



**Latin American  
Book Store**

www.latinamericanbooks.com

P.O. Box 7328  
Redlands CA 92375  
Tel: 800-645-4276 Fax: 909-335-9945  
libros@latinamericanbooks.com

## Mexican History and Politics, November 2017

### History

1. Abelleira, Angélica and Dabi Xavier (Coord.). **HÉCTOR XAVIER. EL TRAZO DE LA LÍNEA Y LOS SILENCIOS.** Xalapa, Veracruz: Universidad Veracruzana, Instituto Veracruzano de la Cultura , 2016. 223p., photos, illus., facsimiles, bibl., boards. New . Hardcover. ISBN: 9786079311452.

*"Héctor Xavier. El trazo de la línea y los silencios" is a collection of 25 voices that portray one of the most important artists of the 20th century: Héctor Xavier. Xavier's friends, other artists, writers, art critics, journalists, and members of his family provide a comprehensive account of both his personality and his lifelong work.*

(63710)

\$49.90

2. Adonon, Fabien and Jorge Tenorio (Coords.). **MANDELA. BREVE HOMENAJE DESDE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES DE LA UNAM.** México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. 97p., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786070284847.

*"Mandela" is a multi-authored historiography on legendary South African leader Nelson Mandela and his groundbreaking political initiatives that transformed the country and created international reverberations during his time as president and beyond. Contents include: "Mandela en el cincuentenario de la Organización de la Unidad Africana", "Nelson Mandela y su Long Walk to Freedom: La voz personal como vindicación social", "Desde Sudáfrica para el mundo: Nelson Mandela, ejemplo de liderazgo", "Mandela y la política internacional" and "¿Winnie o la otra conciencia de Nelson?".*

(61946)

\$34.90

3. Agostoni, Claudia. **MÉDICOS, CAMPAÑAS Y VACUNAS: LA VIRUELA Y LA CULTURA DE SU PREVENCIÓN EN MÉXICO 1870-1952.** México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, (Serie Historia Moderna y contemporánea, 70), 2016. 240p., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786070279225.

*"Médicos, campañas y vacunas: la viruela y la cultura de su prevención en México 1870-1952" analyzes the modalities, strategies and objectives of public health policies and programs between 1870 and 1952, specifically examining prevention measures taken against smallpox.*

*Profundiza desde la historia social de la salud pública, el análisis de las modalidades, las estrategias y los objetivos de las políticas y los programas de salud pública entre el periodo de 1870 y 1952.*

(60371)

\$34.90

4. Alanís Enciso, Fernando Saúl and Rafael Alarcón Acosta. **EL IR Y VENIR DE LOS NORTEÑOS. LA HISTORIA DE LA MIGRACIÓN MEXICANA A ESTADOS UNIDOS (SIGLOS XIX-XXI)**. Tijuana, B.C.: El colegio de la Frontera Norte, El colegio de San Luis, El Colegio de Michoacán, 2016. 415p., maps, tables, graphics, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074792232.

*"El ir y venir de los norteños" is an interdisciplinary work in which 18 specialists analyze the the origin, development, changes and continuities of the history of Mexican migration to the United States over the course of 100 years, based on relevant economic, social, political and legislative processes. This work is divided into eight parts, including: "Siglo XIX-Inicio Siglo XX", "La revolución Mexicana (1910-1920)", "Los años veinte (1920-1929)", "La gran depredación (1929-1940)", "El programa bracero (1942-1964)", "La era de los indocumentados (1965-1986)", "La ley de reforma y control de la inmigración (1986-1993)" and "El periodo de la restricción y criminalización de la inmigración (1993-2012)".*

(61190)

\$39.90

5. Alba Aldave, Fernando . **LA ESTAMPA EN LA ACADEMIA DE SAN CARLOS ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS (1910-2010)**. México, D.F: Universidad Autónoma del Estado de Morales, Juan Pablos Editor, 2017. 325p., photos, illus., facsimiles, tables, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078519149.

*"La estampa en la Academia de San Carlos Escuela Nacional de Artes Plásticas (1910-2010)" analyzes, from a historical point of view, engravings produced during the twentieth century until the beginning of the 21st century at the National School of Plastic Arts (ENAP), known formerly as the Academy of San Carlos. The work presents extensive information on the activities and artists that made contributions not only through their creative work, but also through establishing artistic education programs that became tools of social transformation.*

(63529)

\$49.90

6. Alonso Coratella, Guadalupe. **EXILIO Y UNIVERSIDAD. ARGENTINOS EN MÉXICO 1976-2016**. México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México (Colección Heterodoxos), 2016. 208p., photos, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070249433/9786070285325.

*"Exilio y universidad. Argentinos en México 1976-2016" is a chronicle of exiled Argentines in Mexico and their experiences, especially highlighting those who came after the coup d'état of 1976. This work features 15 interviews with exiled Argentines, particularly those who are well-known in academic areas such as sciences, arts and humanities. Interviewees include: Marcelino Cerejido, Pablo Yankelevich, Hernán G. H. Taboada, Enrique Dessel, Carlos Zolla, Soledad Funes, Sandra Lorenzano, Jorge Denti, Oliverio Jitrik Mercado, Néstor Braunstein, Ricardo Nudelman, Alicia Ziccardi, Jorge Hirsch, Nora Rabotnikof and Pilar Calveiro.*

(62412)

\$29.90

7. Ancona, Eligio . **EL CONDE DE PEÑALVA**. Edición, introducción, bibliohemerografía y prólogo de Manuel Sol. Mérida, Yucatán : Secretaría de la Cultura y las Artes de Yucatán, Secretaria de Cultura (Libro Abierto, Popol Vuh), 2016. 478p., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078267804.

*First published in 1866, "El conde de Peñalva" is a historical novel that takes place in colonial Yucatan. This work was written by Eligio Ancona, a teacher, lawyer, novelist, historian, playwright, journalist and politician who was born in Mérida, Yucatán. This edition also features an introduction, bibliohemerography and prologue by Manuel Sol.*

(63806)

\$39.90

8. Ancona, Eligio. **LOS MÁRTIRES DEL ANÁHUAC** Edición, introducción, bibliohemerografía y prólogo de Manuel Sol. Mérida, Yucatán : Secretaría de la Cultura y las Artes de Yucatán, Secretaría de Cultura (Libro Abierto, Popol Vuh), 2016. 510p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078267842.

*First published by Eligio Ancona in 1870, "Los mártires del Anáhuac" chronicles the events that occurred from 1519, after Hernán Cortes arrived in the Yucatan and founded the Villa Rica de Veracruz, until 1521, when Tenochtitlan, the capital of the Aztec empire, was conquered by the Spanish after a long and bloody siege. Ancona also narrates romances and adventures during the same time frame, and the devastation of surrendering a culture, nation and faith.*

(63804)

\$34.90

9. Ángel Kato Yamakake, Takeo; Ángel López Rodríguez, Porfirio Ramírez Vallejo, Fernando Castillo González. **ORIGEN DE TRES RAZAS DE MAÍZ DE ALTURA DE MÉXICO: CHALQUEÑO, CÓNICO Y CÓNICO NORTEÑO.** México: Biblioteca Básica de Agricultura , 2016. 317p., maps, tables, graphics, bibl., boards. New . Hardcover. ISBN: 9786077153320.

*"Origen de tres razas de maíz de altura de México" is a study on the origin of three types of corn in the highlands of Mexico: Chalqueño, Cónico and Cónico Norteño. Contents include: "Los nudos cromosómicos", "Origen del maíz", "Origen de las razas de maíz", "Materiales y métodos", "Resultados y discusión", "Patrón general de distribución de nudos", "Distribución de frecuencias de nudos individuales en mapas", "Cromosomas totales", "Cromosomas largos vs cromosomas cortos y sus brazos", "Brazos largos y cortos de cromosomas cortos", "Frecuencias de nudos en posiciones del mismo cromosoma" and "Comparaciones entre posiciones de nudo en distintos cromosomas".*

(63663)

\$65.00

10. Arellano, Emilio . **RAMÍREZ, IGNACIO. EL NIGROMANTE. MEMORIAS PROHIBIDAS.** Resguardados por 100 años, la familia decide exponer documentos e imágenes inéditas del constitucionalista y liberal del siglo XIX. México, D.F: Editorial Planeta Mexicana, 2016. 191p., photos, illus., facsimiles, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070734298.

*"El nigromante. Memorias prohibidas" is a historical biography on Ignacio Ramírez, a Mexican writer, poet, journalist, lawyer, atheist, and political libertarian who defended the rights of Native Americans and fought to create a society that prioritized education and individual rights. Features previously-unpublished documents and photos. Contents include: "Familia y origen", "El inicio del camino", "El manifiesto indígena", "La constitución de 1857", "Puntos constitucionales", "El imperio de opereta (1862-1867)", "Las leyes de Reforma", "El atentado", "La separación" and "El deceso".*

(62328)

\$29.90

11. Aurrecochea, Juan Manuel . **IMPERIO, REVOLUCIÓN Y CARICATURAS. EL MÉXICO BÁRBARO DE JOHN T. MCCUTCHEON.** México, D.F: Editorial Itaca, Secretaría de Cultura, 2016. 331p., photos, illus., facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786077454090.

*"Imperio, revolución y caricaturas" is a collection of caricatures by John T. McCutcheon that depict relations between the U.S. and Mexico, and other issues pertinent to Latin America during the early twentieth century. McCutcheon was a Pulitzer Prize-winning American political cartoonist for newspapers who was known for illuminating social inequalities and problems such as imperialism and racism. Author Juan Manuel Aurrecochea also provides historical context on the graphics, and biographical details about McCutcheon.*

(61951)

\$44.90

12. Ávila Juárez, José Óscar. **FE Y ESPERANZA EN EL NORESTE DE MÉXICO. HISTORIA DE EL NIÑO FIDENCIO EL CURANDERO MILAGROSO QUE SALIÓ DEL DESIERTO.** Queretaro: Universidad Autónoma de Querétaro, 2016. 247p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786075131900.

*"Fe y esperanza en el Noreste de México" is a biography on Jose Fidencio Constantino Sintora, a well known shaman who helped cure the sick in the community of Espinazo, Nuevo Leon, during the 1920s. The work aims to combine social, historical and anthropological aspects in order to contextualize the importance of religion, faith and hope in Constantino Sintora's healing practice.*

(61457)

\$29.90

13. Avitia Hernández, Antonio. **ALACRANES REPUBLICANOS** Historia de la Reforma, la Intervención Francesa y el Segundo Imperio en el estado de Durango. Durango: Instituto de Cultura del Estado de Durango, 2016. 169p., maps, photos, illus., tables, facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback.

*"Alacranes republicanos" is the history of the Mexican state Durango, from the formation of its republic to the Mexican War of Reform, a three-year civil war between liberals and conservatives over the new governments' radical restructuring of Mexican laws known as "La Reforma". Features chapters on bandits, rebellions, Durango's liberal republic, French intervention, and more.*

(61969)

\$29.90

14. Ayala Blanco, Jorge . **LA KHÁTARSIS DEL CINE MEXICANO.** México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México (Colección Miradas en la Oscuridad Letras Fílmicas), 2016. 467p., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786070281402.

*"La khátarsis del cine mexicano" offers an overview of Mexico's film scene between 2010 and 2012, probing unexplored aspects of the material and its impact on the cultural landscape through analytical texts. This is the eleventh installment of "Colección Miradas en la Oscuridad Letras Fílmicas", a canonical alphabet of the national cinema. Contents include: "La khátarsis póstuma", "La khátarsis prima", "La khátarsis secunda", "La khátarsis summa", "La khátarsis documenta", "La khátarsis mínima" and "La khátarsis feminea".*

(61485)

\$54.90

15. Bailón Vásquez, Fabiola (Coord.). **PROSTITUCIÓN Y LENOCINIO EN MÉXICO, SIGLOS XIX Y XX.** México, D.F: Secretaría de Cultura, Fondo de Cultura Económica , 2016. 268p., photos, facsimiles, tables, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786077455059.

*Many of the current characteristics of prostitution are the result of a long historical process that began more than a century ago, when the state acquired almost exclusive control over the practice, and industrial capitalism transformed it definitively. Linking the present with the past and constructing the future, "Prostitución y lenocinio en México, siglos XIX y XX" offers an analysis to better understand prostitution as a complex phenomenon that carries grave consequences for women -- including male violence and vulnerability to disease. Framing this activity as a trade in which women's bodies are commodities, these essays also explore how prostitution reinforces gender differences and corruption, and examines relevant speeches and policies throughout the history of Mexico, unraveling the practice as both a social problem and a legal one. Contents include: "La prostitución como un 'mal necesario'", "La expansión del reglamentarismo", "El camino hacia un abolicionismo de estado" and "Cambios y continuidades en la segunda mitad del siglo XX".*

(62304)

\$24.90

16. Barba Ahuatzin, Beatriz (Coord.). **ICONOGRAFIA MEXICANA XIII: DIOSSES Y HÉROES**. México, D.F: Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Interdisciplina. Serie Enlace), 2017. 146p., maps, photos, illus., plans, facsimiles, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074848847.

*"Iconografía mexicana XIII: Dioses y héroes" is a study on the iconographic symbolism of characters or myths from different cultures, examining the multiple, often contrasted images of gods and heroes who have inspired the artistic expressions of people throughout history. Contents include: "Dioses y héroes mitológicos del hinduismo", "El Moisés de Frida Kahlo y el mito del héroe", "Iconografía de la diosa como arquetipo universal", "Los dioses viejos, demiurgos del tiempo y la cultura", "Representación de Macuilxóchitl en sahumerios de Tehuacán, Puebla", "Algunos ejemplos de la iconografía hercúlea en España y México" and "De Changó a santa Bárbara. Ejemplo de sincretismo en la santería urbana".*

(63535)

\$24.90

17. Bazant, Milada. **LAURA MÉNDEZ DE CUENCA: MUJER INDÓMITA Y MODERNA (1853-1928). VIDA COTIDIANA Y ENTORNO**. Zinacantepec: Gobierno del Estado de México, El Colegio Mexiquense, 2016. 498p. 455p., photos, facsimiles, tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078509034.

*"Laura Méndez de Cuenca" is a biography on the life and work of Laura Méndez de Cuenca, a Mexican poet, writer and educator.*

(62289)

\$49.90

18. Beltrán Almería, Luis. **ESTÉTICA DE LA RISA. GENELOGÍA DEL HUMORISMO LITERARIO**. México D.F. : CONACYT, Ficticia Editorial , 2016. 86p., illus., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786075210650.

*"ESTÉTICA DE LA RISA" examines the history of laughter as an aesthetic expression, offering a profound essay on the three fundamental forms in which laughter has lived in literature: comedy, tragicomedy and the idyll. This work also explores the figures of laughter in a historical dimension, such as the crazy person, the buffoon, the boy, the trickster, and other symbolic figures that have functioned as a bridge between the reader and literature. Moreover, author Luis Beltrán Almería critically reviews the theoretical aspects that have developed in the West to analyze the phenomenon of laughter and includes a valuable review of the most important bibliography on the subject.*

(60751)

\$24.90

19. Brito Guadarrama, Baltazar. **HUEXOTZINGO: CUATRO SIGLOS DE HISTORIA**. México, D.F: Municipio de Huejotzingo Raíz de Sol , 2016. 231p., maps, photos, tables, graphics, bibl., index, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079659868.

*"Huexotzingo: cuatro siglos de historia" provides a comprehensive history on the origins of the pre-Hispanic Huexotzingo until the conquest, including developments in the city's culture, history and politics.*

(60502)

\$54.90

20. Brito, Alejandro; Rafael Barajas and Carlos Monsiváis (Mexico, 1938-2010) . **¡QUE SE ABRA ESA PUERTA!** Sexualidad, sensualidad y erotismo. México, D.F.: Museo del Estanquillo, Asociación Cultural El Estanquillo (Colecciones Carlos Monsiváis), 2017. 310p. 125p., photos, illus., facsimiles, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079517557.

*"¡Que se abra esa puerta!" is a study on love and sex in Mexico, examining how moral implications were portrayed and perceived over the course of history, and how religion, taboos, repressed eroticism and traditions impacted women. Widely known as a leftist-intellectual, journalist and essayist, author Carlos Monsiváis is a critical voice for progressive thought on homosexuality and other disenfranchised minorities. He has won numerous prizes, including the National Journalism Prize and the Xavier Villaurrutia Prize.*

(62375)

\$29.90

21. Buve, Raymond and Romana Falcón (Coords.). **EL MÉXICO PROFUNDO EN LA GRAN DÉCADA DE DESESPERANZA (1846-1856)**. México: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Educación y Cultura, Asesoría y Promoción , 2016. 205p., maps, photos, illus., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078344437.

*"El México profundo en la gran década de desesperanza (1846-1856)" is a collection of eight texts by historians who detail the Mexican-American war, specifically examining the prevailing chaos that enabled some Mexicans to negotiate with the enemy and engage in smuggling goods across the border. Contents include: "El México de los años de la intervención estadounidense y la posguerra (1846-1856)", "La invasión de Estados Unidos a México: un asunto tiempo atrás anunciado", "Puebla y su 'Bocasierra': San Juan de los Llanos y Tlatlauquitepec en la intervención estadounidense (1846-1848)", "Los pueblos tlaxcaltecas, los bandoleros y el 'Señor Gobierno' en la década de la desesperanza (1846-1857)", "Condiciones de vida y trabajo en los pueblos de Tlaxcala entre 1840 y 1867", "En medio del asedio bélico. Defensas institucionales, resistencias y rebeliones de los pueblos del centro y sur del país, 1846-1856" and "Oaxaca en la guerra y la guerra en Oaxaca".*

(63632)

\$32.90

22. Caldera Noriega, Efraín . **EL CARMEN. VISIÓN ENCANTADORA Y GENTIL**. Ciudad del Carmen, Campeche: Secult. Gobierno del estado Campeche 2015-2021., 2016. 288p., maps, photos, illus., facsimiles, graphics, wrps. New. Paperback.

*"El Carmen. Visión encantadora y gentil" is a compilation of photographs that depict historical events and everyday moments in Carmen, Mexico. Written by Efraín Caldera Noriega, who is also the author of "El Carmen: Imágenes del ayer".*

(61942)

\$54.90

23. Calvo, Thomas and Aristarco Regalado Pinedo (Coords.). **HISTORIA DEL REINO DE LA NUEVA GALICIA**. Guadalajara, México: Universidad de Guadalajara, 2016. 877p., maps, photos, facsmilies, tables, graphics, bibl., index, boards. New. Paperback. ISBN: 9786077424826.

*"Historia del reino de la Nueva Galica" provides a history on the New Kingdom of Galicia, which later became the present-day Mexican states of Aguascalientes, Colima, Jalisco, Nayarit and Zacatecas. Since the publication of "Historia de la Conquista del Reino de la Nueva Galicia en la América Septentrional" by Don Matías de la Mota Padilla, which was last published in 1870, a complete study on the New Kingdom of Galicia has not been conducted. This work was prepared by 18 historians from the University of Guadalajara, schools in Michoacán and Jalisco, and the autonomous universities of Zacatecas and Chile. It is divided into six sections, contains 877 pages, and has a circulation of 2,000 copies for this first edition. Contents include: "Los primeros actores", "Conquista y asentamiento del reino de la Nueva Galicia (1524-1570)", "Una lenta construcción", "La consolidación del reino: El gran siglo XVII", "Tiempos de ilustración" and "Hacia el final de la nueva Galicia".*

(61597)

\$54.90

24. Calvo, Thomas and Paulina Machuca (Eds.). **MÉXICO Y FILIPINAS. CULTURAS Y MEMORIAS SOBRE EL PACÍFICO**. Zamora, Michoacán: El colegio de Michoacán, Ateneo de Manila University Press, 2016. 411p., maps, color plates, photos, facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps., 4to. New. Paperback. ISBN: 9786079470364.

*For two and a half centuries, between 1564 and 1821, Mexico and the Philippines were closely united by the Manila Galleons, trading ships that brought Acapulco the precious treasures of Asia in exchange for Mexican silver. They also exchanged products that are now an essential part of their cultural identities: maize, pineapple, cocoa and papaya, in exchange for mango, tamarind and coconut palm. Likewise, over the years the two countries inherited aspects of each other's language, religion, and cultural practices. After Mexico achieved its independence, the bond broke until the 1960s, when relations resumed between the two countries and they experienced a cultural revival. "México y filipinas. Culturas y memorias sobre el Pacífico" explores this shared history and culture, and examines what this connection means for the countries' futures.*

(61428)

\$64.90

25. Calvo, Thomas. **ESPACIOS, CLIMAS Y AVENTURAS** El galeón de filipinas y la fragata de las marianas en el pacífico occidental (1680-1700). San Luis Potosí: El Colegio de San Luis, (Cátedras Institucionales), 2016. 299p., maps, tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079401900.

*"Espacios, climas y aventuras" is a history of Spanish galleons in the Pacific Ocean between the years of 1680 and 1700. Features chapters on navegation, the people and businesses aboard galleons, sources which provide insight on life aboard galleons, and more.*

(61112)

\$34.90

26. Camacho González, Alfonso and Joel León Escamilla . **LA PROCESIÓN DEL SILENCIO DE QUERÉTARO. 50 AÑOS DE TRADICIÓN.** Querétaro: Patronato de las Fiestas del Estado de Querétaro , 2016. 307p., photos, index, wrps. New . Paperback.

*"La procesión del silencio de Querétaro. 50 años de tradición" chronicles the Procession of Silence in Querétaro, a religious tradition that has been observed for the past 50 years during holy week, forming an integral part of the region's cultural heritage. This account chronicles the participants on their journey through the beautiful colonial streets of Santiago de Queretaro, a world heritage site. Contents include: "Semana Santa en Querétaro", "Fundadores de la Procesión del Silencio en Querétaro", "Procesión del Silencio. Generalidades", "Hermandades", "Saetas" and "Poemas del Padre José Morales Flores".*

(62443)

\$34.90

27. Camero Rodríguez, Francisco. **RICARDO FLORES MAGÓN : EL PROMETEO DE LOS TRABAJADORES MEXICANOS.** México, D.F: Distribuciones Fontamara, (Colección Argumentos, 30), 2016. 70p., illus., bibl., wrps. NEW. Paperback. ISBN: 9786077363019.

*In "Ricardo Flores Magón", author Francisco Camero Rodríguez reflects on Ricardo Flores Magón's ideology and politics. Magón helped launch a revolutionary ideology that he hoped would reform rural and urban workers' rights in the wake of the economic, social and political crisis Mexico faced at the end of Porfirio Diaz's dictatorship.*

*Reflexiona sobre el ideario y acción política de Ricardo Flores Magón, quien comprendiendo las condiciones de crisis económica, social y política en la que se encontraba México a fines de la dictadura de Porfirio Díaz, lanza junto con otros precursores un ideario revolucionario que se proponía transformar esas condiciones, pero en particular las de los grupos de trabajadores del campo y la ciudad, de tal importancia fue su lucha, que trascendió a nuestra Constitución Política de 1917.*

(60474)

\$14.90

28. Cárdenas, Cuauhtémoc. **CÁRDENAS POR CÁRDENAS.** México, D.F: Penguin Random House Grupo Editorial , 2016. 766p., photos, facsimiles, bibl., index, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786073149105.

*In "Cárdenas por Cárdenas", author Cuauhtémoc Cárdenas reconstructs the life of his father, Lázaro Cárdenas, a central figure in the transition to democracy in Mexico during the 20th century. As president of Mexico (1934-1940), Lázaro Cárdenas spearheaded radical transformation of the country through agrarian distribution, promotion of indigenism, social and political organization, socialist education, oil expropriation and sovereign foreign relations.*

(61975)

\$49.90

29. Carranza Vera, Claudia and Rafael Castañeda García (Coords.). **PALABRAS DE INJURIA Y EXPRESIONES DE DISENSO. EL LENGUAJE LICENCIOSO EN IBEROAMÉRICA.** San Luis Potosi: El Colegio de San Luis (Colección Investigaciones), 2016. 531p., facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078500086.

*Language is a reflection of reality, providing a vehicle to convey emotions, sentiments, frustrations, hierarchies and margins. As such, in "Palabras de injuria y expresiones de disenso", scholars study language as a tool to reveal the social, political, economic and religious realities in Ibero-America from the 16th century to the 18th century. Contents include: "Injuria: Sociedad y política", "Improperios y grupos sociales", "Blasfemias en la devoción" and "Entre la oralidad y la escritura".*

(62117)

\$54.90

30. Carrillo Trueba, César. **EL RACISMO EN MÉXICO.** Mexico: Producciones Santa Lucía, CONACULTA, 2016. 70p., illus., bibl., Octavo, wrps. new. Paperback. ISBN: 9786074552430.

*Criticism on racism in Mexico, focusing on colonialism and its effects on indigenous people. Includes numerous illustrations and photos printed on semi-glossy stock.*

(60850)

\$14.90

31. Carrillo Trueba, César. **EL RACISMO EN MÉXICO.** Mexico: Producciones Santa Lucía, CONACULTA, 2016. 69p., photos, illus., facsimiles, bibl., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786074552430.

*"El racismo en México" is a critical look at the history of racism in Mexico, focusing particularly on colonialism and its impact on indigenous people. Includes numerous illustrations and photos printed on semi-glossy stock. No OCLC record.*

(62052)

\$13.00

32. Castellanos, Laura. **MÉXICO ARMADO 1943-1981.** México, D.F.: Bolsillo Era, 2016. 383p. 501p., maps, photos, facsimiles, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074454383.

*In "México armado", journalist Laura Castellano seeks to clarify the events, roles and sociopolitical situations that gave rise to armed conflicts in Mexico during the 20th century. Castellano particularly highlights campesino leader Rubén Jaramillo, the Cuban Revolution's impact on the fight for land rights, student protests, the formation and dissolution of political parties and more.*

(59544)

\$29.90

33. Castellón Huerta, Blas Román . **CUANDO LA SAL ERA UN JOYA. ANTROPOLOGÍA, ARQUEOLOGÍA Y TECNOLOGÍA DE LA SAL DURANTE EL POSCLÁSICO EN ZAPOTITLÁN SALINAS, PUEBLA.** México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Arqueología. Serie Logos), 2016. 294p., maps, photos, illus., facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074847758.

*Salt has always been considered a necessary element in the human diet. Historical studies emphasize the importance of this product in regards to subsistence, nutrition, and agricultural and water systems. In ancient Mexico, salt was also used as a form of currency. "Cuando la sal era un joya" explores why salt was was such an object of interest beyond production and consumption, and its function as an object of social and a political prestige in the post-classic period in Zapotitlán Salinas, Puebla. Author Blas Román Castellón Huerta also investigates archeological findings in the region, extrapolating new information on salt's role in regional markets, beliefs and technological changes experienced at the time of European contact.*

(62066)

\$34.90



34. Castillo Bernal, Stephen and Bertina Olmedo Vera . **EL COSMOS Y SUS ESPEJOS: EL TEZCACUITLAPILLI ENTRE LOS TOLTECAS Y LOS MEXICAS**. México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia , 2016. 115p., photos, illus., facsimiles, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074848540.

*"El cosmos y sus espejos: El tezcacuitlapilli entre los toltecas y los mexicas" is a study on tezcacuitlapilli, hammered copper ornaments closely linked to the sun that were worn at the small of the back as part of Toltec and Mexica culture. The work particularly examines the significance of the artifacts and their role in the indigenous peoples' worldviews. Contents include: "Los espejos en el posclásico mesoamericano", "El orden simbólico del universo humano" and "Metáforas y metonimias del tezcacuitlapilli".*

(63537)

\$24.90

35. Castillo Canché, Jorge I.; Roger A. Domínguez Saldívar and José E. Serrano Catzim (Coords.). **HISTORIA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN YUCATÁN: LAS INSTITUCIONES (UNIVERSIDAD, COLEGIO Y INSTITUTO), SIGLOS XIX Y XX**. Mérida, Yucatán : Universidad Autónoma de Yucatán , 2017. 270p., tables, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078527021.

*"Historia de la educación superior en Yucatán" is a comprehensive study on higher education and its development throughout the 19th and 20th centuries in Yucatán, Mexico. Contents include: "La escritura de la historia de la educación superior en Yucatán", "Del privilegio a los primeros intentos integradores: La educación superior en la época colonial", "Los proyectos de enseñanza superior en Yucatán durante la crisis del Régimen Colonial (1803-1824)", "Las instituciones liberales de educación superior en el siglo XIX", "La universidad literaria de Mérida a través de su reglamentación (1824-1854)", "La universidad literaria de Mérida a través de su reglamentación (1824-1854)", "El colegio civil universitario: su fundación y reglamentación (1861-1863)", "El instituto literario de Yucatán: el proyecto radical liberal de la educación superior (1867-1876)" and "La educación superior en la posrevolución".*

(63789)

\$34.90

36. Castro Morales, Efraim. **ARTE VIRREINAL EN EL NORTE DE MÉXICO**. Puebla: Museo Mexicano , 2016. 115p., maps, photos, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078465002.

*"Arte virreinal en el Norte de México" is a historiography on art from the colonial period in Northern Mexico, specifically detailing the Spanish influence on architecture during this era. Includes color photos.*

(61931)

\$22.90

37. Castro, Pedro . **EL FABULOSO SAQUEO DEL CENOTE SAGRADO DE CHICHEN ITZÁ**. México, D.F: Universidad Autónoma Metropolitana, 2016. 236p., photos, facsimiles, tables, bibl., index, wrps. New. Paperback. ISBN: 9788416786329.

*"El fabuloso saqueo del cenote sagrado de Chichén Itzá" is a historical account of Edward H. Thompson's exploits of the sacred cenote at Chichén Itzá. Under the patronage of the Peabody Museum of Harvard University and other North American museums, Thompson took thousands of artifacts from the archaeological site over the course of three decades. President Plutarco Elías Calles' government later filed civil and criminal charges against the American, but the Supreme Court decided to protect him, subjugating Mexico's cultural heritage. Author Pedro Castro details Thompson's activities, the Peabody Museum's sponsorship, and the failed efforts of Mexican authorities to get the archaeological pieces back to the country. This publication includes a free e-book.*

(62163)

\$29.90

38. Catto, Michela. **LA COMPAÑÍA DIVIDIDA. LA OPOSICIÓN DENTRO DE LA ORDEN JESUITA ENTRE LOS SIGLOS XVI Y XVII.** México, D.F: Universidad Iberoamericana, A.C. , 2016. 367p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074174021.

*"La compañía dividida" analyzes the internal conflicts within the Jesuit order between the sixteenth and seventeenth centuries. This work is divided into four main parts: "Las primeras disidencias internas de la compañía", "Reformar la compañía por medio de la inspiración", "El 'Partido de los Zelatori'" and "Pedro de Ribadeneira y Juan de Mariana".*  
(61935) \$44.90

39. Cervantes Bello, Francisco Javier (Coord.). **LIBROS Y LECTORES EN LAS SOCIEDADES HISPANAS: ESPAÑA Y NUEVA ESPAÑA (SIGLOS XVI-XVIII).** Puebla: Ediciones E y C, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2016. 410p., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786075250199.

*"Libros y lectores en las sociedades hispanas" is a volume divided into two sections: the first focuses on the elements that formed the history and development of the printing press, books and readers of the second half of the eighteenth century. The other section is dedicated to analyzing the challenges faced regarding book publication in Hispanic society during the 1750s.*

*Volumen estructurado en dos secciones: la primera se centra en los elementos que fraguaron la historia de la imprenta, el libro y los lectores de la segunda mitad del siglo XVIII. La otra sección está dedicada a analizar los retos planteados a partir de la década de 1750 en el ámbito hispánico.*  
(60194) \$49.90

40. Cervantes Bello, Francisco Javier and María del Pilar Martínez (Coords.). **LA DIMENSIÓN IMPERIAL DE LA IGLESIA NOVOHISPANA.** Puebla: Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades "Alfonso Vález Pliego" Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. 358p., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786075250533.

*Presenta una serie de estudios en relación a la Iglesia en la América española titulados: "La organización de las catedrales en América, el siglo XVI", "La dimensión imperial de la reforma de las ordenes regulares. El vicario General y el Comisario General de las Indias, 1560-1600", "Disonancias entre la Inquisición de México y la Suprema. A propósito de la censura del Ramillete de divinas flores (1690-1711)", "Conflictos jurisdiccionales y luchas de poder: la comisaría de la Cruzada en Nueva España (1600-1608)".*  
(60456) \$44.90

41. Chacón Flores, Carlos Alberto . **COMPANY TOWN DE LA MINDA LA CARIDAD. PROCESOS DE CONSTITUCIÓN Y DESARROLLO (1970-1985).** Hermosillo, Sonora: El Colegio de Sonora (Cuadernos cuarto creciente), 2016. 235p., maps, photos, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078480012.

*Mining as an economic and social activity has been one of the most fruitful subjects in historical research, because the processes related to the development of this economic activity have had a significant impact on the spatial, economic and social development on communities. "Company town de la minda La Caridad" examines the process of forming one of the most important mining communities and copper producing centers in Mexico," La Caridad", located in Nacozari de Garcia, Sonora. This account also studies the power balance established between the workers and the leaders of the enterprise.*  
(61468) \$34.90

42. **CINCO SIGLOS DE IDENTIDAD VIVA. CAMINO REAL DE TIERRA ADENTRO.** Itinerario de la humanidad. Toluca, Estado de México: Gobierno del Estado de México, 2016. 319p., maps, photos, illus., bibl., boards. Fine. Hardcover. ISBN: 9786074955323.

*Demonstrates the impact of the Camino Real de Tierra Adentro trade route, which was not a product of Mexico prior to the conquest nor the absolute imposition of the European model, but the product of the fusion of both and the emergence of a new lifestyle conditioned by the natural environment, nourished by the creativity of the inhabitants of the different regions to transform their conditions of material and spiritual existence.*

(62461)

\$80.00

43. Cobos, Rafael (Ed.). **ARQUEOLOGÍA EN CHICHÉN ITZÁ. NUEVAS EXPLICACIONES.** Mérida: Ediciones de la Universidad Autónoma de Yucatán , 2016. 329p., maps, photos, illus., facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079405809.

*"Arqueología en Chichén Itzá. Nuevas explicaciones" is a study on Chichen Itza and how the pre-Hispanic settlement at the site has been interpreted throughout history. More specifically, the work also seeks to reinterpret the archaeological data obtained from the numerous excavations carried out throughout the 20th century, and to use archaeological data found during the 21st century to inform new anthropological theories on the indigenous people who lived in the area. Contents include: "Chichén Itzá a finales del periodo Clásico: asentamiento y cronología de una ciudad", "La cuestión étnica en Chichén Itzá e Isla Cerritos", "La vajilla Peto crema de Chichen Itzá: tiempo y cronología", "Estudio de las formas cerámicas del Grupo Dzitas de Chichén Itzá", "El poder militar de Chichén Itzá: ¿contra quién y por qué?", "La identidad cultural de Mesoamérica en el Epiclásico: aproximaciones desde El Tajín", "La Gran Nivelación: historia constructiva", "Funciones y áreas de actividad en un patio-galería: la Estructura 2D6" and "Masculinidad, ritualidad y actividades lúdicas en una estructura columnada del Clásico Terminal", among other topics.*

(63684)

\$39.90

44. Concepción Lugo Olin, María . **POR LAS SENDAS DEL TEMOR: UNA ANTOLOGÍA PARA VIAJAR POR LOS INFIERNOS NOVOHISPANOS.** México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Historia. Serie Sumaria), 2016. 539p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074847819.

*"Por las sendas del temor: Una antología para viajar por los infiernos novohispanos" is a compilation of historical stories about the concept of hell during the viceregal period. The stories describe the torments suffered by souls punished by eternity and the importance of the sacrament of penance as a vehicle of salvation. The author explained that clerics and chroniclers, heirs of medieval knowledge, thought of military and spiritual conquest as a tenacious and daily struggle between good -- symbolized by the religious -- and evil, represented by the devil.*

(63525)

\$49.90

45. Concepción Obregón Rodríguez, María and Rodrigo Liendo Stuardo. **LOS ANTIGUOS REINOS MAYAS DEL USUMACINTA. YAXCHILÁN, BONAMPAK Y PIEDRAS NEGRAS.** México, D.F: Fondo de Cultura Económica (Colección Fideicomio Historia de las Américas. Serie Ciudades), 2016. 247p., maps, color plates, photos, illus., facsimiles, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786071640840.

*"Los antiguos reinos mayas del Usumacinta" examines some of the most important geographical areas of the Mayan world, as well as the artifacts that create a reconstruction of daily life in their civilization. Using these artifacts, this work also analyzes the events that shaped Mayan history, unraveling the role each city-state represented within the dynamics of the region. Contents include: "La exploración del Usumacinta", "El río Usumacinta: geografía de un paisaje dividido", "Yaxchilán o Pa'Chan, el reino del 'Cielo Dividido'", "Yokib, la capital del reino de los Señores Tortuga", "El efímero reinado de Cielo Ave Muwaan" and "Dinámica del Alto Usumacinta: una compleja red de competencia e interacción política".*

(61581)

\$29.90

46. **CONSTITUCION Y EMPRESA 100 AÑOS DE LIBERTAD.** Querétaro: Coparmex Querétaro, Consejo Editorial, 2017. 213p., photos, illus., boards. new. Hardcover.

*"Constitucion y empresa 100 años de libertad" celebrates the centennial anniversary of Querétaro's constitution, covering important moments in Mexican history. Includes interviews with government officials.*

(62262)

\$49.90

47. Cortés Ruiz, Efraín and Jaime Enrique Carreón Flores (Coords.). **LOS PUEBLOS INDÍGENAS DEL ESTADO DE MÉXICO: ATLAS ETNOGRÁFICO.** México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia, Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México (Colección Etnografía de los Pueblos Indígenas de México. Serie Divulgación), 2016. 511p., maps, color plates, photos, illus., facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps., 4to. New . Paperback. ISBN: 9786074954968.

*"Los pueblos indígenas del estado de México: Atlas etnográfico" is an extensive ethnographic atlas that provides rigorous investigations on indigenous people and cultures from throughout Mexico, drawing from almost 17 years of research by ethnographers, anthropologists, historians and other specialists. The main objective of this work is to promote the cultural identities of native communities in the country.*

(63538)

\$74.90

48. Cortés, Rubén (1964, Cuba). **LOS NÓMADAS DE LA NOCHE: CUBA DESPUÉS DE FIDEL.** México, D.F: Ediciones Cal y Arena, Nexos Sociedad Ciencia y Literatura , 2017. 87p., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079357931.

*"Los nómadas de la noche: Cuba después de Fidel" is part chronicle, part essay in which Cuban-born journalist Rubén Cortés details life in Cuba after the death of Fidel Castro. Cortés is also the author of "Crónicas de guerra", "Afganistán e Irak en el frente de batalla", "Nueve meses en la eternidad", "Cuba, cuba" and "Un bolero para Arnaldo".*

(63611)

\$24.90

49. Corzo Castillejo, Ángel Albino . **OBRA REUNIDA. ÁNGEL ALBINO CORZO CASTILLEJO.** Mario Nandayapa. Estudio introductorio y notas. Edición conmemorativa. Tuxtla Gutiérrez, Chiapas: CONECULTA. Dirección de Publicaciones. , 2016. 322p., facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078471287.

*"Obra reunida. Ángel Albino Corzo Castillejo" contains facsimiles of Mexican general and politician Ángel Albino Corzo Casillejo's reform laws. Corzo Casillejo is recognized as one of the founding leaders in the Mexican Republic. Mario Nandayapa also provides a bibliographic analysis of the historically-renowned politician's life.*

(62153)

\$39.90

50. Cruz Porchini, Dafne. **ARTE, PROPAGANDA Y DIPLOMACIA CULTURAL A FINALES DEL CARDENISMO 1937-1940.** México, D.F: Secretaría de Relaciones Exteriores, 2016. 355p., photos, facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074460759.

*"Arte, propaganda y diplomacia cultural a finales del cardenismo 1937-1940" explores the cultural policies in Mexico during Lazaro Cardenas's presidential term, implemented through the Departamento Autónomo de Prensa y Propaganda (1937-1939) in order to influence opinion abroad about Mexico. The department created a comprehensive program that featured publishing, graphic production, films, plays and art exhibitions. The Cardenas regime generally used participation in fairs and expositions, particularly in the International Exhibition of Paris of 1937 and the exhibition Twenty Centuries of Mexican Art at the Museum of Modern Art in New York in 1940, to promote a curated image of the country.*

(61583)

\$54.90

51. Cruz, Francisco; Félix Santana Ángeles and Miguel Ángel Alvarado. **LA GUERRA QUE NOS OCULTAN. LA HISTORIA DE UNA DE LAS MAYORES CONSPIRACIONES DE VIOLENCIA Y CORRUPCIÓN EN EL MÉXICO ACTUAL.** México, D.F: Editorial Planeta Mexicana, 2016. 374p., maps, tables, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786070735684.

*Julio César Mondragón Fontes, a normalist, died on September 27, 2014 in Iguala, Guerrero. After his death, someone stole his cell phone. Journalists Francisco Cruz, Felix Santana and Miguel Ángel Alvarado reveal how the records of telephone activities after the murder opened a sewer that led to the depths of a corrupt and violent Mexico that most do not delve into. In "La guerra que nos ocultan", the authors use their journalistic backgrounds to enter into the bowels of the daily repression that fuels multinational mining companies. Behind the impunity with which these companies operate lies a multimillion dollar business that has unleashed an empire of horror and blood in the region: the secret reserves of titanium and uranium. This is the beginning of a chronicle where judicial crimes, human rights violations, destruction of evidence and rigged investigations threaten, as never before, the social stability of the country.*

(61383)

\$39.90

52. Cunill, Caroline (Ed.). **CARTAS Y MEMORIALES DE FRANCISCO PALOMINO, DEFENSOR DE INDIOS DE YUCATÁN, UNA VOZ CRÍTICA DEL SISTEMA COLONIAL (SIGLO XVI).** Mérida, Yucatán: Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán, Secretaría de Investigación, Innovación y Educación Superior (Izamal), 2016. 155p., index, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078340323.

*"Cartas y memoriales de Francisco Palomino" is a collection of letters, memorials and petitions written by Francisco Palomino, a defender of indigenous rights and a critical voice of the colonial system in the 16th century, to king Felipe II and Juan Ovando, president of the Council of the Indies, between 1572 and 1585. In these documents, Palomino details the grievances and injustices that the Maya people were enduring.*

(63801)

\$49.90

53. Curriel Defossé, Guadalupe and Belem Clark de Lara. **APROXIMACIONES A UNA HISTORIA INTELECTUAL: REVISTAS Y ASOCIACIONES LITERARIAS MEXICANAS DEL SIGLO XIX.** México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. 258p., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786078446247. (60895)

\$39.90

54. de Ángel García, David . **SAN DIEGO DE ALCALÁ Y EL TS'UULIL K'ÁAK. ENTIDADES SAGRADAS EN UNA COMUNIDAD MAYA DE CAMPECHE.** Mérida: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro Peninsular en Humanidades y en Ciencias Sociales (Serie monografías, Volumen 21), 2016. 652p., maps, photos, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070287619.

*"San Diego de Alcalá y el Ts'uulil K'áak" is a study on the cultural mechanisms of the Maya population in Nunkiní, Campeche, particularly examining how they appropriated San Diego de Alcalá, a recognized Catholic saint of Spanish origin, and their motivations behind making the sacred entity part of their own worldview. This work is based on almost ten years of ethnographic research in Nunkiní. Contents include: "Acercamiento al área de estudio", "Tradición oral y creencias en torno a la figura del santo patrón", "Rituales y celebraciones en honor al santo patrón", "Orígenes míticos y tradición oral del caballero de fuego" and "El complejo ceremonial dedicado al caballero de fuego".*

(63658)

\$49.90

55. De Gortari, Eli. **LA CIENCIA EN LA HISTORIA DE MÉXICO**. México, D.F: Fondo de Cultura Económica (Sección de Obras de Historia), 2016. 361p., tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786071626332.

*"La ciencia en la historia de México" is an analysis on the correlation between scientific development and social transformation throughout history, specifically in Mexico. Contents include: "Las culturas del México Antiguo", "El desarrollo de la ciencia indígena", "La cultura nacional española en el siglo XIII", "Las condiciones científicas de los descubrimientos", "El contacto y la influencia recíproca entre las culturas", "Integración y desenvolvimiento de la ciencia novohispana", "El dominio feudal en la Nueva España", "Introducción de la ciencia moderna", "La ciencia en el México independiente", "La ciencia positiva y su evolución", "Participación de México en la ciencia contemporánea" and "Perspectivas de la investigación científica".*

(62237)

\$32.90

56. de Jesús Vadillo López, Claudio . **LA HISTORIOGRAFÍA POLÍTICA MEXICANA AL DIVÁN DEL ANÁLISIS: 1970-2000. CRÍTICA DEL ENFOQUE REVISIONISTA**. México, D.F.: Ediciones Navarra , 2016. 303p., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079700393.

*"La historiografía política mexicana al diván del análisis" is an analysis of the construction and interpretation of Mexico's political history from 1970 to 2000, specifically examining the conditions and motivations of its development, and how data was given specific meanings. Contents include: "Las condicionantes sociales y culturales de la producción historiográfica: 1970-2000", "Las instituciones de investigación histórica en México", "Fuentes, preguntas e hipótesis", "Argumentación, autores y corrientes de interpretación" and "Análisis historiográfico, 1960 y fenómeno historiográfico".*

(63582)

\$34.90

57. de la Cruz Pacheco Rojas, José . **EL MOVIMIENTO DE INDEPENDENCIA EN LA INTENDENCIA DE DURANGO. DURANGO Y CHIHUAHUA 1810-1821**. Chihuahua, Durango : Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Instituto de la Cultura del Estado de Durango , 2016. 295p., maps, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786075202044.

*"El movimiento de independencia en la intendencia de Durango" studies the people and places in the New Vizcaya territory that were involved in the process of Mexico gaining independence from Spain, and in the construction of a new national identity. Contents include: "La nueva Vizcaya a fines del antiguo régimen", "El movimiento insurgente", "El Obispado de Durango frente al movimiento insurgente del cura Miguel Hidalgo", "Infidentes, sediciosos y 'adictos a la insurrección'", "Conspiración y sedición en Chihuahua", "El proceso constitucional" and "Fin del antiguo régimen: la consumación de la independencia en Chihuahua y Durango".*

(61596)

\$29.90

58. de Vivero y Aberruza, Rodrigo . **RELACIÓN Y AVISOS DEL REINO DE JAPÓN Y LA NUEVA ESPAÑA**. Edición y estudio introductorio de: Eva Alexandra Uchmany Weill. México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. 254p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070275340.

*"Relación y avisos del reino de Japón y la Nueva España" contains manuscripts preserved in the British Museum in London on diplomatic relations between Japan and Spain during the sixteenth century, providing insight into Spanish rule in the Americas at the time. Contents include: "El conde del Valle de Orizaba", "El documento", "Japón: de la anarquía a la unificación política", "El primer encuentro entre Japón y el mundo cristiano", "La compañía de Jesús", "Los españoles y los órdenes mendicantes", "La unificación de Japón y el cristianismo", "El Japón que conoció Rodrigo de Vivero", "Esperanza y fracaso de las relaciones mercantiles y diplomáticas entre los imperios español y japonés" and "Vivero en la corte de Ieyasu", among other titles.*

(62434)

\$29.90

59. Declercq, Stan. **CAUTIVOS DEL ESPEJO DE AGUA. SIGNOS DE RITUALIDAD ALREDEDOR DEL MANANTIAL HUEYTLÍLATL, LOS REYES, COYOACÁN.** Coyoacán : Bonilla Artigas Editores, UNAM, Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Pública-Histórica Núm. 5), 2016. 334p., maps, photos, illus., facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078450664.

*"Cautivos del espejo de agua" analyzes the importance of springs within Mesoamerican indigenous rituals, offering an interpretation of burial sites from the Late Post Classic and Early Colonial periods. The exhibition of these sites and their contents is part of the archaeological excavation carried out between 2002 and 2003 at the Hueytlilat Spring, located in Los Reyes, Coyoacán, by the Archaeological Salvage Department of INAH.*  
(62012) \$39.90

60. Dehouve, Danièle. **LA REALEZA SAGRADA EN MÉXICO (SIGLOS XVI-XXI).** Michoacán: El Colegio de Michoacán; Instituto Nacional de Antropología e Historia; Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos (Colección Investigaciones), 2016. 354p., maps, tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079470432.

*Sacred royalty has been a common practice throughout history; Mexico utilized this system during Mayan rule, but it is generally considered that the colonial period opened an accelerated process of secularization for indigenous societies. In opposition to this mainstream thought, "La realeza sagrada en México (siglos XVI-XXI)" argues that the sacred royalty system did not disappear with the Spanish conquest. Author Danièle Dehouve examines the survival of this system throughout colonial times and in contemporary indigenous communities, examining its capacity for adaption. This work is divided into 11 parts: "Las teorías sobre la organización social indígena", "El sistema de realeza sagrada", "El soberano Mexica y sus funciones", "El soberano Mexica y sus divinidades", "Los altos personajes Mexicas", "Entronizaciones en el siglo XVI", "Las características de la realeza Mexica", "Dualidades coloniales", "El gobernante en el sistema político contemporáneo", "Las réplicas periféricas" and "Permanencia de la entronización".*  
(62068) \$44.90

61. del Bosque, José; Perla Chinchilla and Alexandra de Losada. **¿QUIÉNES HAN SIDO LOS JESUITAS? 28 CLAVES PARA SU CONTEXTUALIZACIÓN.** México, D.F: Universidad Iberoamericana, A.C.; Obra Nacional de la Buena Prensa, A.C. , 2016. 61p., color plates, illus., graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074173918.

*"¿Quiénes han sido los jesuitas?" provides an illustrated history of the Jesuits, examining their foundation, development, and modern-day identity in social, cultural and religious contexts. This multi-authored work particularly details the most significant events that shaped the religious order over the course of 200 years.*  
(61936) \$19.90

62. del Rosario Farga Mullor, María . **EMBLEMÁTICA: REFLEXIONES ACERCA DE THEATRO MORAL Y AMORUM EMBLEMATA DE OTTO VAENIUS.** Puebla: Universidad Iberoamericana Puebla, Lupus Inquisitor, 2016. 213p., illus., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786077901877.

*Emblems published in Europe, especially in the sixteenth and eighteenth centuries, were used for educational, political or advertising purposes, thus documenting particular social and cultural movements and describing the values of an era. "Emblemática: Reflexiones acerca de Teatro Moral y Amorum Emblemata de Otto Vaenius" studies and analyzes the emblems included in two texts by Otto Vaenius (1556-1629): "Amorum Emblemata" and "Theatro Moral". Contents include: "Lectura crítica de 'Theatro moral' de Otto Vaenius", "La influencia del 'Theatro Moral' en la artes plásticas", "Lectura y mensaje de los emblemas del 'Theatro Moral'", "Lectura crítica de la 'Amorum emblemata' de Otto Vaenius", "La tradición del amor cortés" and "Lectura de la 'Amorum emblemata'".*  
(63589) \$39.90

63. del Valle Pavón, Guillermina . **DONATIVOS, PRÉSTAMOS Y PRIVILEGIOS. LOS MERCADERES Y MINEROS DE LA CIUDAD DE MÉXICO DURANTE LA GUERRA ANGLO-ESPAÑOLA DE 1779-1783.** México, D.F.: Instituto Mora (Historia económica), 2016. 227p., maps, index, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079475475.

*The alliance between Spain and France to support the independence of the Anglo-American settlers led to Charles III declaring war on Britain in 1779. The conflagration transformed New Spain's commerce with the Philippines, the Antilles and, in particular, the Spanish-American Pacific. In "Donativos, préstamos y privilegios", Guillermina del Valle Pavón analyzes the benefits obtained by merchants from Mexico City who exchanged European and Asian goods for Guayaquil and Andean silver during the conflict. He also examines the way in which New Spain silver served to strengthen the Royal Navy and defray the costs of military campaigns in the Caribbean. Contents include: "Donativos para financiar la armada y el conflicto bélico", "El libre comercio por el Pacífico hispanoamericano, 1774-1783" and "Suplementos, empréstitos y contraprestaciones".*

(63797)

\$34.90

64. Díaz Guémez, Marco Aurelio . **EL ARTE MONUMENTAL DEL SOCIALISMO YUCATECO (1918-1956).** Mérida, Yucatán: Universidad Autónoma de Yucatán, Compañía Editorial de la Península, Patronato Pro Historia Peninsular, 2016. 255p., maps. photos, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079405632.

*"El arte monumental del socialismo Yucateco (1918-1956)" is a study on the role of art in social politics, particularly detailing the creation of monumental art produced by socialists during the post-revolutionary regime in Yucatan. This work is viewed as part of the "aestheticism of political life" that characterized the corporatist regimes of the first half of the twentieth century. Contents include: "La politización del arte", "Bases y antecedentes", "Los monumentos del Partido Socialista del Sureste" and "Los monumentos del Gran Ejido Henequenero".*

(63803)

\$34.90

65. Díaz Patiño, Gabriela. **CATÓLICOS, LIBERALES Y PROTESTANTES** El debate por las imágenes religiosas en la formación de una cultura nacional (1848-1908). México, D.F: El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, 2016. 435p., photos, illus., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074628906.

*"Católicos, liberales y protestantes" provides an interpretation on the formation of a national Mexican culture through the debate between Catholics, Protestants and liberals on the uses and functions of Catholic devotion images. Features chapters on comparisons between the Roman model of Catholic devotion and the religious reform in Mexico, iconoclasm, and the redefinition of Catholicism in Mexico.*

(60321)

\$44.90

66. Doménech, Blanca . **EL MAL DE LA PIEDRA.** Toluca de Lerdo: Gobierno del Estado de México (Colección Letras/Dramaturgia), 2016. 93p., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074954845.

*"El mal de la piedra" is drama that delves into Spain's dark past. However, rather than adopting a partisan-based political stance, protagonists Andrés and Miranda partake in a dialectical combat, which reveals conflicts from the country's past in their full complexity, opening a deep wound from a range of perspectives. This work received a mention in the Sor Juana Inés de la Cruz International Literature Contest in 2015.*

(62400)

\$24.90

67. Domínguez Michael, Christopher . **RETRATO, PERSONAJE Y FANTASMA. D'ANNUNZIO, MALAPARTE, PASOLINI.** México, D.F: Ai Trani Editores , 2016. 135p., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786077455103.

*"Retrato, personaje y fantasma" is a collection of essays that provide a critical analysis of work by Italian authors D'Annunzio, Malaparte and Pasolini, illuminating the intellectual and aesthetic diversity of twentieth century Europe. Written by Mexican literary critic and historian Christopher Domínguez Michael.*

(62323)

\$24.90



68. Durán-Merk, Alma . **VILLA CARLOTA. COLONIAS ALEMANAS EN YUCATÁN.** Mérida, Yucatán : Secretaría de la Cultura y las Artes de Yucatán, Secretaría de Cultura (Libro abierto, Katunes), 2016. 303p., photos, tables, illus., facsimiles, index, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078267934.

*"Villa Carlota. Colonias alemanas en Yucatán" is a historiography on two German farming settlements called Villa Carlota -- which consisted of two villages, Santa Elena and Pustunich -- in Yucatán, Mexico. These villages were founded during the 1860s, and collapsed with the fall Second Mexican Empire. Author Alma Durán-Merk examines the motivations behind the immigrants' exodus, what their everyday lives were like in their new home, and more. Contents include: "La problemática de la colonización en México (1821-1867)", "Los colonos de Villa Carlota" and "Las colonias alemanas en Yucatán". This edition also includes many portrait photos from the era, as well as facsimiles of written documents.*

(63795)

\$29.90

69. Durand, Jorge. **HISTORIA MINIMA DE LA MIGRACIÓN MÉXICO-ESTADOS UNIDOS.** México, D.F: El Colegio de México, 2016. 289p., maps, tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074629071.

*"Historia minima de la migración México-Estados Unidos" is an overview of the history of Mexican immigration to the United States from 1884 to 2014. Features chapters on migratory processes, deportations, mass migrations, the Bracero Program, amnesty and immigration reform. Contents include: "Patrones y procesos migratorios entre Mexico y Estados Unidos", "La era del engache. Sistemas de trabajo semiforzado, 1884-1920", "Deportaciones, reengaches y migraciones masivas, 1921-1941", "El Programa Bracero, 1942-1964" and "Los indocumentados", among other chapters.*

(60363)

\$29.90

70. Elizondo, Eugenia. **JUANA DE CADEREYTA.** Tijuana, B.C.: Ediciones Mañana Llovera, (Coleccion Opera), 2016. 185p., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786078360437.

*"Juana de Cadereyta" is a novel based on the life of Juana Olivares Vargas, the great great grandmother of author Eugenia Elizondo. Vargas lived in the late nineteenth century and early twentieth century. The work was presented at the Historical Archives of Tijuana.*

*Novela basada en la vida de Juana Olivares Vargas, quien vivió a fines del siglo XIX y principios del XX y es la tatarabuela de la autora. La obra fue presentada en el Archivo Histórico de Tijuana IMAC.*

(58347)

\$29.90

71. Englehardt, Joshua D. and Verence Y. Heredia Espinoza (Eds.). **DIÁLOGOS SOBRE LA RELACIÓN ENTRE ARQUEOLOGÍA, ANTROPOLOGÍA E HISTORIA.** Zamora, Michoacán : El Colegio de Michoacán , 2016. 276p., tables, graphics, bibl., index, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079470692.

*"Diálogos sobre la relación entre arqueología, antropología e historia" critically examines the often nebulous relationships that exist between the disciplines of archeology, anthropology and history. The chapters, written by historians, archaeologists, anthropologists and students, analyze commonalities and question the historical development and future of these disciplines, both in Mexico and in other regions of the world.*

(63871)

\$34.90

72. Escobar Ohmstede, Antonio; Romana Falcón and Martín Sánchez Rodríguez (Coords.). **LA DESAMORTIZACIÓN CIVIL DESDE PERSPECTIVAS PLURALES**. México, D.F, Michoacán: El Colegio de México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores, El Colegio de Michoacán , 2017. 551p., maps, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786076281185.

*"La desamortización civil desde perspectivas plurales" is a historiography on Mexican agrarian policy, specifically centering around new property confiscation laws in 1856 and liberal agrarian policies, which radically impacted towns and municipalities during the time. The main objective of these reformations was to end the old collective rights over land, water and forests in order to consolidate private property, which was considered essential for the development of the countryside, fiscal disentailment and administrative control of the nation. Contents include: "Litigios, justicia y actores colectivos. Componendas a la desamortización en el Estado de México, 1856-1910", "La desamortización civil en los Valles Centrales de Oaxaca en la segunda mitad del siglo XIX, 1856-1905: ¿simulación o realidad?", "Mecánica social del cambio institucional. Privitación de la propiedad comunal y transformación de las relaciones sociales en Los Tuxtlas, Veracruz", "Desmortización y pequeños propietarios indígenas en el centro y el sur de México, 1856-1915", "En pro de los privilegios 'sin excepciones'. La desamortización del ejido decimonónico en los pueblos del Estado de México, 1889-1910", among other chapters.*

(62364)

\$39.90

73. Estrada Maldonado, Álvaro. **HISTORIA Y POSMODERNIDAD**. Morelia, Michoacán: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Historia, 2016. 122p., bibl., wrps. Fine. Paperback. ISBN: 9786074246063.

*"Historia y posmodernidad" provides an indispensable task to understand the present: to trace the history of established History in modernity, to unveil its roots, its pretensions, its role, to show how postmodernity dilutes the account of civilization, a story eurcentric and machine that, in narrating, explains and in explaining, creates reality.*

(62343)

\$19.90

74. Favila Vázquez, Mariana . **VEREDAS DE MAR Y RÍO. NAVEGACIÓN PREHISPÁNICA Y COLONIAL EN LOS TUXTLAS, VERACRUZ**. México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México (Colección posgrado), 2016. 286p., maps, photos, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786070276392.

*"Veredas de mar y río" is an interdisciplinary study on the indigenous population's traditions of navigation in Mesoamerica, especially Los Tuxtlas, Veracruz, during pre-hispanic and colonial times. Author Mariana Favila Vázquez specifically examines how the people in the region utilized mountains, streams, lagoons and wetlands to create a model of spatial analysis and maximize their natural resources.*

(61945)

\$32.90

75. Feliciano H., Enrique. **REPÚBLICA PACHECA. CRÓNICA DE LA MARIJUANA EN MÉXICO: 1492-2015**. México, D.F: Ediciones Proceso , 2016. 189p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786077876427.

*"República Pacheca" provides a history on the cultivation and use of marijuana, stretching back eight centuries since its discovery in Asia and exploring its trajectory in Mexico over the last 500 years. Author Enrique Feliciano H. also advocates for an open debate and dialogue on the legalization of the plant for medicinal, manufacturing and recreational use.*

(62346)

\$29.90

76. Félix Fernández, Miguel and Valtierra, José (coord.). **ADOLFO BEST MAUGARD: LA ESPIRAL DEL ARTE** La espiral del arte. México, D.F: Instituto Nacional de Bellas Artes/Museo de Palacio de Bellas Artes, Secretaría de Cultura de Morelos/Centro Cultural Jardín Borda, Gobierno del Estado de Morelos, 2016. 377p., photos, colorplates, boards. New. Hardcover. ISBN: 9786076053935.

*"Adolfo Best Maugard: La espiral del arte" is a collection of texts on the life and work of Mexican painter, film director and screenwriter, Adolfo Best Maugard. Features texts by Arturo López Rodríguez, Salomon Grimberg, Marina Vázquez Ramos, Ruth M. Álvarez and Aurelio de los Reyes. Includes full-color illustrations of Maugard's paintings. Contents include "Un caballero educado", "La influencia de Best Maugard en el arte y la estética de Katherine Anne Porter", "El sentimiento Mexicano y el hecho anterior de usar siete motivos fundamentales y de no cruzarlos jamás", "Censor y asesor de Sergei M. Eisenstein" and "Adolfo Best Maugard. La espiral del arte".*

(60498)

\$54.90

77. Fierro Padilla, Rafael . **LA CERÁMICA COMO INDICADOR DE ESTATUS SOCIAL EN CONTEXTOS FUNERARIOS DE LA ÉLITE GOBERNANTE DE PALENQUE, PIEDRAS NEGRAS Y YAXCHILÁN.** México, D.F: México Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Arqueología. Serie Testimonios), 2016. 181p., maps, photos, illus., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074847765.

*"La cerámica" is a study on the ceramics found in archaeology sites in the Southern mayan lowlands from the Late Classic period (550-850 a.d.), specifically examining how these materials indicated social status in the context of funerals of the ruling elite classes in Palenque, Piedras Negras and Yaxchilán. Contents include: "La élite y la organización social", "La relación entre la cerámica y la élite: estudios previos", "La problemática en torno a la caracterización de la cerámica de élite. Consideraciones teóricas y aplicaciones prácticas", "Conceptualización y contextualización" and "El contexto de élite".*

(62009)

\$29.90

78. Figueroa Ibarra, Carlos; Giuseppe Lo Brutto and Fernando Matamoros Ponce (Coords.). **RELIGIÓN, HISTORIA Y SOCIEDAD EN LAS LUCHAS POR LA NATURALEZA.** Puebla: Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades , Benemérita Universidad Autónoma de Puebla , 2016. 214p., tables, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786075251936.

*"Religión, historia y sociedad en las luchas por la naturaleza" is a collection of reflections on religion, history and society in the context of ecological issues, presented at the First International Colloquium, "History, Society and Religion", in honor of Dr. Pedro F. Hernández Ornelas. The set of works integrates the critical rigor of the social sciences with the emancipatory radicalism of liberation philosophy and theology, as well as indigenous worldviews, while simultaneously highlighting the contradictions of the Catholic Church. The various authors also analyze the inner dialectic of truth-seeking, set against the domination of empirical models of power and institutionalization. Contents include: "Posmodernidad y extravío ante el eclipse de Dios. Ciencia y fe en el conocimiento humano desde la sociología de la religión", "Pensamiento crítico y escena genérica contra la violencia", "Las raíces culturales del arte", "La teología de la liberación como antecedente geo-epistémico de la crítica decolonial", "Trabajo, ecología política y religión", Religiosidad indígena y luchas socio-ambientales: Hacia una arqueología de los lugares sagrados en Guatemala", "Sobre la relación entre religión y decisiones microeconómicas: un estudio en torno al caso Cartagena de indias, Colombia (2013)", "El paganismo metafórico como respuesta al cristianismo secular occidental" and "Morir hoy, remanentes teológicos negativos en el culto a la Santa Muerte".*

(63561)

\$29.90

79. Flores García, Georgina; María Elena Bribiesca Sumano; María Guadalupe Zárate Barrios and Brenda Jacqueline Vázquez Montes de Oca. **CATÁLOGO Y ESTUDIO INTRODUCTORIO DE LA PRESENCIA DE LAS PERSONAS DE ORIGEN AFRICANO Y AFRODESCENDIENTES DURANTE LOS SIGLOS XVI Y XVII EN EL VALLE DE TOCULA.** Toluca: Universidad Autónoma del Estado de México, Investigación Universitaria , 2017. 753p., maps, tables, facsimiles, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074228212.

*"Catálogo y estudio introductorio de la presencia de las personas de origen africano ..."* is an introductory study on the presence of people of African and Afro-descendant origin during the 16th and 17th centuries in the Toluca Valley, as well as a catalog of documentations on the same topic. Contents include: "De África a Toluca: la libertad perdida", "Formas de liberación de esclavos en Toluca novohispana", "Una visión laboral de la personas africanas y afrodescendientes en el valle de Toluca", "Reflexiones finales", "Anexos", "Fuentes" and "Catálogo".

(63709)

\$74.90

80. Flores Granados, Fabio . **APROPIACIÓN CULTURAL DEL PAISAJE EN LA ÉPOCA PREHISPÁNICA: HIERVE EL AGUA.** Mérida: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro Peninsular en Humanidades y en Ciencias Sociales (Serie: Regiones 2), 2016. 307p., maps, photos, illus., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070276521.

*"Apropiación cultural del paisaje en la época prehispánica: Hierve el agua"* uses archaeological, ethnographic and environmental data to document the use of water and the appropriation of the land in prehispanic times in Hierve el Agua, Oaxaca. Contents include: "Un sitio controvertido", "El paraje arqueológico", "Agricultura intensiva con irrigación", "Producción de sal por evaporación" and "Hipótesis alternativa".

(63656)

\$42.90

81. Fonseca, Alberto . **CUANDO LLOVIÓ DINERO EN MACONDO. LITERATURA Y NARCOTRÁFICO EN COLOMBIA Y MÉXICO.** Sinaloa: Universidad Autónoma de Sinaloa, 2016. 198p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786077370086.

*"Cuando llovió dinero en Macondo"* is an analysis on narco-trafficking from a literary and historical perspective. Author Alberto Fonseca specifically examines six narrative texts on this subject from Colombia and Mexico to trace the narco-narrative back to its origins, highlighting the tense connections among neo-liberalism, globalization and the war on drugs. He also presents concepts such as agency, heteroglossia and characterization to show how the logic of money has transformed the social structures of both places. Contents include: "El narcoletrado: intelectuales y narcotráfico en La virgen de los sicarios (1994), de Fernando Vellejo, y Cartas cruzadas (1995), de Darío Jaramillo Agudelo", "De 'chichipatos' a narcotraficantes: dinero y heteroglosia social en 'Hijos de la nieve' (2000), de José Libardo Porras", "La voz de los protagonistas: Juan Justino Judicial (1996), de Gerardo Cornejo, y 'La parte de Chuy Salcido' (1991), de Élmer Mendoza" and "Cuadernos de coca: The gringo connection (2000), de Armando Ayala Anguiano, y la legalización de la droga".

(61950)

\$34.90

82. Galeana, Patricia. **ESTAMPAS DE MÉXICO.** México, D.F: Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. 416p., maps, photos, illus., facsimiles, boards. New. Paperback. ISBN: 9786079419615.

*"Estampas de México"* presents documents, images and epigraphs that create a historiography on the events that have defined Mexico, particularly its revolution in 1910. This work also celebrates the 60th anniversary of the National Institute of Historical Studies of the Revolutions of Mexico, and includes biographies on its founders. Contents include: "Independencia", "Reforma", "Revolución", "Historia de las mujeres", "México en el siglo XX" and "Historia del INEHRM".

(62000)

\$74.90

83. Gantús, Fausta and Alicia Salmerón . **CONTRIBUCIÓN A UN DIÁLOGO ABIERTO. CINCO ENSAYOS DE HISTORIA ELECTORAL LATINOAMERICANA.** México, D.F: Instituto Mora (Historia política), 2016. 207p., tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079475239.

*"Contribución a un diálogo abierto" contains five essays on the history of elections and political representation in Latin America, spanning over 200 years. The authors of this work also delve into the meaning of elections in the construction of power. Authors include Marcela Ternavasio, María José Navajas, Macarena Ponde de León, Jesus Cosamalón and Israel Arroyo. Contents include: "Introducción: giros latinoamericanos y nueva agenda académica sobre el siglo XIX", "Las prácticas electorales y sus diferentes escenarios. Balances y perspectivas para los estudios del temprano siglo XIX", "Articulación de leyes y prácticas electorales en Argentina, 1860-1872", "La construcción del poder electoral y participación política en Chile, siglos XIX y XX", "La 'brecha no explicada'. Los padrones electorales y su contribución para el estudio de la etnicidad y el racismo en el Perú del siglo XIX" and "Republicanism y parlamentarismo en México, 1824-1911".*

(62102)

\$29.90

84. García Álvarez, José Antonio . **UNA VIDA DE ARTE, LUCHA Y DOLOR: FRIDA KAHLO.** México, D.F: Ediciones Eón , 2017. 142p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079426873.

*"Una vida de arte, lucha y dolor: Frida Kahlo" is a biography of Frida Kahlo, chronicling the personal aspects of her life and artistic career within a historical and social context. Contents include: "El arte como expresión de una época", "El México posrevolucionario" and "Frida Kahlo, su vida".*

(63583)

\$24.90

85. García Robles, Marc Antonio. **A LA SOMBRA DE LA TORRE EIFFEL. LOS RELIEVES DE JESÚS F. CONTRERAS PARA EL PABELLÓN MEXICANO EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE PARÍS DE 1889.** Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes, 2016. 280p., photos, illus., facsimiles, tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078457595.

*"A la sombra de la torre eiffel" studies the life, work and legacy of Mexican sculptor Jesús F. Contreras. His work includes twenty bronze sculptures in Mexico City. Contents include: "Antecedentes teóricos", "Vida y evolución de un artista cosmopolita", "El Pabellón Mexicano en París: un discurso ideológico llevado al bronce", "Análisis del conjunto escultórico", "Línea histórica del conjunto 'Dioses, héroes y reyes'" and "Conservación de la obra de Jesús F. Contreras".*

(61600)

\$39.90

86. García, Alejandro . **MARÍA DEL CARMEN MILLÁN. SEMBLANZAS.** Puebla: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2016. 191p., photos, facsimiles, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074879940.

*"María del Carmen Millán. Semblanzas" is a comprehensive investigation into the life and work of Mexican academic, writer, and lecturer María del Carmen Millán. Contents include: "Infancia y juventud", "La formación literaria", "Ser maestra", "El centro de estudios literarios", "Secretaría de educación pública", "Academia Mexicana de la lengua", "Radio y televisión" and "Corolario".*

(61137)

\$29.90

87. Garone Gravier, Marina; Isabel Galina Russell and Laurette Godinas (eds.). **DE LA PIEDRA AL PIXEL: REFLEXIONES EN TORNO A LAS EDADES DEL LIBRO.** México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, (Colección Banquete), 2016. 987p., photos, illus., tables, graphics, facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786070277665.

*"De la piedra al pixel: reflexiones en torno a las edades del libro" is a compilation of essays that provide theoretical models on both historical and contemporary books. Through an interdisciplinary approach, these essays cover topics such as the production, circulation, configuration, and reception of books.*

(60153)

\$79.90

88. Garone Gravier, Marina. **EL ARTE DE YMPRENTA DE DON ALEJANDRO VALDÉS (1819)** Estudio y paleografía de un tratado de tipografía inédito. Toluca de Lerdo: Gobierno del Estado de México, (Colección Fundiciones), 2016. 246p., illus., graphics, facsimiles, bibl., boards. Fine. Hardcover. ISBN: 9786074954555.

*"El arte de ymprenta de don Alejandro Valdés (1819)" makes a detailed analysis of the oldest American printing manual known to date: "Arte de ymprenta", a work sponsored by the printer Alejandro Valdés in 1819. To contextualize the importance of this work, author Garone Gravier offers a complete biographical profile of who promoted its writing and undertakes a codicological as well as textual study of the document, all of which allows Garone Gravier to determine the French source on which the anonymous author of the manual was based.*

(62223)

\$49.90

89. Garza Chávez, María Luisa de la. **LOS SONIDOS DE NUESTROS PUEBLOS. ESCUCHAS DESDE EL SUR.** Tuxtla Gutiérrez, Chiapas: Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica, 2016. 295p., maps, photos, facsimiles, graphics, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078410712.

*The ethnomusicology meetings organized by the Napiniaca Network since 2011 have opened up dialogues between musicians, researchers and cultural promoters interested in understanding, systematizing and disseminating the musical production of Chiapas and Guatemala. "Los sonidos de nuestros pueblos" is the result of these collaborations, and features essays written by researchers from the region on ritual practices, musical consumption, artistic creations and cultural initiatives in the southern border area.*

(61561)

\$34.90

90. Garza Marcué, Rosa María and Cecilia Vázquez Ahumada . **MUJERES CONSTRUYENDO UN MUNDO: LAS RECETAS DEL CONVENTO DE SANTA MÓNICA EN PUEBLA.** México: Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla , 2017. 245p., photos, facsimiles, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786075251981.

*"Mujeres construyendo un mundo" explores the historical and cultural processes of Santa Mónica's regional cuisine, gestated in local convents. This work also demonstrates how to conceptually and methodologically approach the gastronomic cultural heritage of Mexico. Contents include: "Distintas dimensiones que hacen de la comida un fenómeno cultural: la identidad, el patrimonio, el género, la historia y las recetas", "Etnografía histórica de la vida en un convento" and "Las recetas de cocina del archivo conventual del Museo de Arte Religioso de Santa Mónica".*

(63568)

\$39.90

91. Gaut vel Hartman, Sergio . **LATINOAMÉRICA EN BREVE.** México, D.F: Universidad Autónoma Metropolitana, Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco (Colección Gato encerrado), 2016. 203p., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786072809024.

*"Latinoamérica en breve" is an anthology of almost 200 microfictions by Latin American writers, compiled by Sergio Gaut vel Hartman. Gaut vel Hartman has also published "Cuerpos descartables", "Las cruzadas", "El universo de la ciencia ficción", "Espejos en fuga", "Sociedades secretas de la historia argentina", "Historia de la segunda guerra mundial" and "Vuelas", among other titles.*

(62161)

\$24.90

92. Gautreau, Marion . **DE LA CRÓNICA AL ICONO. LA FOTOGRAFÍA DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA EN LA PRENSA ILUSTRADA CAPITALINA (1910-1940)**. México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Historia. Serie Logos), 2016. 416p., photos, facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074847741.

*"De la crónica al icono" is a collection of photographs from the Mexican Revolution that continue to circulate widely today, accompanied by texts that analyze how the photos captured (or didn't capture) the reality and complexity of the conflict. Author Marion Gautreau also provides a comparative analysis of the photos published during the Revolution (1910-1920) and Post-Revolution (1920-1940) period in order to explain the progressive disappearance of some types of images, and highlight the role of the press in the formation of post-revolutionary ideology through symbolic iconography. This work ultimately imparts a deeper understanding of one of the most important events in Mexican history. Contents include: "Nuevas miradas, nuevas imágenes: fotógrafos y fotografía de prensa", "La prensa ilustrada: un vector de difusión que se transforma", "Del acontecimiento al símbolo: elecciones para la memoria" and "La génesis de las figuras heroicas".*

(62063)

\$44.90

93. Gemma Flores García, Laura. **DE MAITINES A COMPLETAS**. Guanajuato: Ediciones la rana (Colección Arquitectura de la Fe), 2016. 158p., photos, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079392468.

*"De maitines a completas" provides a panoramic overview of the most emblematic historical buildings in Salamanca, Guanajuato.*

(61496)

\$29.90

94. Glaván Lafarga, Luz Elena; Lucía Martínez Moctezuma and Oresta López Pérez (Coords.). **MÁS ALLÁ DEL TEXTO: AUTORES, REDES DEL SABER Y FORMACIÓN DE LECTORES**. México, D.F: Centro de investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, El Colegio de San Luis, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, 2016. 513p., photos, illus., facsimiles, tables, graphics, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074863505.

*"Más allá del texto" presents an approach to school textbooks and other educational methodologies and tools from different periods and disciplines. The work is structured around three axes, the first of which centers around the literacy of women and children. The second discuss pedagogical training of teachers. The third examines science and ideological boundaries. Other issues, such as literacy in the original language and religious education, are also discussed.*

(61197)

\$54.90

95. Godinas, Laurette and Olivia Moreno Gamboa. **REPERTORIO DE MANUSCRITOS ANTIGUOS**. Puebla: Fundación Universidad de las Américas, 2016. 47p., illus., facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786077690436.

*"Repertorio de manuscritos antiguos" is a collection of Franciscan texts written in the 18th and 19th centuries, all of which belong to the Biblioteca Antigua collection. The work also provides analysis on both the content and the typographic design of the manuscripts by leading specialists and academics.*

(61595)

\$19.90

96. Gómez Santiago, Denisse and Ángel García Cook . **FIGURILLAS DEL FORMATIVO DE LA PLANICIE COSTERA DEL NOROESTE DE MÉXICO.** México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Arqueología. Serie Logos), 2016. 329p., maps, photos, illus., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074847857.

*"Figurillas del formativo de la planicie costera del noroeste de México" is a study on the creation of figurines in northeast Mexico during the Formative Period. Contents include: "Las investigaciones arqueológicas en la región y procedencia de las figurillas", "Análisis tipológico de las figurillas" and "Discusión y comentarios sobre la ubicación temporal de los tipos de figurillas establecidas".*

(63550)

\$39.90

97. Gómez Serrano, Jesús . **FORMACIÓN, ESPLENDOR Y OCASO DE UN LATIFUNDO MEXICANO. CIÉNEGA DE MATA, SIGLOS XVI-XX.** Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes, 2016. 403p., maps, photos, illus., tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078457403.

*Formed in the late 16th century by Pedro Mateos, a poor laborer from Extremadura, Ciénega de Mata became one of the most prosperous latifundios in New Galicia. At the end of the seventeenth century it reached its maximum growth, and was rich enough for Manuel Rincón Gallardo to obtain the title of Marquis of Guadalupe. Although the abolition of tied property was one of the first measures taken by the Mexican government after independence, the family managed to keep the land prosperous through political and social upheavals -- Until the Revolution of 1910, which drastically reduced its size and wealth. "Formación, esplendor y ocaso de un latifundo Mexicano" tells the story of the family and their latifundio over the years, simultaneously tracing the complex history of the country.*

(61591)

\$44.90

98. Gonzalbo Aizpuru, Pilar . **LOS MUROS INVISIBLES** Las mujeres novohispanas y la imposible igualdad. México, D.F: El Colegio de México, 2016. 363p., tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074629057.

*"Los muros invisibles" is a study on the roles and opportunities available to women in New Spain, spanning topics such as caste classifications, Mestizo women, family options, adultery, job opportunities, nobility, daily life and politics.*

(60322)

\$34.90

99. González de Alba, Luis. **TLATELOLCO AQUELLA TARDE.** México, D.F: Cal y arena, Nexos sociedad ciencia y literatura, 2016. 130p., photos, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079357900.

*"Tlatelolco aquella tarde" chronicles the student movement of 1968 that resulted in the Tlatelolco massacre, which killed an estimated 30 to 300 students and civilians by military and police in Mexico City. The massacre is considered part of the Mexican Dirty War, when the government used its forces to suppress political opposition. Contents include: "1968 en resumen", "Regreso a Tlatelolco", "La fuente Q", "Lluviosamente entro", "La tormenta", "Apostamos el alma... y la perdimos", "¿Y las traducciones?" and "Tres gratitudes, dos verguenzas".*

(61221)

\$24.90

100. González Flores, José Gustavo. **MESTIZAJE DE PAPEL** Dinámica demográfica y familias de calidad múltiple en Taximaroa (1667-1826). Zamora: El Colegio de Michoacán, Univesridad Autónoma de Coahuila-Escuela de Ciencias Sociales, (Colección Investigaciones), 2016. 302p., tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079470388.

*"Mestizaje de papel" is a historiographical study on the Mestizo demographic as well as the caste system in Taximaroa, a town for indigenous in Michoacan. Features chapters on Taximora including the pre-Hispanic settlement, matrimonies, classification of Mestizos, and more.*

(60460)

\$49.90



101. González Gamio, Ángeles. **TESOROS Y SECRETOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO Y ALGUNAS MÁS.** Eduardo Matos Moctezuma, prólogo. México: Miguel Ángel Porrúa, 2016. 220p., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786075240725.

*"Tesoros y secretos de la Ciudad de México y algunas más" chronicles 75 events in Mexico City's history that have shaped its modern day existence, as well as its future.*

(62091)

\$24.90

102. González González, Carlos Javier (Coord.). **XIPE TÓTEC Y LA REGENERACIÓN DE LA VIDA.** México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia , 2016. 239p., maps, photos, illus., facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074848557.

*"Xipe tótec y la regeneración de la vida" is an exhibition on Xipe tótec, an important Mesoamerican deity that represented the life-death-rebirth cycle, agriculture, vegetation, the east, disease, spring, goldsmiths, silversmiths, liberation and the seasons. This work features artifacts and statues of the god, as well as texts that provide historical context, written by Rafael Tovar y de Teresa, Diego Prieto Hernández, Carlos Javier González González, Luis Manuel Gamboa Cabezas, Martha García Sánchez and Juan Alberto Román Berrelleza.*

(62155)

\$44.90

103. González Laporte, Verónica . **LEONARDO MÁRQUEZ, EL "TIGRE DE TACUBAYA".** Puebla: Editorial Las Ánimas, 2016. 408p., color plates, photos, illus., facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078481033.

*"Leonardo Márquez, el 'tigre de Tacubaya'" provides a thorough account on the life of Leonardo Márquez, a Mexican general who fought in the Mexican-American war against the United States, among other wars and political struggles. Through this account, author Verónica González Laporte also provides a rich historiography on Mexico during that time period.*

(61558)

\$44.90

104. González Sobrino , Blanca Zoila. **MÉXICO ENTRE AJETREOS HISTÓRICOS Y ENREDOS GENÉTICOS.** México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 2016. 239p., maps, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070274787.

*"México entre ajetreos históricos y enredos genéticos" is a study on the genetic diversity of the Mexican population throughout history and in various geographical areas. Author Blanca Zoila González Sobrino analyzes population movements and demographics from the maternal and paternal lineages of more than three thousand samples obtained in urban populations and indigenous towns from throughout thirteen states. Contents include: "Espacios y fronteras", "Particularidades metodológicas", "Ires y venires" and "Matices históricos y variación genética".*

(63715)

\$44.90

105. González, Eladia. **QUIÉN COMO DIOS.** México, D.F: Editorial Planeta Mexicana, Tusquets Editores (Colección Andanzas), 2017. 431p. 437p., maps, index, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070739354.

*Being a woman during the nineteenth century in Mexico was not an easy task. Even those who did not dream of marriage and family had no choice but to embroider and pray, as society proclaimed that woman who thinks can fall into sin easily, and thus introduces the Devil. But Soledad Ugarte, the protagonist of "Quién como Dios", never stopped thinking. And as she learned to suppress her desires, she knew that the world was made for men, that the pleasure of flesh is not a sin, and appearances and good manners can hide the worst family lies. Written by Eladia González, who is also the author of "Mi nombre es Eva", "Las cartas de Ema Galán" and "El misterio de las damas chinas".*

(63639)

\$44.90

106. Gottdiener, Luis . **MARCOS MOSHINSKY: LA LUCHA POR LA CIENCIA DESDE EL TERCER MUNDO**. México, D.F.: Juan Pablos Editor, 2017. 305p., bibl., index, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786077113935.

*"Marcos Moshinsky" is a biography on Marcos Moshinsky, a Mexican physicist of Ukrainian-Jewish origin who won the Prince of Asturias Prize for Scientific and Technical Investigation in 1988, and the UNESCO Science Prize in 1997. This work ties relevant historical events into Moshinsky's life and work, and also include excerpts of interviews with the late scientist. Contents include: "Primeros años", "Preparatoria y universidad", "En el centro de la física mundial", "El arranque", "El optimismo", "En el mapa científico", "Década agitada", "La ilusión de la abundancia", "Los años noventa y después", "Experiencias de un investigador" and "Investigador, maestro y editorialista".*

(63566)

\$34.90

107. Granados, Luis Fernando. **EN EL ESPEJO HAITIANO : LOS INDIOS DEL BAJÍO Y EL COLAPSO DEL ORDEN COLONIAL EN AMÉRICA LATINA**. México, D.F.: Ediciones Era, 2016. 300p., photos, tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074454291.

*"En el espejo haitiano" is a study on the insurgent workers of the Mexican War of Independence, led by Miguel Hidalgo. Author Luis Fernando Granados specifically focuses on the political, social and economic motivations of the farmers who fought in the war, and the ways their motivations differed from those leading the rebellion.*

(59262)

\$29.90

108. Grijalva Díaz, Ana Isabel. **BANCA, CRÉDITO Y REDES EMPRESARIALES EN SONORA, 1897-1976**. Hermosillo, Sonora: El Colegio de Sonora, 2016. 311p., maps, facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078480029.

*"Banca, crédito y redes empresariales en Sonora, 1897-1976" analyzes the history of the Sonoran bank's formation and development, from the first General Law of Credit Institutions of 1897 until the conclusion of specialized banking in 1976. Contents include: "Estructura normativa del sistema financiero Mexicana, 1897-1976", "Formación y desarrollo de la banca privada sonorensis", "El crédito operado por la banca privada sonorensis", "El crédito operado por la banca de fomento y las uniones de crédito" and "Dinamismo empresarial y formación de la red de empresarios banqueros en torno a la constitución de la banca privada sonorensis".*

(61472)

\$39.90

109. Gurza Lavalle, Gerardo. **VIRGINIA Y LA REFORMA DE LA ESCLAVITUD, 1800-1865** Los límites del progreso en una sociedad esclavista. México, D.F.: Instituto Mora, (Historia Internacional), 2016. 223p., bibl., wrps. Fine. Paperback. ISBN: 9786079475482.

*"Virginia y la reforma de la esclavitud, 1800-1865" takes a look at American slavery in the years between 1800 and 1865, focusing on the political climate given the moral debate against slavery and its effect on evangelical churches encouraging the emergence of initiatives to reform slavery and make it less violent and less questionable from a moral standpoint. In the present study, the author analyzes the development of these reform initiatives in Virginia from the beginning until 1865, when the Union's triumph in the civil war brought this process to the end.*

(62345)

\$34.90

110. Hadatty Mora, Yanna . **PRENSA Y LITERATURA PARA LA REVOLUCIÓN**. La novela semanal de El Universal Ilustrado (1922-1925). México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, El Universal Compañía Periodística Nacional , 2016. 268p., facsimiles, photos, illus., graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070281112.

*"Prensa y literatura para la revolución" is a collection of works featured in "El Universal Ilustrado", an illustrated literary magazine published in Mexico during the 1920s that featured texts by experimental writers and artists. The work specifically examines the roots of the short novel and its role in the period after the Mexican Revolution. "Novela y prensa en México en vísperas de la Novela Semanal", "La novela semanal de El Universal Ilustrado", "Cronología de la novela semanal de El Universal Ilustrado".*

(63897)

\$34.90

111. Hermann Lejarazu, Manuel A. (Coord.). **CONFIGURACIONES TERRITORIALES EN LA MIXTECA. VOL. II. ESTUDIOS DE GEOGRAFÍA Y ARQUEOLOGÍA**. México, D.F: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (Publicaciones de la Casa Chata), 2016. 230p., maps, photos, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074863789.

*"Configuraciones territoriales en la Mixteca. Vol. II. Estudios de historia y antropología." is a comprehensive volume comprised of six studies that investigate Mixtec territory from geographical and archaeological perspectives. These six parts include: "Caracterización del medio natural de la cuenca de Yanhuatlán", "Reconocimiento de las unidades del paisaje geomorfológico en la cuenca hidrográfica y el municipio de Yanhuatlán", "Caracterización del medio natural del municipio Santiago Tilantongo", "Reconocimiento geomorfológico de las unidades del paisaje de montaña en la región de Tilantongo", "Antiguos vestigios materiales en el territorio de Santiago Tilantongo" and "Apuntes y observaciones sobre algunos restos materiales en Santiago Tiahui, San Martín de las Palmas, Teyuchi y Cerro de las Apuestas, Tilantongo".*

(62269)

\$49.90

112. Hernández Álvarez, Héctor and Mario Zimmermann . **SENDAS DEL HENEQUÉN. UN ESTUDIO ARQUEOLÓGICO DE LA HACIENDA SAN PEDRO CHOLUL, YUCATÁN**. Mérida, Yucatán : Ediciones de la Universidad Autónoma de Yucatán, Secretaría General , 2016. 348p., maps, photos, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079405793.

*"Sendas del Henequén" is a collection of archaeological and historical studies on the Hacienda San Pedro Cholul, specifically examining the industrialization process and its environmental and social impact at the beginning of the 20th century. Contents include: "Problemáticas y alternativas de conservación en haciendas de Mérida, Yucatán", "El proyecto de arqueología histórica en la hacienda San Pedro: Antecedentes y procedimiento de investigación", "Intervenciones arqueológicas en San Pedro Cholul: Del salvamento a la investigación histórica", "Acuarela henequenera: La hacienda San Pedro Cholul", "La casa maya y la vivienda", "Patrones de consumo y desecho en dos grupos domésticos de principios del siglo XX", "¿Para qué alcanzaba? El estudio de las monedas encontradas en la hacienda San Pedro Cholul", "Actividades en los solares hacenderos Yucatecos: una visión desde el laboratorio de análisis químicos", "Salud, enfermedades, condiciones y estilo de vida de los desconocidos de las haciendas de Yucatán: Los trabajadores libres y acasillados" and "Las diferencias socioeconómicas entre peones a través de la configuración de los solares", among other titles.*

(63657)

\$39.90

113. Hernández de Olarte, Moroni Spencer and Natalia Montes Marín (Coord.). **MUJERES, HISTORIAS Y SOCIEDADES: LATINOAMÉRICA, SIGLOS XVI AL XXI**. Toluca de Lerdo : Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México, 2016. 566p., maps, photos, facsimiles, tables, graphics, bibl., boards. New. Paperback. ISBN: 9786074955248.

*"Mujeres, historias y sociedades" is a collection of texts by 27 specialists that detail the historical and social realities of women living from the 16th century to the 21st century in Latin American countries such as Argentina, Brazil, Colombia, Chile, Ecuador, Mexico, Puerto Rico, Peru, Uruguay and Venezuela, among others.*

(61958)

\$64.90

114. Hernández Llergo, Regino. **UNA SEMANA CON FRANCISCO VILLA EN CANUTILLOAC** Entrevista publicada en entregas en *El Universal* (12-18 de junio de 1922). Introducción de Ignacio Solares. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, (Colección Vida y Pensamiento de México), 2016. 101p., photos, illus., wrps. Fine. Paperback. ISBN: 9786071643971.

*"Una semana con Francisco Villa en Canutilloac" is a biography on Pancho Villa, who has been painted in various lights in previous biographies ranging from a hero, a bandit, a revolutionary, to a megalomaniac. This biography is based off of interviews with the man of the well known Mexican revolutionary in the periodical "El Universal", which printed the interview in segments starting from June of 1922.*

(62366)

\$22.90

115. Hernández Rodríguez, Rogelio. **HISTORIA MÍNIMA DEL PARTIDO REVOLUCIONARIO INSTITUCIONAL**. México, D.F: El Colegio de México, (Colección Historias Mínimas), 2016. 291p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074628593.

*"Historia Mínima del Partido Revolucionario Institucional" is a history that chronicles the development of the Institutional Revolutionary Party in Mexico, spanning its unconventional beginnings to its current state.*

(59289)

\$39.90

116. Hernández Vicencio, Tania (Coord.). **ESTAMPAS SOBRE LA SECULARIZACIÓN Y LA LAICIDAD EN MÉXICO DEL SIGLO XVI AL XXI**. México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia , 2016. 256p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074848113.

*"Estampas sobre la secularización y la laicidad en México del siglo XVI al XXI" analyzes the process of secularization in Mexican society, highlighting the role of the Catholic Church in the public sphere and the the relationship between the State and the Church in different contexts between the sixteenth and the twenty-first century. This multi-authored work essentially helps to broaden and deepen the debate on the different aspects of the construction of secularism in Mexico, and creates a better understanding of Mexico's social fabric.*

(62010)

\$34.90

117. Hernández, Manuel. **LACAN EN MÉXICO. MÉXICO EN LACAN. MILLER Y EL MUNDO**. México, D.F: Ediciones Navarra, Anhomundo , 2016. 301p., photos, illus., facsimiles, graphics, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079497156.

*"Lacan en México. México en Lacan. Miller y el mundo" is a study on the work of French Marxist philosopher Louis Althusser; French psychoanalyst and psychiatrist Jacques Marie Émile Lacan; and French psychoanalyst and writer Jacques-Alain Miller, examining their lives, work and impact on ideologies in Mexico. Author Manuel Hernández also analyzes how their work was taught in universities, and how this influenced the larger Lacanian psychoanalysis movement in Latin America.*

(62245)

\$34.90

118. Humberto Ruz, Mario (Coord.). **KAKAW, ORO AROMADO**. México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, Gobierno del Estado de Tabasco, 2016. 167p., maps, photos, illus., facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786070275067.

*"Kakaw, oro aromado" is a historical account on the production and usage of cacao in Mexico. Contents include: "Del cacao y su arqueología en el sur de Mesoamérica", "'Oro aromado". Imágenes y simbolismo del cacao en Mesoamérica y el área maya", "El mono y el cacao: a la búsqueda de un mito" and "De la xicara a la porcelana: el peregrinar del cacao tabasqueño".*

(62120)

\$34.90

119. Hurtado Martín, Hurtado Galves. **EPIGMENTO GONZÁLEZ E IGNACIO PÉREZ** Héroes queretanos de la Independencia. Estudio biográfico y crítico. Santiago de Querétaro: Instituto Queretano de la Cultura y las Artes, 2016. 262p., photos, facsimiles, bibl., wrps. Fine. Paperback. ISBN: 9786077619444.

*"Epigmenio González e Ignacio Pérez" deals with Epigmenio González and Ignacio Pérez, heroes "Queretanos de la Independencia". The aim of this work is to provide a biographic study on two characters which are the main pillars of Querétaro's local history and their role in Mexico's independence.*  
(62335) \$24.90

120. Ibarra García, Laura. **EL RECLAMO DE JUSTICIA SOCIAL EN LA HISTORIA DE MÉXICO.** Guadalajara, Jalisco: Universidad de Guadalajara, MAPorrúa (Serie Las Ciencias Sociales. Tercera Década), 2016. 287p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786075240268.

*"El reclamo de justicia social en la historia de México" examines the social conditions that people perceive as injustices and have protested to monarchies and governments throughout history in Mexico, specifically in five distinct periods: the prehispanic age, the viceregal era, independence, the revolution of 1910, and the modern day. Author Laura Ibarra García also explores the idea that, for the first time in history, the state has the ability and resources to satisfy the demands for social justice and provide inclusion for marginalized citizens.*  
(61451) \$49.90

121. Illades Aguiar, Lilián . **GARATUZA: "PARA QUE CONOCIDA MI INOCENCIA Y DECLARADA LA FALSEDAD DE LA DELACIÓN SEA YO REDIMIDO DE ESTA PRISIÓN..."**. Puebla, Mexico D.F. : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Educación y Cultura. Asesoría y Promoción. , 2016. 326p., maps, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078344499.

*"Garatuza" presents a biography of Martín de Salazar y Villavicencio, who went by the alias Garatuza. Garatuza was a famous master of deception and escape artist who became a legend in colonial New Spain, and whose name is regularly mentioned in Spanish folklore and literature.*  
(63563) \$32.90

122. Inés Cejas, Mónica (Coord.). **SUDÁFRICA POST-APARTHEID.** Nación | Ciudadanía | Movimientos sociales | Gobierno | Género | Sexualidades. México, D.F.: Universidad Autónoma Metropolitana , 2017. 218p., photos, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786072809338.

*"Sudáfrica post-apartheid" presents an updated, multifaceted perspective on South Africa's complex and tense recent history through a collection of articles that approach the paradoxes of the apartheid and post-apartheid years. Essentially, this work aims to provide a deeper context on the political strife and race relations that characterized this era, and develop strategies to overcome segregation and exclusion. Contents include: "Introducción. Una propuesta de reflexión sobre los desafíos y paradojas de la 'nueva' nación post-apartheid", "La élite política del Congreso nacional Africano como partido gobernante en la era post-apartheid", "Género, nación y ciudadanía en Sudáfrica post-apartheid. Bases legales e instituciones de un modelo incluyente", "Ciudadanía e igualdad. La sociedad civil sudafricana ante los tribunales. La otra transición", "'Estamos luchando por el derecho a existir'. Disrupción y creatividad en la producción cotidiana de la ciudadanía en Ciudad del Cabo" and "La colonialidad del saber en la Sudáfrica post-apartheid. Movimientos estudiantiles en busca de la transformación/descolonización del sistema universitario".*  
(63885) \$44.90

123. Iturriaga, Eugenia . **LAS ÉLITES DE LA CIUDAD BLANCA. DISCURSOS RACISTAS SOBRE LA OTREDAD.** México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro Peninsular en Humanidades y en Ciencias Sociales (Serie: Ensayos), 2016. 356p., maps, photos, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070287626.

*"Las élites de la ciudad blanca. Discursos racistas sobre la otredad" is a study on racism and its presence in the social fabric of Mérida, Mexico, particularly examining how the traditional elite class's culture, privileges, and positions in society related to race from the colonial era to the present day. Contents include: "Una propuesta para el estudio del racismo", "La 'raza' y el racismo en la antropología Mexicana", "La élite Yucateca a través de la historia", "Espacios y prácticas de la élite tradicional Meridana", "La 'doxa': estereotipos y prejuicios", "Representaciones de los Maya y lo Yucateco en la televisión local" and "Representaciones de lo Maya y lo Yucateco en el Diario de Yucatán".*

(63680)

\$34.90

124. Jalpa Flores, Tomás . **AYOTZINGO. SU HISTORIA Y SUS TEXTOS. UNA APROXIMACIÓN A LA HISTORIA LOCAL A PARTIR DE SUS TESTIMONIOS PICTÓRICOS Y DOCUMENTALES.** México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia , 2016. 266p., maps, facsimiles, tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074847338.

*In prehispanic and colonial days, Ayotzingo's harbor was an important hub for trade and communication, in which merchants from Chalco, Amecameca, Tlalmanalco, Mixquic and Morelos met to exchange goods and services. "Ayotzingo. Su historia y sus textos" is a compilation of relevant documents from this era, illuminating the everyday lives of people in the region, and examining how they constructed a sense of collective identity and meaning. Contents include: "La formación del pueblo de Ayotzingo", "Un recorrido por la historia prehispánica y colonial de Ayotzingo a través de las fuentes cartográficas", "Los códices de Ayotzingo", "Análisis iconográfico de los elementos de los códices de Ayotzingo" and "Apéndice documental".*

(62072)

\$34.90

125. Jarquín Ortega, María Teresa (Coord.). **VIDA INDÍGENA EN LA COLONIA. PERSPECTIVAS ETNOHISTÓRICAS.** Zinacantepec: El Colegio Mexiquense , 2016. 205p., maps, facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786077761846.

*"Vida indígena en la colonia" is a collection of essays that examine the dynamic history of native Mexicans, particularly their response and adaption to colonial development. The multi-authored work specifically studies the south of Hidalgo (Tlacoilapilco), the west of the present state of Puebla (Cholula), and the Tarahumara mountain range. It also explores why the Spanish government maintained pre-Hispanic structures, identity construction of the towns (particularly in relation to religion), and the preservation of collective memory.*

(61547)

\$24.90

126. Jeifets, Lazar; Víctor Jeifets and Miguel Ángel Urrego (Coords.). **IZQUIERDAS, MOVIMIENTOS SOCIALES Y CULTURA POLÍTICA EN AMÉRICA LATINA.** Morelia, Michoacán: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Centro de Estudios Iberoamericanos (Encuentros 23), 2016. 439p., tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074245240.

*"Izquierdas, movimientos sociales y cultura política en América Latina" is a collection of essays that reflect on the history of leftist movements and leaders in Latin America, and its impact on the culture and politics of the region. Contents include: "Socialismo y prensa en la Argentina: La Vanguardia (1894-1919)", "Machetes Rojos. La política campesina del Partido Comunista Mexicano en la década de 1920", "Prosopografía dos comunistas brasileiros (1922-1934)", "El papel de los venezolanos en la Comintern (1925-1943)", "As particularidades da América Latina e a questao táctica na Primeira Conferencia Comunista Latino-americana", "El movimiento comunista y la Guerra del Chaco (1932-1935)", "O movimento trotskista brasileiro nos anos 30", "Entre el Frente Popular y la rebelión. La Comintern en búsqueda de tácticas" and "Comunismo, movimiento obrero y orígenes del peronismo: elementos para un análisis", among other titles.*

(62246)

\$34.90

127. Jesús Gallegos, Eder Antonio de. **FUREZAS DE SUS REINOS: INSTRUMENTOS DE LA GUERRA EN LA FRONTERA OCEÁNICA DEL PACÍFICO HISPANO (1572-1698)**. México, D.F.: Palabra de Clío, (Colección "El Pacífico, un mar de Historia", 2017. 322p., maps, photos, illus., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079704810.

*"Furezas de sus reinos: instrumentos de la guerra en la frontera oceánica del Pacífico hispano (1572-1698)" aims delve into the capacity of Hispanic communities on the Pacific oceanic frontier to understand technically to circumstances that could challenge their domination, resulting in a transfer of military technology as a companion of an early globalism. Features chapters on 16th and 17th century international relations, technological advances in marine warfare, and more.*

(63772)

\$44.90

128. Johnson, Anne W. **DIABLOS, INSURGENTES E INDIOS** Poética y política de la historia en el norte de Guerrero. México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia, (Colección Etnología y Antropología Social / Serie Logos), 2016. 384p., photos, illus., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074847376.

*"Diablos, insurgentes e indios" is a study which analyzes the relations between poetics and politics that characterize the historical discourse and the commemorative performance in the region of Tloloapan, Guerrero. Through five historical-mnemonic traditions, anthropologist Jonson addressses the implications of the Tloloapan Devils, composed of images and practices that serve as a guide for other subjects.*

(60443)

\$39.90

129. Jong, Ingrid de and Antonio Escobar Ohmstede (coords. & eds.). **LAS POBLACIONES INDÍGENAS EN LA CONFORMACIÓN DE LAS NACIONES Y LOS ESTADOS EN LA AMÉRICA LATINA DECIMONÓNICA**. México, D.F: El Colegio de México, CIESAS, El Colegio de Michoacán, 2016. 478p., maps, photos, bibl., wrps. Near Fine in Near Fine Dust Jacket. Paperback. ISBN: 9786074629095.

*"Las poblaicones indígenas en la conformación de las naciones y los Estados en la América Latina decimonónica" is a historical analysis on the trajectory of 19th century indigenous populations in relation to their social and political participation in state practices. Features essays on indigenous roles in the creation and formation of Latin American states in th 19th century, assimilation, citizenship and more.*

(60314)

\$44.90

130. Juárez López, José Luis . **LA COCINA TAMBIÉN ES LABERINTO. MUJERES: GÉNESIS DE UNA HISTORIA**. México, D.F: Ediciones Navarra, 2016. 130p., photos, facsimiles, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079497057.

*"La cocina también es laberinto" chronicles the history of gastronomy in Mexico through the biographies of women who were pioneers in publishing recipes. Their stories evoke places, flavors, memories and feelings, through which the country's cultural identity is also revealed. Contents include: "Dictados masculinos, voces femeninas", "Ana María Hernández. Maestra y luchadora social", "María Aguilar de Carbia, Marichu. Obra y trascendencia", "Josefina Velázquez de León. La dama mexicana de las ciencias culinarias", "María Elena Sodi de Pallares. Un ensayo histórico", "Virginia Rodríguez Rivera. El folklore y la comida", "Mujeres e historia de la cocina en México" and "Identificación de imágenes".*

(62417)

\$22.90

131. Juárez Parra, Gloria Roxana. **PARA CONOCER A LAS FUERZAS ARMADAS DE MEXICO**. México, D.F.: Secretaría de Educación Pública , June 2016. 614p., maps, photos, tables, graphics, index, wrps . New. Paperback.

*"Para conocer a las Fuerzas Armadas de Mexico" is a comprehensive study on Mexico's armed forces. Author Gloria Roxana Juárez Parra's main objectives are to familiarize readers with Mexico's military traditions and the armed forces' evolution throughout history, from the colonial era to the present day. Contents include: "Breve panorama de la evolucion de las Fuerzas Armadas en el mundo", "Antecedentes historicos de las Fuerzas Armadas y su evolucion en Mexico", Marco Legal de las Fuerzas Armadas", "La Secretaria de la Defensa Nacional (SEDENA). La Fuerzas Armadas de Tierra y Aire" and more.*

(60484)

\$49.90

132. Karchmer, Sandra. **PEQUEÑAS GRANDES HISTORIAS**. México, D.F.: Libros del Marqués , 2017. 133p., illus., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078409389.

*"Pequeñas grandes historias" is a collection of stories that mix history and fiction to recount the resistance, resilience and valient acts of courage and determination shown by men, women and children during the Holocaust. This is author Sandra Karchmer's first book.*

(63527)

\$24.90

133. Kohl, Karl-Heinz; Richard Kuba and Hélène Ivanoff. **FROBENIUS: EL MUNDO DEL ARTE RUPESTRE**. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia , 2017. 271p., maps, color plates, photos, illus., facsimiles, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074849585.

*"Frobenius: El mundo del arte rupestre" presents 103 photographs of paintings found during German ethnologist and archaeologist Leo Frobenius's anthropological expeditions in Africa, Oceania and Europe. These works, created in caves and on rock walls thousands of years ago, reveal the beliefs, testimonies and traces of the oldest human beings. These relics of history were showcased at the National Institute of Anthropology and History (INAH) and the Frobenius Institute for Anthropological Research.*

(63539)

\$69.90

134. Labastida, Jaime. **HUMBOLDT, CIUDADANO UNIVERSAL** Con una antología de textos de Alejandro de Humboldt. México, D.F.: Siglo XXI Editores, 2016. 391p., photos, illus., tables, graphics, facsimiles, color plates, bibl., wrps. Fine. Paperback. ISBN: 49786070307805.

*"Humboldt, ciudadano universal" monumental work of Alexander de Humboldt in Spanish America, which is described seductively, featuring critical essays written by Jaime Labastida, a connoisseur of the work of the linguist and German naturalist. It also includes an anthology of Humboldt's texts, selected and translated by Labastida himself.*

(62331)

\$44.90

135. Labastida, Jaime. **¿PUEDEN LAS AVES ROMPER SU JAULA?** México, D.F.: Siglo XXI Editores, 2016. 392p., maps, illus., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786070307737.

*"¿Pueden las aves romper su jaula?" is a critical analysis on the history of Mexico, covering literary, scientific, and philosophical undercurrents that significantly affected the course of the country's culture and politics.*

(60523)

\$38.40



136. Lavrin, Asunción (La Habana, 1935). **LAS ESPOSAS DE CRISTO: LA VIDA CONVENTUAL EN LA NUEVA ESPAÑA**. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, (Sección de Obras de Historia), 2016. 513p., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786071636768.

*Investigación documental sobre las normas de los conventos, las motivaciones de las novicias, las costumbres, las creencias, las tentaciones e incluso la sexualidad de las monjas del periodo virreinal.*  
(61092) \$49.90

137. Leal, Juan Felipe. **ANALES DEL CINE EN MÉXICO, 1895-1911. VOL. 4: 1898: SEGUNDA PARTE. EL CINE BÉLICO**. México, D.F.: Juan Pablos Editor, D.R. Voyeur (Colección Anales del Cine en México, 1895-1911), 2016. 217p. 254p., photos, facsimiles, tables, index, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786077113768.

*"Anales del cine en México, 1895-1911. Vol. 4: 1898: Segunda parte. El cine bélico" is a study on the nascence of North American --particularly Mexican -- cinema, analyzing its inclination toward propoganda, limits and more. This work also specifically examines films that portrayed the war that the United States and Spain fought in Cuba, Puerto Rico and the Philippines, all of which were shot between 1898 and 1903. These films were all very brief, lasting an average of 50 seconds; they were also classified as documentaries or dramas, and are now considered precursors of war cinema, a genre that would consolidate during World War I.*  
(63586) \$34.90

138. Leal, Juan Felipe. **ANALES DEL CINE EN MÉXICO, 1895-1911. VOL. 4: 1898: TERCERA PARTE. EL BOXEO, LAS PASIONES Y LOS TOROS EN EL CINE**. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Dirección General de Actividades Cinematográficas, Juan Pablos Editor, D.R. Voyeur (Colección Anales del Cine en México, 1895-1911), 2017. 217p. 260p., photos, illus., facsimiles, index, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786077113928.

*"Anales del cine en México, 1895-1911. Vol. 4: 1898: Tercera parte" is a study on the history of film in Mexico, particularly focusing on unusually-long films that were released in 1898. This work collects reactions from the media, journalists and the public to the films at the time; a note on the first prohibitions of bullfights in Mexico; a billboard that consists of 103 cinematographic showings in Mexico during 1898; and 215 illustrations of films.*  
(63587) \$34.90

139. León-Portilla, Miguel and Carmen Aguilera. **MAPA DE MÉXICO TENOCHTITLAN Y SUS CONTORNOS HACIA 1550**. México, D.F.: Ediciones Era, Secretaría de Cultura, 2016. 173p., maps, illus., boards, 46"x32.5" map. Fine. Hardcover. ISBN: 9786074454437.

*"Mapa de México Tenochtitlan y sus contornos hacia 1550" is an in-depth look at a 1550 map of Mexico-Tenochtitlan, featuring studies on the map's physical composition, analysis on pertinent codices, map glyphs, and more.*  
(60849) \$59.90

140. León-Portilla, Miguel. **NEZAHUALCÓYOTL. ARQUITECTO, FILÓSOFO Y POETA**. Toluca de Lerdo: Gobierno del Estado de México (Colección Mayor. Patrimonio Natural y Cultural), 2016. 130p., illus., facsimiles, bibl., boards. New. Hardcover. ISBN: 9786074955538.

*"Nezahualcóyotl. Arquitecto, filósofo y poeta" is a biographical account of Nezahualcóyotl, an Aztec philosopher, warrior, architect, poet and ruler of the city-state Texcoco in pre-Columbian era Mexico. This account includes illustrations of his life and a collection of his poems. Contents include: "La vida de Nezahualcóyotl", "La guerra de liberación de Tezcoco", "Actuación de Nezahualcóyotl como arquitecto e ingeniero", "Acercándose a su fin", "El pensamiento filosófico de Nezahualcóyotl" and "El poeta".*  
(62078) \$64.90

141. León-Portilla, Miguel. **PEHUALOQUEH INTLACHIALIZ. TOTLAHTOL ITECHPA YAOYOTL IHUICPA CAXTILTECAH / VISIÓN DE LOS VENCIDOS. RELACIONES INDÍGENAS DE LA CONQUISTA EN NÁHUATL.** México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México (Biblioteca del Estudiante Universitario), 2016. 164p., illus., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786070284489.

*"Pehualoqueh intlachializ" is a collection of stories on indigenous conquest. Written in Náhuatl.*

(61466)

\$19.90

142. Lesbre, Patrick. **LA CONSTRUCCIÓN DEL PASADO INDÍGENA DE TEZCOCO DE NEZAHUALCÓYOTL A ALVA IXTLILXÓCHITL.** Mario Zamudio Vega, Traductor. Zamora, Michoacán: El Colegio de Michoacán, INAH, CEMCA, 2016. 537p., illus., facsimiles, tables, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079470401.

*"La construcción del pasado indígena de Tezcoco de Nezahualcōyotl a Alva Ixtlilxóchitl" chronicles the collapse of the Aztec Empire, and the slow loss of their legends, rituals, songs, codices and other cultural traditions after the conquest. This work is divided into three parts: "Los primeros cronistas acolhuas", "La historia tergiversada" and "Juan Bautista Pomar y Fernando de Alva Ixtlilxóchitl".*

(62076)

\$59.90

143. Lobato Osorio, Lucila. **ENTRE EL AMOR Y LA PROEZA** La amiga en las historias caballerescas del siglo XVI. México, D.F: Universidad Autónoma Metropolitana, 2016. 329p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786072806719.

*"Entre el amor y la proeza" is a literary analysis on the feminine character archetype of the gentleman's friend in 16th century Medieval chivalric novels. Contentes include: "No hay caballero sin dama: el modelo de la amiga del caballero", "Amor y proeza: protagonismo de la amiga del caballero".*

(60283)

\$39.90

144. López Benítez, Armando Josué. **EL CARNAVAL EN MORELOS DE LA RESISTENCIA A LA INVENCION DE LA TRADICIÓN (1867-1969).** México, D.F: Museo del Chinelo y Libertad bajo palabra , 2016. 198p., photos, facsimiles, musical notation, wrps. new. Paperback.

*"El carnaval en Morelos de la resistencia a la invención de la tradición (1867-1969)" is an analysis on the social-historical reality of Morelos, Mexico, examining its traditional cultural and historical practices, such as the music of the towns, the ritual exchanges between them, regional trade, resistance to oppression and more. Contents include: "La resistencia, inicios del carnaval y el "brinco" del chinelo (1867-1911)", "La memoria colectiva y la nueva organización del carnaval (1924-1942)" and "La invención de la tradición, la reconfiguración del carnaval (1942-1969)".*

(60254)

\$24.90

145. López Caballero Paula. **INDÍGENAS DE LA NACIÓN. ETNOGRAFÍA HISTÓRICA DE LA ALTERIDAD EN MÉXICO (MILPA ALTA, SIGLOS XVII-XXI).** México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2017. 322p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786071642165.

*"Indígenas de la nación. Etnografía histórica de la alteridad en México (Milpa Alta, siglos XVII-XXI)" explains the processes through which a person or a group is identified as indigenous, in three different moments in Mexico, from the 17th century to the present. Based on a historical ethnography related to Milpa Alta, a rural area of Mexico City that is now recognized as the original Puebla, key ideas are demonstrated, such as the different signifiers and significances of the label "indigenous". Features chapters on territory disputes, the Milpa Alta conflict in the 20th century, Aztec nationalism, globalism, and more.*

(63774)

\$44.90

146. López Casillas, Mercurio . **LIBREROS. CRÓNICA DE LA COMPRAVENTA DE LIBROS EN LA CIUDAD DE MÉXICO.** Textos de Javier Garciadiego, Vicente Quirarte, Bernardo Esquinca, Luigi Amara, Cristina Pacheco, Fernando Fernández. Fotografías de Ilán Rabchinsky. México, D.F: Ediciones Acapulco, Secretaría de Cultura (Acapulco #55 Serie B (Bibliofilia)), 2016. 277p., maps, photos, facsimiles, tables, graphics, boards. New. Paperback. ISBN: 9786079735401.

*Secondhand bookstores are an integral part of Mexico City's cultural life -- however, the history of these venues has been largely forgotten and overshadowed by the country's history. "Libreros. Crónica de la compraventa de libros en la ciudad de México" recovers this cultural heritage, chronicling more than sixty bookstores and the history of small-scale entrepreneurs clinging to their love for books. This account traces three generations of booksellers who have dedicated themselves to circulating several million books over the last fifty years for the pleasure of bibliophiles, collectors, students and any lover of recycled reading.*

(62073)

\$95.00

147. López Hernández, Haydeé. **LOS ESTUDIOS HISTÓRICO-ARQUEOLÓGICOS DE ENRIQUE JUAN PALACIOS.** México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Historia. Serie Sumaria), 2016. 196p., photos, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074848717.

*"Los estudios histórico-arqueológicos de Enrique Juan Palacios" is a compilation of work by renowned Mexican archaeologist Enrique Juan Palacios (1881-1953), as well as a brief biography on the renowned figure's life. Through this account, Mexico's rich and varied anthropological past is also revealed.*

(62071)

\$28.90

148. López López, Marina . **EL VUELO DEL ESPÍRITU. HANNAH ARENDT Y LA GÉNESIS DE LA MODERNIDAD.** Morelia, Michoacán : Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (Fábrica de historias 8), 2016. 443p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074245936.

*"El vuelo del espíritu" is a study on philosopher and political theorist Hannah Arendt's work. Arendt is known for her analysis of the nature of power and politics, direct democracy, authority and totalitarianism. Author Marina López López also examines the genesis of modernity in her work. Contents include: "La génesis de la modernidad", "El descubrimiento del totalitarismo", "La mentalidad totalitaria" and "El contexto de la modernidad".*

(62403)

\$39.90

149. López Menéndez, Marisol (Coord.). **MÁRTIRES, SANTOS, PATRONOS. DEVOCIONES Y SANTIDAD EN EL MÉXICO DEL SIGLO XX.** México, D.F.: Universidad Iberoamericana Ciudad de México , 2016. 179p., photos, tables, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074174250.

*"Mártires, santos, patronos" is a study on the social construction of religion and holiness in 20th century Mexico until the present day, particularly analyzing the public's devotion to martyrs, saints and patrons, and the notion of sanctity. Contents include: "Los 'santos de la gente': reflexiones sobre la construcción social de la santidad", "Martirio, milagros y memoria: Manuel Bonilla y Miguel A. Pro, dos mártires del conflicto religiosa, 1926-1929", "La construcción de la santidad mexicana en el siglo XXI", "¿Camino a la santidad en épocas digitales?: el caso de Luis María Gonzaga Martínez Rodríguez", "La desesperanza social. Apuntes sociohistóricos para comprender el crecimiento de la devoción por san Judas Tadeo en la Ciudad de México", "Espectacularidad y fe privada en la evolución de la santa Muerte" and "Ladinos sanandreseros: la fiesta a san Andrés Apóstol en San Cristóbal de las Casas".*

(62271)

\$29.90

150. Lucio Decanini, Federico G. **PROFESOR GABRIEL LUCIO ARGÜELLES. UNA VIDA DEDICADA A MÉXICO Y AL MUNDO.** México, D.F.: Ediciones B, 2016. 291p., photos, illus., facsimiles, bibl., boards. Fine. Paperback. ISBN: 9786075291000.

*"Profesor Gabriel Lucio Argüelles. Una vida dedicada a México y al mundo" is a biography on the Veracruz professor, who served as not only an educator but an agent of social change during the time of Lázaro Cárdenas' presidency and the influx of Spanish exiles.*

(62297)

\$39.90

151. Luis Martínez, Héctor. **TENSIONES POLÍTICAS EN EL CARIBE (1944-1964). EL ARBITRAJE DE LA OEA.** México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe. , 2016. 450p., maps, photos, illus., facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070278624.

*"Tensiones políticas en el Caribe (1944-1964). El arbitraje de la OEA" examines political tensions in the Caribbean from 1944 to 1964 and The Organization of American States' arbitration of conflicts. Written by Héctor Luis Martínez, a professor at the Autonomous University of Santo Domingo and a member of the Pan American Institute of Geography and History (PAIGH). This work is divided into three main parts: "Conformación del sistema interamericano", "Tensiones políticas en el Caribe: 1944-1954" and "La revolución Cubana: Centro de las tensiones políticas en el Caribe".*

(63723)

\$44.90

152. Luna Ortega, Margarita García. **EL VUELO DE MINERVA** Un acercamiento a la condición femenina en Toluca durante el siglo XIX. Toluca: Gobierno del Estado de México (Colección identidad / Historia), 2016. 286p. 289p., photos, illus., facsimiles, tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074955194.

*"El vuelo de Minerva" is a collection of chronicles that examine the female experience in Toluca during the 19th century, particularly focusing on the unconventional women who fought for future generations' right to work, become educated and express themselves artistically. These public leaders include Laura Méndez de Cuenca, Matilde Zúñiga and Mercedes Carrasco. Contents include: "Matraca a las señoritas Toluqueñas", "Mujeres juaristas en Toluca", "Reclamo de los derechos de la mujer", "Un edificio para el colegio de niñas de las hermanas de la caridad", "Se desata la venda de la ignorancia al sexo débil y se encarrila por la senda del progreso a la mujer", "Fundación de la escuela normal de profesoras y de artes y oficios para señoritas", "Sacerdotisas del conocimiento", "Orígenes de la escuela de obstetricia de Toluca" and "La carrera farmacéutica para la mujer Toluqueña", among other titles.*

(62303)

\$39.90

153. Macías, Pablo G. **OCTUBRE SANGRIENTO EN MORELIA.** Morelia, Michoacán: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2016. 266p., photos, facsimiles, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074245981.

*"Octubre sangriento en Morelia" is a historiography on student uprisings in Morelia, Mexico, originally published in 1967.*

(62406)

\$34.90

154. Madrigal, David. **EL ESPACIO DE LA FIESTA Y LOS LUGARES DE LA TRADICIÓN. TENSIONES Y VÍNCULOS EN TORNO A LA DESAPARICIÓN DE UN SISTEMA DE CARGOS URBANO Y SUS MAYORDOMÍAS EN EL BARRIO DE SAN MIGUELITO DE LA CIUDAD DE SAN LUIS POTOSÍ.** San Luis Potosi: El Colegio de San Luis (Colección investigaciones), 2016. 165p., maps, photos, facsimiles, tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079401955.

*"El espacio de la fiesta y los lugares de la tradición" addresses the process of change and effects of globalization in a local, urban context, specifically examining the San Miguelito neighborhood of the city of San Luis Potosí. This account also analyzes how cultural traditions such as festivals are impacted by this progress. Contents include: "Espacio histórico y espacio social en torno a la fiesta patronal", "Los lugares de la tradición" and "Apuntes finales: historia, espacio, lugares y mayordomía urbana en el barrio de San Miguelito".*

(61492)

\$28.90

155. Magaloni Kerpel, Diana. **ALBORES DE LA CONQUISTA. LA HISTORIA PINTADA DEL CÓDICE FLORENTINO.** México, D.F: Artes de México y del Mundo S.A. de C.V., Secretaria de Cultura, 2016. 302p., photos, facsimiles, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074612264.

*Between 1555 and 1577, friar Bernardino de Sahagún and his indigenous collaborators transcribed a historical narration of the Spanish conquest from Nahuatl to Spanish, as portrayed in the seventh book of the Florentine Codex. This translation presents the Spanish invasion from an indigenous perspective. "Albores de la Conquista" provides historical context on both the event and its translation.*

(61933)

\$54.90

156. Mansilla Lory, Josefina and Ilán S. Leboreiro Reyna (Coords.). **REFLEXIONES SOBRE CUERPOS MOMIFICADOS.** México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Antropología Física. Serie Sumaria), 2016. 267p., maps, photos, illus., facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074848069.

*"Reflexiones sobre cuerpos momificados" is a study on mummies and the information they contain about past societies, including diets, rituals, diseases, technology, clothing, tattoos, artistic practices and other esoteric knowledge they possessed. Contents include: "Las momias y el cabello: análisis de elementos traza", "Una nueva perspectiva de estudio en momias, reconstrucción de la identidad: mujer, joven y madre", "Propuesta metodológica para la problemática y limitantes en torno al estudio de cuerpos momificados en México", "Momias del templo San Juan Bautista, Caltimacán, Tasquillo, Hidalgo", "Análisis del contexto histórico y genético de dos individuos semimomificados prehispánicos del norte de México", "Morir en la Edad de Hierro: sacrificios humanos y otras interpretaciones a los cuerpos preservados en turberas de la Europa del Norte" and "Momias prehispánicas de la Cueva de Romero en Tamaulipas y la relevancia de los vegetales que las acompañan".*

(62070)

\$34.90

157. Marcelli Sánchez, Jessica (coord.). **LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS EN EL ÁMBITO PREHISPÁNICO** Un recorrido por la imagen, el sonido y la memoria. Guadalajara, México: Editorial Universitaria: Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Tonalá, (Colección Monografías de la Academia), 2016. 188p., photos, illus., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786077424550.

*"Las manifestaciones artísticas en el ámbito prehispánico" provides a study and analysis on pre-Hispanic manifestations of art, aiming to establish more interdisciplinary dialogue on diverse practices that existed before colonial times. Features chapters on Aztec scenec arts, music in pre-Hispanic western Mexico, artistic representations on tombs, and more.*

(61113)

\$29.90

158. Marcial Campos, Cesar Alexis. **UN TERRITORIO EN DISPUTA: EL DISTRITO NORTE DE LA BAJA CALIFORNIA DURANTE EL GOBIERNO DE ESTEBAN CANTU 1915-1920.** La Paz: Gobierno del Estado de Baja California Sur, Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2016. 132p., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786079314774.

*"Un territorio en disputa" is a study on the Northern District of Baja California during Esteban Cantu's government from 1915 to 1920. Author Cesar Alexis Marcial Campos reconstructs the political and fiscal sphere of production and trade of the district, and examines the businesses Esteban Cantu established with his relatives in the armed conflict.*

*Reconstruye el ambito politico y fiscal de las actividades productivas y comerciales del Distrito Norte, ademas de los negocios que Esteban Cantu establecio con sus allegados en pleno conflicto armado, lo que convirtio a esta region en un territorio disputado por las facciones revolucionarias que necesitaban tener control en regiones que les regeneraran ingresos para sostener su movimiento.*

(58250)

\$24.90

159. María Larios, José (Comp.). **LECCIONES. TEODORO GONZÁLEZ DE LEÓN. ESCRITOS REUNIDOS 1966-2016.** México, D.F.: El Colegio Nacional, 2016. 471p., maps, photos, illus., facsimiles, graphics, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786077241874.

*"Lecciones. Teodoro González de León" pays homage to Mexican architect Teodoro González de León, featuring seventy texts and speeches by the historic architect. The book, divided into three sections, details González de León's ideals as an architect and urbanist, the processes of his artistic production, and the motivation behind his work.*

(61572)

\$54.90

160. Martínez García, Raymundo and Miguel Ángel Ruz Barrio (Coords.). **PIEDRAS Y PAPELES. VESTIGIOS DEL PASADO. TEMAS DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOHISTORIA DE MESOAMÉRICA.** Zinacantepec: El Colegio Mexiquense , 2017. 286p., maps, photos, illus., facsimiles, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078509157.

*"Piedras y papeles. Vestigios del pasado" is a study on Mesoamerican culture, particularly analyzing life in the southern Toluca valley between 500 and 1000 AD. This period coincides with the apogee and fall of Teotihuacan, as well as the role of landscape in the Mesoamerican worldview, particularly the mountains. Contents include: "Vivir en las ciéngas del Alto Lerma: su historia antes y después del ocaso teotihuacano", "Los rostros de la montaña. Desarrollo iconográfico de un símbolo del poder en el área maya y otras regiones mesoamericanas", "Pintura mural y pintura de códices en Tepetlaoztoc a mediados del siglo XVI. Versatilidad de los artistas y comunicación de las formas y los temas", "Agua, molinos y salud pública en el valle de Toluca, siglo XVI", "Ixmiquilpan: estudio filológico, iconográfico y etnobotánico de los nombres de un señorío otomí", "Los 'títulos de tierras' en Yucatán, siglo XVI: análisis de los documentos de Sotuta y de Maní", "Los códices del Acolhuacan", "Don Diego García de Mendoza Moctezuma y el arte de la composición" and "Elementos para una redefinición del corpus Techialoyan".*

(63829)

\$29.90

161. Martínez Montiel, Luz María . **AFROAMÉRICA III. LA TERCERA RAÍZ. PRESENCIA AFRICANA EN MÉXICO.** México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México (Colección: La Pluralidad Cultural en México), 2017. 427p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070291395.

*"Afro América III. La tercera raíz. Presencia Africana en México" is a study on Afro-descendant populations in Latin America, specifically Mexico, that examines the economic, social and cultural role that these groups played in the conformation of colonial and independent Mexico. With a conceptual and methodological rigor, author Luz María Martínez Montiel guides readers over more than a decade of historical and anthropological analysis. She also provides the public with an overview of the processes of integration, assimilation and invisibility that people of color endured and resisted during the four centuries of slavery in Mexico and Latin America.*

(63644)

\$59.90

162. Martínez, Roberto; Claudia Espejel and Frida Villavicencio (eds.). **UNIDAD Y VARIACIÓN CULTURAL EN MICHOACÁN**. Zamora: El Colegio de Michoacán, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, (Colección Debats), 2016. 282p., maps, photos, illus., tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079470395.

*"Unidad y variación cultural en Michoacán" is a collection of various works presented and discussed in the monthly sessions of "Seminario de Estudios Michoacanos", a multidisciplinary and interinstitutional space focused on debating relevant themes in the understanding of towns and cultures in Michoacán. Features chapters on sociopolitics, architecture, pre-Spanish populations and migrations, influences the Nahua religion has on Michoacán, lexical changes in Michoacán languages, geographic and cultural diversity in the 16th century, and more.*

(60458)

\$44.90

163. Matabuena Paláez, Teresa. **SANTA ROSA DE VITERBO A TRAVÉS DE LOS OJOS DE UN GRABADOR NOVOHISPANO**. México, D.F.: Universidad Iberoamericana, 2016. 121p., illus., bibl., boards. Fine. Hardcover.

*"Santa Rosa de Viterbo a través de los ojos de un grabador novohispano" is a collection of engravings depicting Santa Rosa de Viterbo, accompanied by commentary. The prints were authored by Joseph de Nava, a New Spanish print maker, and provide insight into viceregal religious practices, modes of communication, language, culture, and relations between men and women.*

(62227)

\$74.90

164. Máynez, Pilar; Julio César Morán Álvarez, Lina Zythella Ortega Ojeda and Juan Luis Rodríguez Parga. **FRAY BERNARDINO DE SAHAGÚN Y LA DEVELACIÓN DEL ANTIGUO MUNDO MEXICANO: SUS PRIMERAS INCURSIONES**. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Ediciones Acatlan, 2016. 152p., photos, illus., facsimiles, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070280290.

*"Fray Bernardino de Sahagún y la develación del antiguo mundo mexicano: sus primeras incursiones" provides a comprehensive account on the life and work of Bernardino de Sahagún, a Franciscan friar, missionary priest and pioneering ethnographer in colonial New Spain. Sometimes referred to as the "first anthropologist", he spent more than 50 years studying Aztec beliefs, culture and history. This work particularly features artwork by the Tenochtitlan-Tlatelolco people. Contents include: "Fray Bernardino de Sahagún, precursor de las investigaciones antropológicas en el Nuevo Mundo", "Sahagún y Tepeapulco", "La riqueza pedagógica de los huehuetlatolli incluidos en los Primeros memoriales", "La arquitectura y el diseño en los Primeros memoriales" and "Manuscritos y ediciones de la Historia general de las cosas de Nueva España".*

(62413)

\$28.90

165. McGowan, Gerald L. (coord.). **EL CONGRESO CONSTITUYENTE DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE MÉXICO 1917**. Zinacantepec: El Colegio Mexiquense, Gobierno del Estado de México, 2016. 880p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078509003.

*"El Congreso Constituyente del Estado Libre y Soberano de México 1917" commemorates the first centennial anniversary of Mexico's constitution. This massive volume is divided into three parts: the acts of the XXVI Mexican Legislature, the acts of Mexico's 1917 Constitutional Congress, and the 1917 constitution.*

(63767)

\$49.90

166. Mendoza García, Jesús Édgar. **AGUA Y TIERRA EN SAN GABRIEL CHILAC, PUEBLA, Y SAN JUAN TEOTIHUACÁN, ESTADO DE MÉXICO.** El impacto de la reforma agraria sobre el gobierno local, 1917-1960. México, D.F: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (Publicaciones de la Casa Chata), 2016. 297p., maps, tables, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074863826.

*"Agua y tierra en San Gabriel Chilac, Puebla, y San Juan Teotihuacán, Estado de México" analyzes centralization policies and agrarian reform in Mexico during the first half of the 20th century, particularly examining the dispossession and displacement of local governments by the federal government Author Jesús Édgar Mendoza García also analyzes the mechanisms of negotiation that were established between local leaders, municipalities, towns and the federal government. Contents include: "Agua y tierra: la institución municipal durante el siglo XIX", "Pueblos y haciendas: la disputa por tierras y aguas entre 1917 y 1940", "Tierras y aguas después de la reforma agraria, 1920-1960", "Pequeños propietarios y ejidatarios" and "Desarrollo y mejoramiento social".*

(62115)

\$29.90

167. Meraz, David. **RAY VENGALA. UNA HISTORIA DE ARTISTAS.** Monterrey, Nuevo León : Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León , 2016. 187p., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078317691.

*"Ray Vengala. Una historia de artistas" provides an in-depth account on the personal and aesthetic evolution of artists in Mexico, specifically centering around the life of Ray Vengala, a plastic artist who reached the apex of his career in Monterrey during the last decade of the 20th century. Original and spontaneous, this literary work was the winner of the Nuevo León Literature Award in 2015.*

(61276)

\$22.90

168. Mexiac, Adolfo. **MEXIAC EN COLIMA.** Colima: Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura, 2016. 85p., illus., facsimiles, wrps. New. Paperback.

*"Mexiac en Colima" is a collection of work by Adolfo Mexiac, a Mexican graphic artist known for his socially and politically themed art, as well as his murals.*

(61590)

\$29.90

169. Meyer Cosío, Rosa María . **EMPRESARIOS, CRÉDITO Y ESPECULACIÓN EN EL MÉXICO INDEPENDIENTE (1821-1872).** México, D.F: Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Historia. Serie Logos), 2016. 490p., photos, illus., facsimiles, tables, bibl., index, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074848809.

*"Empresarios, crédito y especulación en el México independiente (1821-1872)" provides an analysis of Mexico's economy during its nascent years of independence, specifically examining the development of businesses and successful business families, and the role of credit and speculation. Contents include: "La firma Agüero, González y Compañía. Adaptación y permanencia", "Los Béistegui y García, una exitosa empresa familiar" and "Francisco Iturbe. Del comercio regional a las finanzas nacionales".*

(63534)

\$44.90



170. Meyer, Jean . **ESTRELLA Y CRUZ. LA CONCILIACIÓN JUDEO-CRISTIANA 1926-1965.** México, D.F: Penguin Random House (Taurus, Pensamiento), 2016. 227p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786073148887.

*Numerous efforts were made to reconcile the Jews and Christians during the first half of the twentieth century -- "Estrella y cruz" is the story of that concord. Author Jean Meyer also provides context on this struggle through the exploration of the roots of both religions, their discord, and anti-Semitism in general. Contents include: "Entrada", "Los precursores", "El 'filosemitismo' antes de 1933", "El filosemitismo de 1933 a 1940", "'El imposible antisemitismo' de Jacque Maritain", "Los buenos samaritanos de Francia (1940-1945)", "Jules Isaac" and "El concilio Vaticano II (1946-1960)".*

(61446)

\$24.90

171. Miklos, David (Coord.). **EN CAMAS SEPARADAS. HISTORIA Y LITERATURA EN EL MÉXICO DEL SIGLO XX.** México, D.F: Centro de Investigación y Docencia Económicas, Tusquets Editores México, 2016. 297p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074218060.

*Although both arise from the same river as the narrative, history and literature seem to inhabit opposite banks. Or, based on the premise in "En camas separadas", they inhabit the same room, but separate beds. In order to examine whether there is a real border between the two disciplines, Jean Meyer, Antonio Saborit, Ignacio Sánchez Prado, Luis Barron, Susana Quintanilla, Alejandro Araujo, José Mariano Leyva, Sarah Pollack, Oswaldo Zavala and David Miklos analyze Mexican literature and its immediate history, and how they weave together in fiction, reality, works of art, popular culture, theory, practice and events.*

(62309)

\$29.90

172. Mirambell Silva, Lorena (Coord.). **ANTOLOGÍA DOCUMENTAL SOBRE ALTA VISTA-CHALCHIHUITES. VOLUMEN 1.** Baudelina Lydia García Uranga, José Humberto Medina González. Introducción, contenido, estudio preliminar y compilación. México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Arqueología. Serie Sumaria), 2016. 374p., maps, photos, graphics, facsimiles, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074847963.

*"Antología documental sobre Alta Vista-Chalchihuites. Volumen 1" is an anthology of texts and other documents on the archaeological remains located in Chalchihuites, west of Zacatecas; some findings date back to the colonial period, others are from the nineteenth and twentieth centuries.*

(62405)

\$49.90

173. Mireles Gavito, Sofia. **LOS EVANGELIZADORES DE CHIAPAS Y EL SOCONUSCO Y OTROS ESCRITORES.** Tuxtla Gutiérrez: CONECULTA, 2016. 83p., maps, photos, illus., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078426850.

*"Los evangelizadores de Chiapas y el Soconusco y otros escritores" provides a history o fchiapas, spanning the colonial evangelization of its population, Chiapas' cultural patrimony, commercial relations in the isthmus region, and their coal production.*

(60506)

\$19.90

174. Molina del Villar, América. **GUERRA, TIFO Y CERCO SANITARIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO, 1911-1917**. México, D.F: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social , 2016. 536p., photos, facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074863796.

*"Guerra, tifo y cerco sanitario en la Ciudad de México, 1911-1917" is a study on the Mexican revolution from local and social perspectives. Throughout the course of seven chapters, author América Molina del Villar examines the most violent years of the armed conflict: 1915 and 1916. Those years were characterized by water and food shortages, toxic drainage, garbage and dead animals in the streets, proliferation of disease, overcrowding in homes and more. As such, Molina de Villar also analyzes health control policies and medical practices during the time, and the ways in which the government gained power and control through sanitary policies. Contents include: "El tifo entre las 'tres parcas mortíferas' en México: pobreza, hambre y guerra", "El flagelo de la guerra: devastación y muerte, el tifo de 1911-1914", "Los prolegómenos de la epidemia: el 'mal gobierno' y el hambre, 1913-1915", "La crisis política y las estadísticas oficiales del impacto del tifo y otras enfermedades infecciosas en la Ciudad de México", "La diseminación de la epidemia de tifo en los cuarteles y municipalidades de la Ciudad de México, 1915-1916", "Guerra contra la epidemia. La campaña sanitaria para combatir el brote de tifo de 1915-1916" and "El baño obligatorio y la atención médica. Cambio en las pautas de higiene y atención a la salud".*

(62420)

\$44.90

175. Molina Landeros, Rosío del Carmen . **GRAMÁTICAS JESUÍTICAS DEL NOROESTE NOVOHISPANO (SIGLOS XVII-XVIII)**. Mexicali: Universidad Autónoma de Baja California , 2016. 386p., facsimiles, tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786073124.

*"Gramáticas jesuíticas del Noroeste novohispano (siglos XVII-XVIII)" is an analysis on Jesuit grammatical studies and their translations of indigenous languages in the northwest of New Spain from two theoretical-methodological positions: linguistic historiography and discourse analysis. Author Rosío del Carmen Molina Landeros also examines how the order's approach to grammar and language impacted evangelization efforts during the time. Contents include: "La tradición gramatical grecolatina en Europa", "El discurso de evangelización en las artes coloniales", "La tradición gramatical novomundista" and "La descripción gramatical en las artes jesuíticas del noroeste novohispano".*

(61937)

\$54.90

176. Mondragón, Sergio . **ALGUNOS POETAS DE NUESTRA LENGUA: SIGLOS XII AL XXI**. México, D.F: Ediciones y Gráficos Eón (Colección Eón Ensayo), 2017. 390p., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079426750.

*"Algunos poetas de nuestra lengua: Siglos XII al XXI" addresses crucial moments in the history of Spanish language poetry. Contents include: "La poesía de nuestra lengua: una vocación experimental", "Intermedio" and "Ruptura y germinación: la 'nueva poesía' mexicana".*

(63552)

\$34.90

177. Morales Moreno, Luis Gerardo and Laurence Coudart (Coords.). **ESCRITURAS DE LA HISTORIA: EXPERIENCIAS Y CONCEPTOS**. México, D.F.: Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Editorial Itaca, 2016. 223p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078519002.

*"Escrituras de la historia: Experiencias y conceptos" is an analysis and glossary of historical texts and concepts in order to enhance their accessibility, written by specialists such as Roger Chartier, Guillermo Zermeño, Francisco A. Ortega, Jaime Humberto Borja, Anne-Christine Taylor and Ricardo Pérez Montfort. Originally, this work was written for didactic purposes for academic courses in methodology and history theory, or other educational programs in higher level humanities; however, the final work is geared toward the general public as well. Contents include: "Nuevos combates por la historia", "Giro crítico de la historiografía", "Legibilidad del pasado", "Largo tiempo medieval", "Lugares jívaros de la historia" and "La mirada y el oído".*

(63565)

\$29.90

178. Morán Rosas, Adda Jacqueline . **ENTRE FRONTERAS Y ESTRATEGIAS: LOS MEXICANOS EN MICHIGAN, 1900-2010**. México, D.F: Secretaría de relaciones exteriores, dirección general del acervo histórico diplomático, 2016. 201p., maps, photos, tables, graphics, stats, bibl., index, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074460551.

*"Entre fronteras y estrategias: los Mexicanos en Michigan, 1900-2010" chronicles the migration of Mexicans to Michigan. Author Adda Jacqueline Morán Rosas analyzes the historical and sociological aspects behind this exodus to the Great Lakes region, which is generally not recognized as a traditional destination for our migrations, and illustrates the subsequent impact on the area's infrastructure. Morán Rosas also explains that the movement was originally driven by the poverty generated by the Mexican Revolution and the search for new opportunities, and later reinforced by the supply of work generated by the state's rapid industrial development. Furthermore, she addresses the role of the Mexican Consulate in Detroit in the organizational development of the Mexican community over the years.*

(60487)

\$34.90

179. Morelos, José María; et al. **TESIS FILOSÓFICAS**. Oaxaca: Carteles Editores, 2016. 3vols., facsimiles, wrps., slipcased. New. Slipcased. ISBN: 9786079414653.

*"Tesis filosóficas" is a facsimile of the 1975 philosophical thesis in Latin written by Mexican Roman Catholic priest and revolutionary rebel leader of the Mexican War of Independence movement José María Morelos, accompanied by two Spanish translations and a preliminary study. Having been discovered in El Colegio de Jalisco, this bibliographic finding opens a new investigation and discussion on the life, molding, and trajectory of Morelos. Translations by Juan González Morfín and José Quiñones Melgoza. Preliminary study by Héctor Cuauhtémoc Hernández Silva*

(61105)

\$49.90

180. Moreno Gamboa, Olivia . **COMERCIO Y CIRCULACION DE LIBROS EN NUEVA ESPAÑA: DOS AUTOS DE LA INQUISICIÓN DE MÉXICO (1757 Y 1802)** Óscar Admin Reyes Ruiz. Transcripción. Puebla : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Educación y Cultura. Asesoría y Promoción, Archivo General de la Nación , 2016. 190p., facsimiles, tables, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078344536.

*"Comercio y circulacion de libros en Nueva España" is a collection of studies that center around two documents on the commerce of books during the colonial era, providing insight into the Mexican Inquisition: "Autos formados con el motivo de una carta orden de su alteza que manda se notifique a los libreros del distrito de esta Inquisición lo que dentro consta (México, 1757)" and "Expediente formado en virtud de orden del Excelentísimo Señor Ynquisidor General Don Ramon Josef de Arze, Arzobispo de Zaragoza, sobre la obra de Pedro Nicole. (México, 1802)". Both of the documents refer to bookstores in cities, towns and important ports of the viceroyalty at the time; the second also provides information on which convents and schools had a library. Contents include: "Carta Orden Impresa que los Señores del Consejo de la Suprema Inquisición envían al Santo Oficio de México, sobre varias providencias que han de practicar con los libreros y comerciantes de libros (Mexico, 1756)", "Autos formados con el motivo de una carta orden de su alteza que manda se notifique a los libreros del distrito de esta Inquisición lo que dentro consta (Mexico, 1757)", "Sobre que se haga saber a todos los comerciantes de libros y libreros de ese distrito de Binondoc, tengan en su poder el nuevo índice expurgatorio del año de 1747 (1756)" and "Orden para que se recojan de todos los libreros que no tuvieron licencia para leer libros prohibidos las obras de Pedro Nicole impresas en francés o en castellano (1802)", among other chapters.*

(63555)

\$29.90

181. Muriá, José M. **EL FAMOSO TEQUILA**. México, D.F: Miguel Ángel Porrúa (Serie la historia), 2016. 159p., maps, photos, illus., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074019445.

*"El famoso tequila" is an investigation into the history and production of tequila. Contents include: "La naturaleza del tequila", "Una ojeada a su historia", "Epilogo" and "Breve historia de esta historia breve".*

(62093)

\$24.90

182. Musacchio, Humberto. **HISTORIA CRÍTICA DEL PERIODISMO MEXICANO.** México, D.F.: Luna Media Comunicación SA de CV, (colección Kiosco), 2016. 259p., bibl., wrps. Fine. Paperback. ISBN: 9786079736705.

*"Historia crítica del periodismo mexicano" is a journey through almost 500 years of history, from the first leaflets out of the printing press of Juan Pablos to the Mexican press with greater presence today. This work features the most outstanding journalists, the most important technical advances, the evolution of journalism, the editorial features of Mexican press, the emergence of radio and television news, and most importantly the links between journalism and political authority, determinants of the evolution and projection of information.*

(62339)

\$29.90

183. Nambo, Jonás B. (Michoacán, 1890). **TIERRA BLANCA: 1915-1946.** Veracruz : Instituto Veracruzano de la Cultura, Universidad Veracruzana (Colección: Voces de la Tierra), 2016. 244p., photos, tables, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079311742.

*"Tierra Blanca: 1915-1946" is a historiography on the economic, political, social, cultural and educational aspects of life in Tierra Blanca, Veracruz from 1915 to 1946, illuminating the area's legacy for future generations. This work is divided into two main parts: "Proceso evolutivo del municipio de Tierra Blanca, Veracruz" and "Gestión administrativa en Tierra Blanca y algunos acontecimientos".*

(63607)

\$24.90

184. Navarro García, Adlaí. **LA TEOLOGÍA DE LA LIBERACIÓN Y SU CONTEXTO HISTÓRICO.** México, D.F: Ediciones Navarra, 2016. 281p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079497095.

*"La teología de la liberación y su contexto histórico" is a historiography of liberation theology, particularly examining its intellectual roots and its manifestation in Latin American social and political movements. Contents include: "El contexto europeo como trasfondo de la Teología de la Liberación", "El contexto latinoamericano, realidad de fondo de la Teología de la Liberación", "Teología de la Liberación o liberación de la teología" and "La Teología de la Liberación y los movimientos sociales en centroamérica".*

(62381)

\$24.90

185. Núñez Rodríguez, Carlos Juan . **GENEALOGÍA DEL ESTADO DESDE AMÉRICA LATINA. LA INVENCION DEL ESTADO-NACIÓN.** México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe , 2016. 205p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070278952.

*"Genealogía del Estado desde América Latina" is a study on the invention and development of states in Latin America from genealogical, biopolitical and necropolitical perspectives. Contents include: "Tres discursos genealógicos europeos", "Críticas a las biopolíticas europeas y las propuestas de análisis desde la violencia", "El estado, las naciones, los pueblos y las culturas en América Latina: un gran debate" and "Dos acercamientos a la violencia de estado en América Latina".*

(63809)

\$44.90

186. Ochoa Estrada, Ramón . **DRAMATURGAS CHICANAS Y FRONTERIZAS: SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS EN SU TEATRO.** México, D.F: Ediciones y Gráficos Eón (Colección Ensayo), 2016. 286p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079426514.

*"Dramaturgas chicanas y fronterizas" is a collection of interviews and documents that provide an introduction to an important group of ground breaking Chicana playwrights who address issues that can only be illuminated by female voices. Author Ramón Ochoa Estrada also provides a brief history of Chicano theater. Contents include: "Historia del teatro chicano", "Historia del teatro fronterizo", "Dramaturgas chicanas y fronterizas: semejanzas y diferencias en su teatro", "Dos dramaturgas chicanas fuera de serie", "Dramaturgas publicadas pero no representadas", "Dramaturgas inéditas y representadas" and "Una dramaturga bajacaliforniana".*

(62274)

\$34.90

187. Olmeda García, Marina del Pilar and Lidia del Rocío Reyes Ramírez . **EL AMPARO NOVOHISPANO DEL ESTADO DE OAXACA: CASO DE ESTUDIO.** Mexico : Universidad Autónoma de Baja California, Tirant lo Blanch (Selección Anual para el Libro Universitario) (Por la realización plena del hombre), 2017. 103p., tables, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9788491433095/9786076073414.

*"El amparo novohispano del estado de Oaxaca: caso de estudio" is a study on legal support and development in the state of Oaxaca in New Spain. Contents include: "Contexto sociojurídico en la Nueva España", "El derecho novohispano", "Referentes contextuales del estado de Oaxaca y casos de estudio" and "El amparo novohispano en el estado de Oaxaca".*

(63812)

\$24.90

188. Ornelas, Marco. **LA DIFERENCIACIÓN MODERNA DE LA RELIGIÓN: LA MISA LATINA (1517-1570).** México, D.F: El Colegio de Sonora, Universidad Iberoamericana, 2016. 326p., maps, wrps. new. Paperback. ISBN: 9786077775942.

*"La diferenciación moderna de la religión: la misa latina (1517-1570)" presents the theory of social systems and German sociologist Niklas Luhmann's religious sociology tenets. Moreover, the work applies the theory of analysis to Christianity and the tridentine mass, proposing that it's possible to study Christianity or another religion as a form of communication. The featured doctoral thesis is titled: "Evolution of religious communication: a sociological study of the Tridentine Mass, 1517-1570". Foreword by Javier Torres Nafarrete.*

*Prólogo de Javier Torres Nafarrete. El texto tiene como referente la tesis de doctorado titulada: "Evolución de la comunicación religiosa: un estudio sociológico de la misa tridentina, 1517-1570". Presenta la teoría de sistemas sociales y sociología religiosa de Niklas Luhmann (1927-1998). Aplica la teoría al análisis del cristianismo en la misa tridentina y la metodología del constructivimos operativo.*

(60422)

\$34.90

189. Ortiz Escamilla, Juan and Nelly Palafox López (Coords.). **ENRIQUE FLORESCANO: SEMBLANZAS DE UN HISTORIADOR.** Xalapa, Veracruz: Universidad Veracruzana, Dirección Editorial (Colección Biblioteca), 2017. 186p., photos, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786075025711.

*"Enrique Florescano: semblanzas de un historiador" is a collection of texts by multiple authors that pay tribute to Mexican historian Enrique Florescano and his work. Contents include: "El momento francés de Enrique Florescano", "Enrique Florescano entre libros", "Enrique Florescano y la historia económica de México: una mirada a comienzos del siglo XXI", "Enrique Florescano y la historia de México: un acercamiento personal", "La historia del México indígena", "De la historia y sus instituciones a las responsabilidades de la historia", "Enrique Florescano, editor", "Enrique Florescano Mayet. El pasado ya no es como era antes" and "Enrique Florescano, maestro del Seminario de Historia de la Agricultura".*

(63666)

\$24.90

190. Ortiz Manzo, Cristina. **UNA TRAYECTORIA A TRAVES DEL TIEMPO. LOS RUFFO, UNA FAMILIA EMPRESARIAL EN EL NOROESTE MEXICANO (1828-2010)**. La Paz: Gobierno del Estado de Baja California Sur, Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2016. 261p., photos, wrps. new. Paperback. ISBN: 9786079314781.

*"Una trayectoria a traves del tiempo. Los Ruffo, una familia empresarial en el noroeste mexicano (1828-2010)" is a study of the Ruffo family, a prominent business family in northwest Mexico (1828-2010), and their impact on the country's economic and political states throughout history. Contents include: "Baja California Sur: una region periferia inserta en una globalizacion historica (1828-2010)", "Origen y asentamiento de la familia Ruffo, (1910-1938)", "La expansion d ela familia Ruffo: el uso del capital social para superar la crisis (1910-1938) and "La consolidacion de la familia Ruffo: entre el amparo del gobierno y la crisis economica de la region (1939-1981)".*

*Estudio sobre la historia empresarial, "Baja California Sur: una region periferia inserta en una globalizacion historica (1828-2010)", "Origen y asentamiento de la familia Ruffo, (1910-1938)", "La expansion d ela familia Ruffo: el uso del capital social para superar la crisis (1910-1938), "La consolidacion de la familia Ruffo: entre el amparo del gobierno y la crisis economica de la region (1939-1981)".*

(58251)

\$29.90

191. Osorne, Diego Enrique. **OAXACA SITIADA** la primera insurrección del siglo XXI. México, D.F.: Almadía Ediciones , 2016. 298p. 374p., tables, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078486052.

*"Oaxaca sitiada" chronicles the 2006 Oaxacan labor and student strike and the formation of the Asamblea Popular del Pueblo de Oaxaca, as well as ensuing marches and protests against the authoritarian government, and acts of violence -- including illegal arrests, torture, and use of firearms by the police and army. The work also details the corruption, censorship, public perception, and the state and federal government's reactions at the time. Written by journalist Diego Enrique Osorno, who won the José Alvarado Journalism Prize twice. Osorno is also the author of "Venezuela dijo no".*

(62396)

\$34.99

192. Padilla, Paris . **EL SUEÑO DE UNA GENERACIÓN. UNA HISTORIA DE NEGOCIOS EN TORNO A LA CONSTRUCCIÓN DEL PRIMER FERROCARRIL EN MÉXICO: 1857-1876**. México, D.F: Instituto Mora (Historia económica), 2016. 193p., tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079475345.

*Before Porfirio Diaz rose to power there was only one important railroad in Mexico: the Mexican Railroad, which was built during the difficult years of the Reformation war, the French intervention and the restoration of the republic. "El sueño de una generación" addresses the entrepreneurial, financial and economic dimensions of this early railroad project, which symbolized progress and consensus in the midst of political turmoil. Contents include: "México entre 1821 y 1856: inversiones inglesas, burguesía mexicana y proyectos ferrocarrileros", "Los inicios del ferrocarril mexicano: empresarios, concesiones y negociaciones, 1857-1864", "El ferrocarril imperial: fuentes de financiamiento, arreglos institucionales y la oficina de Londres", "El ferrocarril imperial en crisis: los problemas financieros, la caída de Maximiliano y los nuevos arreglos", "El ferrocarril mexicano durante la presidente de Juárez: la junta local y la regulación del gobierno" and "El ferrocarril mexicano durante la presidencia de Lerdo de Tejada: los nuevos problemas para la compañía".*

(62099)

\$32.90

193. Pastor, Camila; Gilberto Conde and Marta Tawil (Eds.). **MUNDOS ÁRABES EN MOVIMIENTO. HISTORIA DEL PRESENTE**. México, D.F: CIDE, El Colegio de México (Investigación e ideas), 2016. 321p., photos, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079367992.

*"Mundos árabes en movimiento" provides an analysis on the contemporary Middle East from an interdisciplinary and critical perspective that, according to Foucault, could well be called the "history of the present". This multi-authored work examines the colonial encounter and consequent integration into a global system dominated by western Europe over the last two centuries. The work is divided into three main parts: "Encuentros y circulaciones", "Fronteras y transnacionalidades" and "Cuerpo y colonialismo".*

(61391)

\$39.90

194. Pavía Miller, María Teresa; Anne Warren Johnson and Brígida von Mentz (Coords.). **POR EL NORTE DE GUERRERO. NUEVAS MIRADAS DESDE LA ANTROPOLOGÍA Y LA HISTORIA.** México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Interdisciplinaria. Serie Logos), 2016. 369p., maps, photos, facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074847581.

*"Por el Norte de Guerrero" is a collective work that studies Northern Guerrero from various disciplinary perspectives, centering around topics such as history, economics, linguistics, anthropology, demographics and more. Through this analysis, the physical, social and cultural lives of the inhabitants of this Mexican state are illuminated. Contents include: "Aproximaciones a una historia social del norte del actual estado de Guerrero", "Análisis genómico de población indígena y mestiza de la Región Norte del estado de Guerrero", "El náhuatl del norte y sur de Guerrero: relaciones lingüísticas con el náhuatl del occidente y la costa del Pacífico", "Mulatos, moriscos y negros en Taxco", "La población en Taxco. Siglos XVI al XIX", "Pedro Ascencio: mito, memoria e historia en el norte de Guerrero y sur de México", "'Fiestas patrias" en el nore de Guerrero. Drama, ritual y performance", "Diezmos en Tepecuacuilco", "¡Muera el general Díaz! ¡Viva Madero! La revuelta maderista en el norte de Guerrero", "Indicios de la región náhuatl-chontal. Un intento de analogía histórica y etnográfica" and "La minería en la zona norte de Guerrero, siglos XIX y XX. Concesiones e impacto ambiental".*

(62055)

\$39.90

195. Peña, Margarita . **DESDE LA NUEVA ESPAÑA. AUTORES Y TEXTOS (SIGLOS XVI-XVIII).** México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Coordinación de Humanidades, Programa Editorial (Colección Estudios de Cultura Iberoamericana Colonial) , 2016. 510p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070287527.

*"Desde la Nueva España. Autores y textos (Siglos XVI-XVIII)" is a compilation of New Spanish literature texts from the 16th to the 18th century, organized chronologically. Author Margarita Peña also explores and details poorly studied authors such as Zárate Castronovo, María de San José and María Coleta de San José, and analyzes works by classic authors like Juan Ruiz de Alarcón, Sor Juana Ines de la Cruz and Carlos de Sigüenza y Góngora.*

(63737)

\$49.90

196. Peñalosa Mendoza, Javier and Pedro Antonio García Álvarez. **DOS VIDAS CABALES. LA VIDA DE LOS MÉDICOS LORENZO GALLARDO Y ALFONSO GARCÍA MÉNDEZ.** Zapopan, Jalisco: Laboratorios Sophia , 2016. 277p., photos, illus., facsimiles, graphics, boards. New . Hardcover. ISBN: 9786079614836.

*"Dos vidas cabales" is a biography on the life and work of Mexican doctors Lorenzo Gallardo and Alfonso García Méndez.*

(62250)

\$54.90

197. Peredo Casto, Francisco and Federico Dávalos Orozco (Coords.). **HISTORIA SOCIOCULTURAL DEL CINE MEXICANO. APORTES EL ENTRETEJIDO DE SU TRAMA (1896-1966).** México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México (Colección Miradas en la Oscuridad), 2016. 391p., photos, facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070284939.

*"Historia sociocultural del cine mexicano" is a study on various aspects of Mexico's film history and culture between 1896 and 1966. This work particularly examines how the production, distribution, exhibition and consumption of the country's film industry was heavily impacted by political, economic and geopolitical changes in the world during the time, leading to the conformation of a new national and cultural identity. Contents include: "Nuevas fuentes y nuevos temas de estudio", "La técnica y la historia ... y el sueño esperanzado: La transición del cine mudo al sonoro", "Los dinteles de la gloria... con un cine hablado y cantado: el cine nacional del decenio de los treinta", "Guerra, cine, feminización y abnegación" and "Discurso filmico y literatura".*

(63717)

\$49.90

198. Pérez Domínguez, Apolinar J. **TAMAZUNCHALE. TESTIMONIO DEL PASADO.** San Luis Potosi: Universidad Autónoma de San Luis Potosí , 2016. 330p., photos, facsimiles, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079453329.

*"Tamazunchale" narrates Tamazunchale's history, chronicling the people, landscapes, natural disasters, social and political movements, and events that have characterized and shaped the municipality since pre-Hispanic times. Includes photos from throughout its past.*

(61454)

\$39.90

199. Pérez Escutia, Ramón Alonso. **ORIGEN Y DESARROLLO DE LAS FUERZAS ARMADAS NACIONALES EN MICHOACÁN, 1820-1836.** Morelia, Michoacán: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2016. 165p., illus., bibl., wrps. Fine. Paperback. ISBN: 9786074545776.

*An analysis of the origins and development of Mexico's national armed forces in Michoacan during the time of the Mexican war for independence.*

(62054)

\$24.90

200. Pérez Rocha, Emma. **LA TIERRA Y EL HOMBRE EN LA VILLA DE TACUBA DURANTE LA ÉPOCA COLONIAL.** México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Etnohistoria. Serie Fundamentos), 2016. 436p., maps, photos, facsimiles, tables, bibl., index, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074847864.

*During the colonial period, indigenous people and Spaniards fought over Tlacopan, part of the Aztec Empire until the Spanish conquistadors defeated the indigenous population in 1521. This region, located in the northern part of the basin of Mexico, was characterized by fecund lands surrounded by mountains, and a hydraulic system of great magnitude. "La tierra y el hombre en la Villa de Tacuba durante la época colonial" examines the history of this region and those who claimed ownership over it, as well as the conflicts it sparked. Contents include: "Jurisdicción", "El medio geográfico", "Reparto de la tierra en el siglo XVI", "Haciendas de la Villa de Tacuba", "Formas de propiedad en la Villa de Tacuba", "Mayordomías y cofradías de Tacuba", "El riego en la Villa de Tacuba", "Organización religiosa de la Villa de Tacuba y sus cofradías rurales en el siglo XVIII" and "Una visión histórica de la Parroquia de San Gabriel Arcángel, Tacuba".*

(62065)

\$49.90

201. Pérez Tamayo, Ruy (Coord.). **LA MUERTE.** México, D.F: El Colegio Nacional , 2016. 331p., color plates, photos, facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786077241737.

*"La muerte" is a collection of essays that analyze death throughout history as a biological event, rather than a tragedy or emotional experience for loved ones. Contents include: "Biología de la muerte", "La muerte en el mundo náhuatl", "La muerte de la célula", "El hombre y la muerte", "La muerte colectiva. La realidad de las epidemias y la construcción de un imaginario", "Una reflexión jurídica sobre la muerte", "Muerte y bioética. Algo más sobre suicidio asistido y eutanasia" and "La conciencia y la muerte".*

(61417)

\$39.90



202. Pérez Vázquez, Reynol. **POR ENCIMA DE LA VIDA**. México, D.F: Arte y Escena Ediciones, Universidad Autónoma de Nuevo León , 2016. 247p., photos, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074090758.

*"Por encima de la vida" is a theatrical work featuring complex and unforgettable characters, located in the small north-eastern town of Agualeguas, Nuevo León. Through this work of art, which partially functions as an autobiography, author and playwright Reynol Pérez Vázquez recovers a part of regional history. Pérez Vázquez is also the author of "Memorias del tedio y Meuca", "Paisaje con columpio", "Mocasin", "La vitamina que llegó de América, "El tren nuestro de cada día" and "Una flor en la tarde. Mocasin."*

(63545)

\$29.90

203. Pita González, Alexandra. **REDES INTELECTUALES TRANSNACIONALES EN AMÉRICA LATINA DURANTE LA ENTREGUERRA**. México, D.F: Universidad de Colima, Miguel Ángel Porrúa (Serie Las Ciencias Sociales. Tercera Década), 2016. 281p., tables, graphics, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786075240596.

*"Redes intelectuales transnacionales en América Latina durante la entreguerra" is the result of a research project funded by Conacyt that centered around the analysis of how an intellectual network is defined and analyzed. This project involved asking when, why, and who shaped the network, as well as its specificity and interaction (within each network and with other networks) in the intellectual field. In order to delve deeper into this subject, this book provides an introductory study on the study of intellectual networks in Latin America during the interwar period, as well as nine essays on different types of intellectual networks based on shared characteristics: those that are linked to the organization of a political party or movement, and those that focus on culture or diplomacy.*

(61447)

\$39.90

204. Ponce Alcocer, María Eugenia (Coord.). **CULTURA, POLÍTICA Y SOCIEDAD EN EL MÉXICO DEL SIGLO XIX: MÚLTIPLES MIRADAS**. México, D.F, San Luis Potosi: Universidad Iberoamericana, El Colegio de San Luis, 2016. 236p., maps, photos, facsimiles, tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074174069.

*"Cultura, política y sociedad en el México del siglo XIX: Múltiples miradas" analyzes major political and cultural shifts and events that occurred during the 19th century in Mexico. Contents include: "La casa ilustrada en la ciudad de Toluca (1850-1900)", "Servando Canales y Rafael Olvera: dos caciques regionales frente al proyecto nacional de la segunda mitad del siglo XIX", "El tuxtepecanismo en Yucatán: una compleja transición" "La elección presidencial de 1892", "El ferrocarril como instrumento político: el caso de San Luis Potosí, 1880-1890", "La formación clerical en el arzobispado de México (1861-1899)", "El discurso político evangélico a través de El Atalaya Bautista y El Bautista (1908-1910)", "La culpa: el caso de una 'perdida'. Una mirada intelectual de los barrios bajos durante el Porfiriato" and "Progreso a la carta. Los hábitos alimenticios de la élite capitalina y la búsqueda del progreso en los últimos años del Porfiriato".*

(62116)

\$39.90

205. Poniatowska, Elena . **JUAN SORIANO, NIÑO DE MIL AÑOS**. México, D.F: Editorial Planeta Mexicana, Seix Barral (Biblioteca Breve), 2017. 293p., photos, illus., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070742323.

*"Juan Soriano, niño de mil años" is a biography on Mexican artist Juan Soriano, whom Octavio Paz called a "thousand year old boy". Written by prolific journalist and author Elena Poniatowska.*

(63669)

\$39.90

206. **POPOL VUH. LAS ANTIGUAS HISTORIAS DEL QUICHÉ.** México, D.F: Fondo de Cultura Economica (Tezontle), 2016. 615p., illus., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786071620521.

*"Popol Vuh. Las antiguas historias del Quiché" is a collection of mythical historical narratives from the Post Classic K'iche' kingdom in Guatemala's western highlands. The book features a creation myth, tales of the hero Twins Hunahpú and Xbalanqué, and genealogies. This edition is bi-lingual, with translations in both Spanish and Japanese by Adrián Recinos and Eikichi Hayashiya. Also features illustrations by Diego Rivera.*

(61573)

\$49.90

207. Porcayo Michelini, Antonio; Alejandro Navarro Smith; Andrea Guía Ramírez and Alberto Tapia Landeros . **CAMBIOS Y CONTINUIDADES DE LA VIDA ANCESTRAL CUCAPÁ. DATOS ARQUEOLÓGICOS, ARQUEOFAUNÍSTICOS Y ETNOGRÁFICOS PARA SU COMPRENSIÓN.** México, D.F: Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Historia. Serie Logos), 2016. 84p., maps, photos, illus., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074847604.

*The Cucapá people's way of life in Baja California has been drastically transformed over the last century. "Cambios y continuidades de la vida ancestral Cucapá" examines these changes in the context of environmental problems in the region. This work also studies the historical role of the Colorado River Delta on patterns of settlement, mobility and survival for the indigenous people. Contents include: "El estado de la cuestión. Los estudios arqueológicos y etnográficos sobre los cucapá en Baja California", "Trabajos arqueológicos en la Sierra El Mayor Cucapá", "Restos arqueofaunísticos de la Sierra El Mayor Cucapá" and "Datos etnográficos sobre la alimentación de los cucapá".*

(63592)

\$22.90

208. Portillo Valdés, José M. **HISTORIA MINIMA DEL CONSTITUCIONALISMO EN AMÉRICA LATINA.** México, D.F: El Colegio de México, (Colección de Historias Mínimas), 2016. 262p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074628760.

*"Historia minima del constitucionalismo en América Latina" serves as an introduction to the political culture generated by constitutionalism in Latin America. Author José M. Portillo Valdés specifically examines types of constitutions in Latin America; the formation of republics, nations and states; liberalism and revolutions; populism; dictatorships; and new constitutionalism.*

(60317)

\$34.90

209. Pulido Esteva, Diego. **LAS ISLAS MARIÁS: HISTORIA DE UNA COLONIA PENAL.** México, D.F: Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Historia. Serie Logos), 2017. 229p., maps, photos, facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074849387.

*"Las Islas Mariás: Historia de una colonia penal" is a historiography on the Mary Islands, an archipelago of four islands that belong to Mexico. These islands have long been an enigma to many, partially because of the Islas Marias Federal Prison located on María Madre. Contents include: "La colonización penal en México: expectativas, debates y desencuentros", "Los relegados", "Dentro de los 'muros de agua'" and "Galería de presos".*

(63528)

\$34.90

210. Pulido Llano, Gabriela. **EL MAPA "ROJO" DEL PECADO. MIEDO Y VIDA NOCTURNA EN LA CIUDAD DE MÉXICO 1940-1950.** México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Historia. Serie Logos), 2016. 376p., photos, facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074848793.

*"El mapa "rojo" del pecado" analyzes how fear of nightlife was propagated by the media, particularly the press and film, in Mexico during the 1940s and 50s. The propaganda associated nightlife with exploitation, sexuality, drug and alcohol abuse, corruption, vice, violence and crime, and was accompanied by a discourse on social morality. This work is divided into three parts: "Espectáculo y vida nocturna", "Cabareteras, 'cinturitas' y policías" and "'Pachuquismo', 'Tongolelismo', y la ciudad del vicio". Includes a chapter on the gay underground in Mexico City.*

(62074)

\$44.90

211. Quezada Lara, José Luis . **¿UNA INQUISICIÓN CONSTITUCIONAL? EL TRIBUNAL PROTECTOR DE LA FE DEL ARZOBISPO DE MÉXICO, 1813-1814.** Zamora, Michoacán: El Colegio de Michoacán , 2016. 213p., bibl., index, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079470470.

*"¿Una inquisición constitucional?" examines archbishop of Mexico Antonio de Bergosa y Jordán's judicial activity regarding religion between 1813 and 1814. After the suppression of the Inquisition of Mexico, the archbishop established a court that protected religion in compliance with the provisions of the Congress of Cadiz. This establishment applied judicial methods that were more just, contrary to the despotic ones of the Inquisition. In this work, author José Luis Quezada Lara highlights how the liberal ideas of the Spanish Cortes were applied in the dioceses of New Spain, as well as the way in which the bishops of the viceroyalty tried to censor books and to follow causes of faith in the period of crisis of the Spanish monarchy. In 2015 this work won the Luis González y González National Prize for the best thesis in the social sciences and humanities, awarded by the Colegio de Michoacán, as well as the Francisco Xavier Clavijero Prize in the area of history, awarded by the National Institute of Anthropology and History.*

(61235)

\$32.90

212. Ramírez, Clara and Claudia Llanos . **MARQUESA DE LAS AMARILLAS. DIARIO DE VIAJE DE CÁDIZ A MÉXICO.** México: Universidad Nacional Autónoma de México, Institutos de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (Colección: Escritos de Mujeres Siglos XVI al XVII), 2016. 75p., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070286100.

*The main purpose of the collection "Writings by women from the sixteenth to the eighteenth centuries" is to make works written by women from that period available to the public, recovering valuable contributions to Latin America's cultural tradition that were little known until now. "Marquesa de las amarillas" is the fourth volume of this collection, and chronicles a trip a marquise made with her husband from the port of Cadiz to the Mexican capital in 1755. She describes their long journey, as well as the places they stopped where they were entertained as newcomers and rulers.*

(63630)

\$19.90

213. Ramón Bustos, Luis . **ACASO FUE GUILLERMO PRIETO.** Cuernavaca, Morelos: Ediciones Clandestino , 2016. 113p., photo, wrps. New. Paperback.

*"Acaso fue Guillermo Prieto" is a biographical account of Guillermo Prieto (February 10th 1818 – March 2nd 1897), a Mexican writer and liberal politician.*

(62407)

\$19.90

214. Rangel Alanís, Luz María (Coord.). **EL VESTIDO DE NOVIA EN MÉXICO: MÁS ALLÁ DEL SIGNO.** México, D.F: Universidad Iberoamericana, 2016. 304p., photos, dust jacket. boards, 4to. New. Hardcover. ISBN: 9786074173710.

*"El vestido de novia en México: Más allá del signo" provides a history of wedding dresses in Mexico, analyzing it as more than just an object; rather, it is viewed as a symbol through which small details and textures reveal traditions that also encompass the origin and evolution of the wedding ceremony. Essentially, this study vividly illustrates the individuals wearing the dresses, as well as their respective cultures and the development of society. Contents include: "Las notas de boda en México o el ritual del estatus", "Las novias en el mundo indígena", "El amor y el círculo cromático, nupcias a color", "El vestido de palabras", "Sueños y pesadillas de una novia. Un acercamiento a la construcción histórica del imaginario sobre la novia", "Vestimenta de la novia judía", "Relato del arete", "La chuba, el vestido tradicional tibetano", "El blanco de las novias" and "De bodas y vestidos".*

(62953)

\$84.90

215. **LA REPÚBLICA ERRANTE.** México, D.F: Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. 224p., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786079419769.

*In "La república errante", nine specialists approach the different vicissitudes of the Mexican Republic throughout history, deepening readers' knowledge of the country. Contents include: "El Periplo de la republica errante", "Benito Juarez, los liberales y su participacion en la republica errante, 1863-1867", "La republica transhumante. Itinerarios de la cotidianidad, 1863-1867", "Los ejércitos republicanos ante la intervencion francesa", "La pugna entre Benito Juarez y Jesus Gonzalez Ortega en 1865: El ciudadano-presidente contra el ciudadano-soldado" and more.*

*Nueve especialistas abordan las diferentes vicisitudes de la República errante, profundiza en el conocimiento de ese momento decisivo de la historia, el tiempo eje de México, el Estado republicano federal y laico.*  
(60373) \$24.90

216. Rinke, Stefan. **AMÉRICA LATINA Y ESTADOS UNIDOS: UNA HISTORIA ENTRE ESPACIOS DESDE LA ÉPOCA COLONIAL HASTA HOY.** México, D.F: El Colegio de México, Centro de Estudios Historico : Universidad Libre de Berlín, 2016. 232p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074628500.

*"América Latina y Estados Unidos: Una historia entre espacios desde la época colonial hasta hoy" provides an overview and analysis of the international relations between the United States and Latin America from 1760 to the present day, with an emphasis on the conflicts between them. Contents include: "Nuevos mundos: El periodo colonial hasta 1760", "America contra Europa: Revoluciones de independencia, 1760-1830", "'Manifest destiny'" y espacio 'libre', 1830-1860", "Panamerica, 1860-1898", "Imperio, 1898-1910", "Violencia global, 1910-1918", "Naciones y nacionalismo, 1919-1933", "Defensa del hemisferio, 1933-1945", "'Centro' y 'periferia' en la guerra fria, 1945-1970", "El tercer mundo, 1970-1990" and "Transamerica a partir de 1990".*

(60316) \$34.90

217. Robles García, Nelly M. **MITLA. SU DESARROLLO CULTURAL E IMPORTANCIA REGIONAL.** México, D.F: Fideicomiso Historia de las Américas, El Colegio de México, Fondo de Cultura Económica, 2016. 164p., maps, photos, illus., facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786071634054.

*"Mitla" presents an anthropological study of Mitla, a pre-Hispanic city in the Tlacolula valley. This work also includes detailed archaeological findings in the region, providing insight into the functioning of one of Mesoamerica's main mercantile centers and the daily lives of its inhabitants. Contents include: "La región: aspectos físicos", "Mitla en la prehistoria y la transición del nomadismo a la vida sedentaria", "Mitla durante la etapa aldeana de Oaxaca", "Mitla y el estado zapoteca de Monte Albán", "El abandono de Monte Albán y su impacto en la región de Mitla", "La importancia regional de Mitla", "El esplendor de Mitla durante el periodo Posclásico", "Interpretaciones del asentamiento Posclásico", "La Conquista llega a Mitla", "Los zapotecos de Mitla sobreviven. La evidencia etnográfica" and "Mitla y los orígenes de la arqueología oaxaqueña".*

(61491) \$19.90

218. Rocha Islas, Martha Eva. **LOS ROSTROS DE LA REBELDÍA: VETERANAS DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA, 1910-1939**. México, D.F: INAH, Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. 568p., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786079419721.

*"Los rostros de la rebeldía: veteranas de la revolución mexicana, 1910-1939" presents a panoramic view of women who actively participated in the revolutionary process, based on an investigation of archives, particularly the Historical Archive of the Secretariat of National Defense. Author Martha Eva Rocha Islas also provides details on the social composition, education, organizational affiliations and other characteristics of each revolutionary group in distinct areas of the country.*

*Presenta una visión panorámica de la acción de las mujeres en el proceso revolucionario, basada en una investigación de archivos en particular del Archivo histórico de la Secretaría de la Defensa Nacional. Estudia la participación de las veteranas en la reconstrucción del país, así como su intervención en las luchas feministas de las décadas veinte y treinta.*

(60375) \$34.90

219. Rodríguez Azueta, Miguel Salvador . **VERACRUZ 1914. RELATOS DE UNA INFAMÍA**. Veracruz: INAH, Secretaría de Cultura, 2016. 259p., maps, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079701796.

*"Veracruz 1914. Relatos de una infamia" is a collection of stories on the United States' occupation of Veracruz in 1914, which began with the Battle of Veracruz and lasted for seven months.*

(62243) \$34.90

220. Rodríguez Bolufé, Olga (La Habana, 1965). **LA PINTURA CUBANA EN EL SIGLO XIX: OTRAS MIRADAS A UNA HISTORIA**. México, D.F: Universidad Iberoamericana, 2016. 212p., illus., bibl., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786074173857.

*"La pintura cubana en el siglo XIX: otras miradas a una historia" is a study on Cuban art and colonial architecture in the 19th century, revealing key insights into everyday life in the region, their ideas about slavery and independence, and the roots that form the country's current culture and traditional practices.*

*Revisa parte de la arquitectura colonial del siglo XIX en la pintura cubana.*

(60531) \$49.90

221. Rodríguez Mota, Francisco Manuel. **EL ARTE RUPESTRE EN MÉXICO: GUÍA PARA SU ESTUDIO, CONSERVACIÓN E INTERPRETACIÓN**. México, D.F: Primer Círculo, (El Gabinete Arqueológico), (Cuaderno Tres, Arte Rupestre), 2016. 167p., bibl., wrps. new. Paperback.

*"El arte rupestre en México: guía para su estudio, conservación e interpretación" is a guide on the study, conservation and interpretation of rock art in Mexico.*

(57755) \$24.90

222. Rodríguez Olvera, Jorge Alberto . **LETRAS CAPITULARES. COMPENDIO GRÁFICO S. XVI**. De la biblioteca conventual del museo regional de Querétaro. Santiago de Querétaro, Querétaro: Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología e Historia (Serie Labor Institucional), 2017. 329p., graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079618551.

*"Letras capitulares. Compendio gráfico S. XVI" is a compendium of capital letter graphics from the sixteenth century, which reside in the convent library at the Querétaro Regional Museum under the auspices of the National Institute of Anthropology and History.*

(62318) \$29.90

223. Rodríguez-Loubet, Francois. **SAN LUIS POTOSÍ Y GRAN TUNAL EN EL CHICHIMECATLÁN DEL MÉXICO ANTIGUO. ARQUEOLOGÍA Y ETNOHISTORIA.** San Luis Potosi: El Colegio de San Luis, Fomento Cultural de Norte Potosino, 2016. 264p., maps, photos, illus., facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079401917.

*According to the historical stories told by the Mexicans and Spanish, the Chichimec peoples who occupied the northern half of Mexico and almost all of the southeastern United States of America were extremely savage, without the slightest sense of morality or form of spirituality, and lacking laws of any kind. "San Luis Potosí y gran tunal en el Chichimecatlán del México antiguo" rewrites history on their behalf through archaeology findings and ethno-history accounts that illustrate their rich culture and society.*

(61494)

\$49.90

224. Rojas, Beatriz. **LAS CIUDADES NOVOHISPANAS: SIETE ENSAYOS. HISTORIA Y TERRITORIO.** México, D.F: Instituto Mora, El Colegio de Michoacán, (Historia Política), 2016. 294p., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786079475277.

*"Las ciudades novohispanas: siete ensayos. Historia y territorio" contains seven essays that illustrate the privileged political place that cities held in New Spain, detailing the main elements that allowed a population to reach this category. Also includes a comprehensive account of the populations that obtained this status, including indigenous populations, and their future throughout the reign of the Spanish government and its legacy in Mexico.*

*Contiene siete ensayos que buscan señalar el lugar privilegiado que tuvieron las ciudades en el concierto político novohispano. Recupera los principales elementos que permitían que una población alcanzara esta categoría. Un recuento exhaustivo de las poblaciones que lo obtuvieron, en el cual se incluyen no solamente ciudades españolas, sino también indias, y su devenir a lo largo del gobierno español y el legado que estas llevaron al México independiente.*

(60368)

\$34.90

225. Rojas, Manuel. **APACHES ... FANTASMAS DE LA SIERRA MADRES** Prólogo de Víctor Hugo Rascón Banda. Chihuahua: Instituto Chihuahuense de la Cultura (Colección Libros del Septentrión), 2016. 250p. 437p., maps, photos, illus., facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078321568.

*"Apaches ... Fantasmas de la Sierra Madres" is an analysis of the Apache people's Mexican origin. Author and sociologist Manuel Rojas also denounces the injustices the indigenous group experienced, highlighting the battles they fought to safeguard their territory, traditions, customs and dignity. Contents include: "Cómo eran los apaches", "Los apaches, su Tierra Madre", "Ellos llegaron primero", "Primeros jefes apaches del siglo XIX", "Asesinato de Juan José Compá", "Mangas Coloradas: la paz fracturada", "Cochise, el preso de fronteras", "Victorio, el de Chihuahua", "Nana, el apache José María Elías", "Cibecue, la chispa que no fue", "Juh, el patriarca", "Muerte de Emmet Crawford y Mauricio Corredor", "Gerónimo nació en Sonora", "Chato y otros mestizos", "Renegado y rendido a los mexicanos", "El Apache Kid, su última parada" and "Que cierren las heridas".*

(63869)

\$39.90

226. Rosado Rosado, Georgina; Celia Rosado Avilés and Alicia Canto Alcocer (Eds.). **LAS HIJAS DE EVA. LAS SEMILLAS DE UNA REVOLUCIÓN.** Mérida, Yucatán : Universidad Autónoma de Yucatán, Compañía Editorial de la Península , 2016. 236p., photos, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079405656.

*In 1916 the first and second feminist congresses of Mexico were held in Yucatan; a few years later, a group of women that was associated with the Socialist Party emerged, championing their demands for political and sexual rights. "Las hijas de Eva. Las semillas de una revolución" is a study on these historical events and many more, thereby tracing the roots of feminism in Mexico. Contents include: "Entre ilustrados y masones te veas: las semillas de una revolución", "Las mujeres intelectuales en la sociedad yucateca del siglo XIX. El caso de la maestra María Josefa Florentina Carrillo y Ancona", "Lo femenino en Juli, la novela corta de Rita Cetina Gutiérrez", "La veta política de los Congresos Feministas en Yucatán 1916", "Precursoras del voto femenino en Yucatán", "La mujer fuerte: el desarrollo de la mujer como política de estado (1915-1924)", "De la ciudadanía femenina a la institucionalización de la perspectiva de género: una historia en femenino" and "Lideres comunitarias del siglo XXI: construcción de nuevas identidades políticas".*

(63791)

\$34.90

227. Rosario Rodríguez Díaz, María del. **ESTADOS UNIDOS Y AMÉRICA LATINA A INICIOS DEL SIGLO XX. UNA MIRADA DESDE MÉXICO: EL DIARIO DEL HOGAR.** Morelia: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas (Fábrica de Historias ; 7), 2016. 132p., bibl., wrps. Fine. Paperback. ISBN: 9786074245943.

*"Estados Unidos y América Latina a inicios del siglo XX. Una mirada desde México: El Diario del Hogar" deals with United States foreign policy toward Latin America at the dawn of the 21st century, with focus between the years 1905 through 1909. Features chapters on the transition of power from Theodore Roosevelt to Howard Taft, the Monroe Doctrine, the Porfiriato, and more.*

(62260)

\$24.90

228. Ruiz Martínez, Apen. **GÉNERO, CIENCIA Y POLÍTICA: VOCES, VIDAS Y MIRADAS DE LA ARQUEOLOGÍA MEXICANA.** México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia (Ediciones del Museo Nacional de Antropología), 2016. 251p., photos, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074847970.

*"Género, ciencia y política: Voces, vidas y miradas de la arqueología mexicana" narrates the history of archaeology practiced in Mexico from 1890 to 1930. From an archaeological and anthropological perspective, there was a period during this stretch of time in which institutions and bureaucratic powers undermined scientific practices. This text explores the relationship between science and nationalism, the archaeological interactions between Mexico and the U.S. (particularly explored through the figures Zelia Nuttall and Isabel Ramírez), among other topics.*

(63558)

\$34.90

229. Ruz Barrio, Miguel and Juan José Batalla Rosado (Coords.). **LOS CÓDICOS MESOAMERICANOS. REGISTROS DE RELIGIÓN, POLÍTICA Y SOCIEDAD.** Zinacantepec: El Colegio Mexiquense, 2016. 342p., maps, photos, illus., facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786077761990.

*"Los códices Mesoamericanos" analyzes religion, politics and society from these time periods through Mesoamerican codices, which were created in Central Mexico during pre-Hispanic times and enabled the transmission and preservation of the Mesoamerican culture and worldview for centuries. As such, the documents of these ancient illustrations are one of the best sources for the study of the pre-Hispanic and colonial history. This work is divided into three parts: "El sistema de comunicación gráfica en los códices", "Cosmovisión y religión en los códices Mesoamericanos" and "Política, sociedad y economía en los códices".*

(61584)

\$39.90

230. Ruz Barrio, Miguel Ángel. **LOS MAPAS PICTOGRÁFICOS DE ZINACANTEPEC**. Tres ejemplos resguardados en el Archivo General de la Nación. Zinacantepec: El Colegio Mexiquense, 2016. 192p., maps, photos, facsimiles, tables, graphics, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786077761976.

*"Los mapas pictográficos de Zinacantepec" is a case study on three pictographic maps on the Zinacantepec region. Author Miguel Angel Ruz Barrio examines how these documents were created, presenting a theoretical and methodological approach to Hispanic-indigenous cartography in New Spain. Contents include: "Los mapas pictográficos del centro de México durante la época colonial", "Zinacantepec entre los siglos XVI-XVII" and "Análisis de los mapas pictográficos de Zinacantepec".*

(61601)

\$49.90

231. Sáenz Huerta, Roberto. **DE PROVINCIA A ESTADO: LA CONFORMACIÓN DEL ESTADO DE CHIHUAHUA A PARTIR DE LAS INSTITUCIONES GADITANAS DE 1812 A 1826**. Monterrey, Nuevo Leon: Consejo para las Culturas y las Artes de Nuevo León, Secretaría de Cultura, 2016. 257p., illus., tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078317745.

*"De provincia a estado" is a comparative study on the constitutions that gave footing to the formation of Chihuahua: the constitution of 1824, the constitution of Cádiz, and the state constitution of 1825. Author Roberto Sáenz Huerta also provides a comprehensive analysis on the relevant geographical, political, and social elements that impacted the formation. Ultimately, this work aims to provide readers with a better understanding of the state and country as a whole through a chronicle of the laws and government that create its foundation.*

(61245)

\$29.90

232. Sahagún, Fray Bernardino de; et al. **HISTORIA DE LA CONQUISTA DE MÉXICO** Libro XII de la Historia general de las cosas de la Nueva España. Buenos Aires: Ediciones Corregidor ( Colección Vía México ; 4), 2016. 256p., illus., wrps. New. Paperback. ISBN: 9789500530941.

*"Historia de la conquista de México" is an annotated edition of Franciscan Friar Bernardino de Sahagún's 12th chapter of "History of the Conquest of Mexico". Features critical texts by Juan Rulfo and Luis Villoro as well as two poems by José Emilio Pacheco. Edition, prolog, and notes by Valeria Añón.*

(60564)

\$24.90

233. Sánchez Amaro, Luis . **LA REBELIÓN DELAHUERTISTA EN MICHOACÁN 1923-1924**. México, D.F: Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, Morelia, Mich., and Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2016. 535p., maps, photos, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079419608.

*"La rebelión delahuertista en Michoacán 1923-1924" analyzes the cause and execution of the Delahuertista rebellion, particularly examining its impact on Michoacán during the post-revolutionary period, as well as the role of various social groups and the reconfiguration of regional power. Contents include: "Génesis y desarrollo del movimiento delahuertista o la crónica de una rebelión anunciada. 1920-1923", "Michoacán entre 1922 y 1923, y los antecedentes inmediatos de la rebelión delahuertista en el estado", "La rebelión delahuertista en Michoacán: Inicio, auge y declive" and "Las consecuencias políticas y sociales de la derrota de la rebelión delahuertista en Michoacán".*

(62247)

\$34.90



234. Sánchez Azcona, Juan . **MIS CONTEMPORÁNEOS. NOTAS SINTÉTICAS Y ANECDÓTAS (1929-1930)**. México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas (Resurrectio I. Edición Crítica, 2), 2017. 313p., photos, facsimiles, index, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070290213.

*"Mis contemporáneos. Notas sintéticas y anécdotas (1929-1930)" is a collection of 36 literary portraits of writers, artists and politicians who experienced and shaped cultural and political life in Mexico during the Porfiriato and the beginnings of the revolution, featuring characters such as Juan de Dios Peza, Guillermo Prieto, Amado Nervo, Federico Gamboa, Julio Ruelas, Porfirio Díaz, Aquiles Serdán, Francisco I. Madero and Pancho Villa.*

(63705)

\$49.90

235. Sánchez Santiró, Ernest. **LA IMPERIOSA NECESIDAD: CRISIS Y COLAPSO DEL ERARIO DE NUEVA ESPAÑA (1808-1821)**. México, D.F: Instituto Mora, El Colegio de Michoacán, (Historia Económica), 2016. 486p., maps, stats, wrps. new. Paperback. ISBN: 9786079475215.

*"La imperiosa necesidad: Crisis y colapso del Erario de nueva España (1808-1821)" proposes a global perspective of New Spain's treasury performance between 1808 to 1821, taking into consideration its many variables, (including income, outflow, deficit and public debt), as well as the fact that during this time they were subjected to continuous pressure from war and political events. This situation in turn resulted in rapid, profound and sometimes politically-opposed changes to the institutional framework that regulated the economy.*

*La obra propone una visión global del desempeño del Erario de Nueva España en el periodo 1808-1821, a partir de sus principales variables (ingreso, egreso, déficit y deuda pública), teniendo presente que en dicha etapa se vieron sometidas a continuas presiones derivadas de los acontecimientos bélicos y políticos, lo que derivó, a su vez, en cambios rápidos, profundos y, en ocasiones, políticamente opuestos al marco institucional que las reguló, así como de las condiciones económicas en las que se desarrollaron.*

(60365)

\$49.90

236. Segundo Romero, Esteban Bartolomé. **LAS SERPIENTES: ENTRE EL RELATO Y EL IMAGINARIO COLECTIVO. TEETJO ÑAATJO JÑAATJO-MAZAHUA**. Toluca de Lerdo : Gobierno del Estado de México, Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal (Colección Identidad Cultura y Sociedad), 2016. 99p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074955446.

*"Las serpientes: entre el relato y el imaginario colectivo" is a study on the vision and close link the Mazahua community has with natural resources and animal life, particularly snakes. Author Esteban Bartolomé Segundo Romero examines how snakes were deified in the pre-Hispanic era, highlighting their unique symbolism in the indigenous people's perspective on life, health and illness, sexuality, social organization, art, religion and more. Contents include: "Relación espacio-temporal y social", "Serpientes, organización social y pensamiento socioreligioso Mazahua" and "Serpientes, cosmovisión y tradición oral".*

(62253)

\$24.90

237. Shin Castellón, Alva Lai. **RECUERDOS DE JUVENTUD Y ROCK AND ROLL. RESCATE Y DIFUSIÓN DE LA MEMORIA FÍLMICA FEMININA EN GUADALAJARA DURANTE LA DÉCADA DE LOS SESENTA**. Guadalajara: Editorial Paraíso Perdido, 2016. 188p., photos, facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078098903.

*"RECUERDOS DE JUVENTUD Y ROCK AND ROLL" reflects on the portrayal of Mexican youth and women during the 1960s, based on testimonies of women who were young at the time and film analyses from musical stars such as César Costa, Enrique Guzmán and Angelica Maria y Julissa.*

(61073)

\$28.90

238. Sicilia, Javier and Eduardo Vázquez Martín (eds.). **EL MOVIMIENTO POR LA PAZ CON JUSTICIA Y DIGNIDAD**. México, D.F: Ediciones Era, 2016. 311p., photos, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074454369.

*"El movimiento por la Paz con Justicia y Dignidad" is a collection of writings and testimonies by Mexican people who have pushed for the Movement of Peace with Justice and Dignity, which involved protests spearheaded by Mexican poet Javier Sicilia as a response to the Mexican drug war and the death of his son at the hands of drug gang members. Includes excerpts of important documents and poems that gave voice to the movement.*

(59545)

\$34.90

239. Sierra Keho, María de las Mercedes. **DAVID ALFARO SIQUEIROS. POLYFORUM CULTURAL SIQUEIROS: ENTRE EL ÉXTASIS Y LA REINTERPRETACIÓN**. México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. 234p., photos, illus., facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786070276361.

*"David Alfaro Siqueiros. Polyforum Cultural Siqueiros: Entre el éxtasis y la reinterpretación" is an iconographic analysis and reinterpretation of Mexican muralist David Alfaro Siqueiros' last monumental work "La marcha de la humanidad". The analysis spans the historical context of Siqueiros' mural, his relationship to the network of intellectuals of the time, his deal with Manuel Suárez, as well as the international scene.*

(60161)

\$75.00

240. Solís Hernández, Oliva and Stefan Gandler (Coords.). **MODERNIDAD Y VIOLENCIA**. México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de Querétaro (Serie Las Ciencias Sociales. Tercera Década), 2016. 247p., tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786075240336.

*"Modernidad y violencia" is a collection of essays that examine the presence of violence in literary, political and religious texts, as well as its evolution throughout history. Moreover, the multi-authored work explores its role in modern day life, and how it fits into our enlightened ideas about progress. Essays include: "El campo en continua transformación. Una exploración a la violencia, al género y a otros tópicos sociales en una localidad rural periférica de la ciudad de Querétaro", "Acercamiento a la violencia en Querétaro, 1950-1960", "Crimen, locura y marihuana. Consideraciones históricas en torno al bien jurídico protegido por el estado Mexicano al tipificar penalmente los delitos contra la salud" and "La violencia genocida y su recuerdo".*

(61412)

\$32.90

241. Soriano, Juan. **JUAN SORIANO. 1920-2006**. México, D.F: Museo de Arte Moderno, Instituto Nacional de Bellas Artes. , 2016. 141p., color plates, photos, facsimiles, illus., boards. New. Hardcover.

*"Juan Soriano. 1920-2006." is an homage to Soriano on the tenth anniversary of his death, featuring 40 works created between 1934 and 1989 that evoke the joyful experimentation to which the artist gave himself to throughout his career. This collection also includes intimate correspondences and documents of the contributions Soriano made to the theater, as well as biographical texts and critical essays on his work.*

(61570)

\$39.90

242. Stanford, E. Thomas . **MÚSICA MAYENSE. DOS MONOGRAFÍAS. LA MÚSICA DE TABASCO Y MÚSICA MAYA DE QUINTANA ROO**. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia. (Colección Etnología y Antropología Social. Serie Logos). , 2016. 418p., photos, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074847888.

*"Música mayense" is an investigation that expands the current understanding of Tabasco and Mayan music from Quintana Roo through historical approaches, field work, recordings and musical transcriptions. Written by ethnomusicologist E. Thomas Stanford, who spent the second half of the 20th century in indigenous villages, determining the existence of common musical patterns.*

(62011)

\$39.90

243. Torre Curiel, José Refugio (coord.). **EXPANSIÓN TERRITORIAL Y FORMACIÓN DE ESPACIOS DE PODER EN LA NUEVA ESPAÑA.** Zapopan: El Colegio de Jalisco (Colección Temas de Estudio), 2016. 296p., maps, illus., tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078350513.

*"Expansión territorial y formación de espacios de poder en la Nueva España" is a collection of works which reflect upon the territorial expansion of New Spain and the ties expansion has in relation to power. Features essays on modern day identities as a result of expansion, maps and their relation ot the construction of national memory, Mayors in 16th century Michoacán, and more.*

(61121)

\$29.90

244. Torres Medina, Raúl H. (Coord.). **MÚSICA Y CATEDRAL: NUEVOS ENFOQUES, VIEJAS TEMÁTICAS.** México, D.F: Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2016. 207p., photos, tables, facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079465049.

*"Música y catedral" is a collection of essays that examine the history of both indigenous and European music in New Spain, providing a new perspective on musical traditions and their origins in Mexico.*

(61476)

\$29.90

245. Tovar y de Teresa, Rafael (dir.). **MÉRIDA** Zona de monumentos históricos. México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia, (Colección Patrimonio ; 8), 2016. 87p., maps, photos, b&w plates, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074847154.

*"Mérida: Zona de monumentos históricos" is an overview of historical monuments in Mérida, covering their history, location, and significant figures to the historical monument.*

(60451)

\$29.90

246. Tovar y de Teresa, Rafael (dir.). **SAN JUAN DEL RÍO** Zona de monumentos históricos. México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia, (Colección Patrimonio ; 7), 2016. 87p., maps, photos, b&w plates, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074847154.

*"San Juan del Río: Zona de monumentos históricos" is an overview of historical monuments in San Juan del Rio, covering their history, location, and significant figures to the historical monument.*

(60450)

\$29.90

247. Trujillo Bolio, Mario (Ed.). **MERCADERES IBEROAMERICANOS SIGLOS XVIII Y XIX. PRESENCIA EN REDES DE COMERCIO, VÍNCULOS POLÍTICOS Y PODER CORPORATIVO.** México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, 2016. 158p., maps, photos, facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070284458.

*"Mercadores Iberoamericanos siglos XVIII y XIX" is a collection of essays that analyze the economic, social and political processes that enabled Ibero-America to flourish commercially during the 18th and 19th centuries. Also examines key figures who influenced the marketplace during the time. Contents include: "Los Béistegui. Una fortuna surgida en el comercio regional de Nueva España", "Redes familiares y de paisanaje en los negocios de Juan de Castañiza y Antonio de Bassoco en las últimas décadas del siglo XVIII", "Presencia de la casa-comercial Murphy en el mercado marítimo-mercantil de Atlantico americano 1790-1825", "La compañía de Julián Permartín Rodis 1818-1879. Una trascendente bodega jerezana que se formó con capitales de la minería de Zacatecas" and "Comercio y política para trascender las revoluciones: el caso de Jesús Lucas Obes y el proceso de independencia uruguayana en el primer tercio del siglo XIX".*

(61594)

\$26.90

248. Turner, Guillermo . **LA BIBLIOTECA DEL SOLDADO BERNAL DÍAZ DEL CASTILLO**. México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia, Ediciones Universo Literario (Colección Batallas de Conquista), 2016. 199p., facsimile, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078276233.

*"La Biblioteca del soldado Bernal Díaz del Castillo" is a study of Bernal Díaz del Castillo's chronicles. Díaz del Castillo was an experienced soldier and a Spanish conquistador who participated in the conquest of Mexico under Hernán Cortés. Contents include: "Antecedentes: saber leer y el acceso a los libros entre los conquistadores", "Las crónicas modernas", "Obras de historia, ficción, religiosas, épicas y el romancero español", "Las huellas de la trama y urdimbre de la Historia verdadera: obras, años de edición y escritura" and "El autor-lector implícito en la Historia verdadera".*

(63557)

\$34.90

249. Tzakun Cab, Tiburcio . **LA HISTORIA DE LA REBOLUCION DEL PUEBLO DE BOLONCHEN TICUL CAN. EL AÑO DEL 1918**. Mérida: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro Peninsular en Humanidades y en Ciencias Sociales (Colección: Documentalia), 2016. 105p., illus., facsimiles, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070276149.

*"La historia de la reolucion del pueblo de bolonchen Ticul Can. El año del 1918" recounts the battle in Bolonchén de Rejón, Campeche, and the events leading up to it through an illustrated manuscript by peasant Tiburcio Tzakun Cab. This work was completed in 1998, when the author was 87 years old. Contents include: "Entre el olvido y la permanencia: memoria e identidad", "Introducción" and "La historia de la rebolucion del pueblo de Bolonchen Ticul Can. El año del 1918".*

(63682)

\$34.90

250. Uriarte Torres, Alejandro Jesús . **ESTRATEGIAS POLÍTICAS Y ORGANIZACIÓN ESPACIAL DURANTE EL FORMATIVO EN CIUDAD CAUCEL, YUCATÁN**. México, D.F: Secretaría de Cultura. Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Arqueología. Serie testimonios), 2016. 301p., maps, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074848724.

*Between 1000 BC and 250 AD, the inhabitants of the northeast of Yucatan underwent social processes that led to the formation of complex political systems which, although contemporaneous with developments in other nearby regions, had their own unique dynamics. This work examines archaeological findings on Ciudad Caucel, in the western periphery of Mérida, exploring how they narrate the development of these social processes, as well as how they support existing studies on the socio-political organization of northwest Yucatan. Includes a DVD. Contents include: "La organización sociopolítica en el noreste de Yucatán durante el Periodo Formativo (ca. 1000 BC -- 250 AD)", "Las estrategias políticas. Enfoques teóricas", "El sitio arqueológico de Ciudad Caucel", "Estrategias políticas y análisis espacial en Ciudad Caucel. Propuesta metodológica", "Estrategias políticas y análisis espacial en Ciudad Caucel: Resultados" and "Identificando estrategias políticas: análisis diacrónico de la organización espacial de Ciudad Caucel".*

(62069)

\$34.90

251. Uriarte, María Teresa (ed.). **EL JUEGO DE PELOTA MESOAMERICANO** Temas eternos nuevas aproximaciones. México, D.F.: UNAM, 2016. 352p., photos, illus., graphics, bibl., boards. New. Hardcover. ISBN: 9786070275913.

*"El juego de pelota mesoamericano" is a collection of studies dedicated to mesoamerican ball games prior to European contact, exploring the ways in which the ball games were linked to diverse social aspects such as religion, economy, astronomy, social stratification, recreation, and gambling.*

(60877)

\$64.90

252. Urroz, Eloy. **EL ENSAYO DEL ARTE**. Xalapa, Veracruz: Universidad Veracruzana, Dirección Editorial (Colección Biblioteca), 2017. 198p., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786075025551.

*"El ensayo del arte" is a collection of essays in which literary critic Eloy Urroz reflects on the creative acts and artistic expressions of renowned writers such as Miguel Cervantes, Octavio Paz, DH Lawrence and Eloy Sánchez Rosillo; he also provides unorthodox analyses of historical figures such as Leon Trotsky, Pancho Villa and more. Contents include: "Contradertencia o de cómo escribir un prólogo brevísimo para salir del paso", "Historia personal con las Furias", "Disney y Cervantes", "Pancho Villa: breve metafísica del hombre", "Las cincuenta mejores novelas a mis cincuenta años de vida", "Otra vez Cervantes y el descojonante apelonamiento del Quijote", "El perro que odiaba a los hombres", "Eloy Sánchez Rosillo, mi tocayo", "Identidad y exilio: un escritor mexicano herido de muerte en los Estados Unidos (Una reflexión en tres tiempos)", "D.H. Lawrence y Octavio Paz: el gran árbol de la sangre", "Minotaura que germine: poema de pelambre exquisito", "Dos amigos: Volpi y Morábito" and "Fricción y la literatura libérrima".*

(63870)

\$24.90

253. Valdés, Margarita M. (Comp.). **CIEN AÑOS DE FILOSOFÍA EN HISPANOAMÉRICA (1910-2010)**. México, D.F: FCE, UNAM, IIF (Sección de Obras de Filosofía), 2016. 363p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786071635044.

*"Cien años de filosofía en Hispanoamérica (1910-2010)" is a collection of essays that present the development of philosophy in Spanish-speaking Latin American countries during the 20th century. This history is approached through the common themes or currents that predominated in leading philosophers' thoughts, connecting them with intellectuals of other nations, as well as the changes of the twentieth century, particularly revolutions and dictatorships.*

(61392)

\$34.90

254. Vargas Frescas, Flor María . **MURO DE HONOR DEL H. CONGRESO DEL ESTADO DE CHIHUAHUA**. Chihuahua: H. Congreso del Estado de Chihuahua (LXIV Legislatura), 2016. 449p., photos, facsimiles, graphics, bibl., boards. New . Paperback.

*"Muro de Honor del H. Congreso del Estado de Chihuahua" chronicles the life and work of 28 celebrated public figures from Chihuahua who contributed to the political, cultural or literary history of the state. Contents include: "Ascenso y caída de México-Tenochtitlan. Marco histórico, 1116-1525", "Colonia y Virreinato. Vientos libertarios. Marco histórico, 1525-1811", "El amanecer de la República. Marco histórico, 1811-1824", "¿República federal o gobierno central? Marco histórico, 1823-1846", "La invasión norteamericana. Marco histórico, 1846-1848", "La reforma. Marco histórico, 1848-1857", "La guerra de Reforma, la Intervención francesa y el Imperio. Marco histórica, 1857-1866", "Chihuahua, sede del gobierno de la República. Marco histórico, 1857-1866", "El Porfiriato. Marco histórico, 1867-1900", "La revolución. El principio. Marco histórico, 1900-1916" and "Lo que vino después. Marco histórico, 1911-1926".*

(62441)

\$29.90

255. Vázquez Galindo, Raúl. **HOMENAJE A FRANCISCO ZARCO 1829-1979**. Durango: Instituto de Cultura del Estado de Durango, Ediciones ICED, 2016. 230p., photos, illus., wrps. Fine. Paperback.

*"Homenaje a Francisco Zarco 1829-1979" is a biography on Mexican politician, journalist, and historian Francisco Zarco, who was on the liberal side of Mexico's Reform War. Focuses on his journalistic work and its context in the Reform War.*

(62056)

\$22.90

256. Vázquez Olivera, Mario and Fabián Campo Hernández (Coords.). **MÉXICO ANTE EL CONFLICTO CENTROAMERICANO. TESTIMONIO DE UNA ÉPOCA.** México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones Sobre América Latina y el Caribe, Bonilla Artigas Editores , 2016. 329p., photos, tables, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070287923.

*During the 80s, Mexico was affected in several ways by the escalation of the Central American crisis. The fighting came dangerously close to the southern border, and thousands of Salvadorans and Guatemalans came to the country in search of refuge. The Mexican government played an active role in promoting political solutions to the confrontation, and attempted to reach effective and lasting peace agreements. At the same time, large sectors of Mexican society enthusiastically supported the revolutionary processes of Nicaragua, El Salvador and Guatemala. In this sense, Mexico was not a neutral actor. "México ante el conflicto centroamericano. Testimonio de una época" provides a comprehensive study of their involvement throughout the conflict and its political processes, comparing it to the support given to the Spanish Republic during the Civil War of 1936-1939.*

(63722)

\$54.90

257. Vázquez Parada, Lourdes Celina . **QUE BESA SU MANO ... CARTAS DE MUJERES A RELIGIOSOS FRANCISCANOS EN EL SIGLO XIX.** Guadalajara, México: Editorial Universitaria: Universidad de Guadalajara , 2016. 195p., photos, illus., facsimiles, bibl., index, boards. New . Hardcover. ISBN: 9786077426622.

*"Que besa su mano" is a collection of 108 letters written by women from the region of Guadalupe and Zacatecas between 1825 and 1875, to the religious figures at the Convent of Guadalupe. Contents include: "Las cartas del convento", "El Colegio Apostólico de Guadalupe Zacatecas y la vida religiosa durante el siglo XIX", "La representación femenina a través de su correspondencia", "Correspondencia a fray José Romualdo Gutiérrez (1822-1835)" and "Correspondencia a otros religiosos (1838-1876)".*

(63683)

\$34.90

258. Venegas de la Torre, Águeda. **LOS AVATARES DE LA ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA EN ZACATECAS 1812-1835.** México, D.F.: Instituto Mora, 2016. 239p., tables, bibl. ,wrps. Fine. Paperback. ISBN: 9786079475260.

*"Los avatares de la administración de justicia en Zacatecas 1812-1835" examines the organization of the judicial branch of government and the administration of justice in Zacatecas between 1812 and 1835. Features chapters on the formation of the state in Zacatecas, justice proceedings, holes in the justice system, codification, and the development of a judicial hierarchy.*

(62212)

\$29.90

259. Vézina, Catherine. **DE VECINOS DESCONOCIDOS A VECINOS SOLIDARIOS: LAS RELACIONES MÉXICO-CANADA DURANTE LA ÉPOCA DE PIERRE ELLIOTT TRUDEAU, 1968-1984. / FROM UNFAMILIARITY TO SOLIDARITY: MEXICO-CANADA RELATIONS DURING THE PIERRE ELLIOTT TRUDEAU ERA, 1968-1984.** México, D.F: Secretaria de Relaciones Exteriores, GM Espejo Imagen , 2016. 45p., color plates, photos, wrps. New. Paperback.

*"De vecinos desconocidos a vecinos solidarios" chronicles and analyzes the history of Mexico's diplomatic relationship with Canada, specifically during the governance of Pierre Elliott Trudeau from 1968-1984. The work also examines how the two countries have collaborated together in areas such as energy, agribusiness, labor mobility, human capital, trade, investment, innovation, the environment, mining and forestry. This is a bi-lingual edition, featuring texts in both Spanish and English.*

(61587)

\$39.90

260. Villa Córdova, Tomás . **LA VASIJA DE LAS COLINAS. SIGNIFICADO, PODER Y CULTO A LOS ANTEPASADOS EN TEOTIHUACÁN.** México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Arqueología. Serie logos), 2016. 165p., illus., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074847840.

*"La vasija de las colinas" is a study on the vessels created by the ancient people of Teotihuacán, examining the role of these functional works of art on the society's construction of meaning, power and worship. Contents include: "La vasija de las colinas", "La hermenéutica profunda", "Análisis socio-histórico", "Alálisis formal", "Interpretación-reinterpretación", "Antepasados y ritual" and "Poder y prestigio social".*

(62067)

\$29.90

261. Villavicencio Rojas, Josué and Celia Salazar Exaire . **PROCESO DE UN DESPOJO DE TIERRAS EN GUAJAPA, OAXACA 1703-1752: TRANSCRIPCIÓN PALEOGRÁFICA.** Puebla: Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades "Alfonso Vález Pliego", Benemérita Universidad Autónoma de Puebla , 2016. 101p., maps, photos, facsimiles, tables, plans, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786075251882.

*"Proceso de un despojo de tierras en Guajapa, Oaxaca 1703-1752: Transcripción paleográfica" reconstructs the relationships between indigenous people and their chiefs with colonial authorities regarding land ownership and management in Guajapa, Oaxaca, specifically examining the conflicts that occurred during the 18th century. Contents include: "Características de la fuente documental", "Participación indígena en litigios territoriales novohispanos" and "Despojo de tierra en Guajuapa, 1703-1752".*

(63560)

\$32.90

262. Zabel, Rudolf. **EL PUEBLO FURTIVO. VIVENCIAS DE UN EXPLORADOR JUNTO A LA FOGATA Y ANTE LAS CUEVAS DEL PUEBLO ORIGINAL DE LOS INDIOS TARAHUMARAS.** México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección etnología y antropología social. Serie testimonios), 2016. 289p., photos, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074848007.

*In the early 20th century a German ethnologist, traveler and journalist named Rudolf Zabel visited a distant, "inhospitable and difficult" village of the Ralámuli people in the Sierra Madre Occidental area. He observed their lifestyle, finding them to be introverted, tough and hardworking. The sum of his writings on the village and its people create "El pueblo furtivo", an adventure book featuring a narrative that's open, sincere and brazenly honest. This text is accompanied by black and white photos. Includes a DVD.*

(62061)

\$34.90

263. Zamora, Yolanda. **DAGUERROTIPOS. 30 AÑOS DE ENCUENTRO CON LA CULTURA.** Guadalajara, Jalisco : Editorial Universitaria, Universidad de Guadalajara, 2016. 303p., photos, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786077426455.

*"Daguerrotipos" is a selection of essays between Yolanda Zamora and renowned writers and journalists, providing a panoramic perspective on journalism and its changes over the last three decades. Featured interviewees include Juan Rulfo, Juan José Arreola, José Luis Cuevas, Vicente Leñero, Elías Nandino, Juan Soriano, Alicia Alonso, Consuelo Velázquez, Alejandro Colunga, Fernando del Paso, Sebastián o Rafael Zamarripa, among others.*

(61260)

\$42.40

264. Zarco, Francisco. **ODISEO DEL DIARIO ACONTECER: UNA ANTOLOGÍA GENERAL**. México, D.F: FCE, UNAM, FLM, (Biblioteca Americana), (Serie Viajes al siglo XIX), 2016. 562p., boards. new. Hardcover. ISBN: 9786071635464.

*"Odiseo del diario acontecer: una antología general" is an anthology of texts by prominent 19th century politician, journalist, writer and Mexican historian Francisco Zarco, including chronicles, speeches, essays, criticisms and journalistic articles. This selection offers a representative sample of Zarco's work, and serves as an introduction to the historical and cultural transformations that shaped it.*

*Edition and preliminary study Vicente Quirarte. Critical essays by Aurora Cano, Clementina Díaz, Miguel Granados. Each volume offers amusing and novel readings and interpretations, based on the literary passion and historiographic rigor that those contemporaries of an indescribable past of Mexico today call.*

*Edición y estudio preliminar Vicente Quirarte. Ensayos críticos de Aurora Cano, Clementina Díaz, Miguel Granados. Cada volumen ofrece lecturas e interpretaciones amenas y novedosas, sustentadas en la pasión literaria y en el rigor historiográfico que convocan aquellos contemporáneos de un pasado indescernible del México actual.*

(60471)

\$42.90

## Politics

265. Aceves López, Liza Elena . **APRENDER A PERDER. LECCIONES DEL GIRO LATINOAMERICANO A LA IZQUIERDA: LOS CASOS DE BOLIVIA Y VENEZUELA**. Puebla, Mexico : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Educación y Cultura, Asesoría y Promoción , 2016. 298p., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078344475.

*"Aprender a perder" is a study on leftist governments in Latin America, examining how different democratic traditions are incorporated into these new governments, specifically in Bolivia and Venezuela. This work is divided into four main parts: "El giro a la izquierda en América Latina", "La reconfiguración del campo político en América Latina: Aproximación a la historia", "Bolivia: La reconfiguración del campo político desde el estado plurinacional, la participación y la autonomía" and "Venezuela: La reconfiguración del campo político desde el poder popular y la democracia protagónica".*

(62344)

\$39.90

266. Aceves López, Liza Elena . **APRENDER A PERDER. LECCIONES DEL GIRO LATINOAMERICANO A LA IZQUIERDA: LOS CASOS DE BOLIVIA Y VENEZUELA**. Puebla, Mexico : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Educación y Cultura, Asesoría y Promoción , 2016. 298p., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078344475.

*"Aprender a perder" is a study on leftist governments in Latin America, examining how different democratic traditions are incorporated into these new governments, specifically in Bolivia and Venezuela. This work is divided into four main parts: "El giro a la izquierda en América Latina", "La reconfiguración del campo político en América Latina: Aproximación a la historia", "Bolivia: La reconfiguración del campo político desde el estado plurinacional, la participación y la autonomía" and "Venezuela: La reconfiguración del campo político desde el poder popular y la democracia protagónica".*

(62344)

\$39.90



267. Adonon, Fabien and Jorge Tenorio (Coords.). **MANDELA. BREVE HOMENAJE DESDE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES DE LA UNAM.** México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. 97p., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786070284847.

*"Mandela" is a multi-authored historiography on legendary South African leader Nelson Mandela and his groundbreaking political initiatives that transformed the country and created international reverberations during his time as president and beyond. Contents include: "Mandela en el cincuentenario de la Organización de la Unidad Africana", "Nelson Mandela y su Long Walk to Freedom: La voz personal como vindicación social", "Desde Sudáfrica para el mundo: Nelson Mandela, ejemplo de liderazgo", "Mandela y la política internacional" and "¿Winnie o la otra conciencia de Nelson?".*

(61946)

\$34.90

268. Aguilar Astorga, Carlos Ricardo and María del Pilar Berrios Navarro (Coords.). **DERECHOS Y POLÍTICAS PÚBLICAS. DESAFÍOS POLÍTICOS E INSTITUCIONALES EN MÉXICO.** México, D.F: Universidad Autonoma Metropolitana, Juan Pablos Editor , 2016. 591p., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786072809444.

*"Derechos y políticas públicas" is a study on public policy from a human rights approach, examining how institutional and political frameworks are effective instruments to attenuate and even reverse inequality. This work is divided into three main parts: "Políticas y programas de derechos humanos", "El enfoque de derechos en la evaluación y presupuestación de políticas" and "Actores y derechos".*

(62419)

\$44.90

269. Aguilar Astorga, Carlos Ricardo and María del Pilar Berrios Navarro (Coords.). **DERECHOS Y POLÍTICAS PÚBLICAS. DESAFÍOS POLÍTICOS E INSTITUCIONALES EN MÉXICO.** México, D.F: Universidad Autonoma Metropolitana, Juan Pablos Editor , 2016. 591p., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786072809444.

*"Derechos y políticas públicas" is a study on public policy from a human rights approach, examining how institutional and political frameworks are effective instruments to attenuate and even reverse inequality. This work is divided into three main parts: "Políticas y programas de derechos humanos", "El enfoque de derechos en la evaluación y presupuestación de políticas" and "Actores y derechos".*

(62419)

\$44.90

270. Alejandro Quintanar, Héctor . **LAS RAÍCES DEL MOVIMIENTO REGENERACION NACIONAL: ANTECEDENTES, CONSOLIDACIÓN PARTIDARIA Y DEFINICIÓN IDEOLÓGICA DE MORENA** Prólogo de Lorenzo Meyer. México, D.F: Editorial Itaca , 2017. 383p., photos, facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079752668.

*"Las raíces del Movimiento Regeneracion Nacional" is a study on the National Regeneration Movement, a left-wing political party in Mexico, and its ideological platform and structural formation. Contents include: "El papel fundante de un liderazgo político: trayectoria biográfica de Andrés Manuel López Obrador", "Del desafuero de López Obrador al 'Gobierno legítimo': La génesis del Movimiento Regeneración Nacional", "De 2008 a 2010: Entre la definición por la soberanía petrolera, los conflictos internos del sol azteca y las alianzas PAN-PRD", "La formalización de Morena: De la presencia territorial a los albores de un nuevo partido", "Morena tras el 2 de Julio de 2012: La definición por ser partido-movimiento" and "Conclusiones: la brújula ideológica de Morena".*

(63564)

\$44.90

271. Alejandro Quintanar, Héctor . **LAS RAÍCES DEL MOVIMIENTO REGENERACION NACIONAL: ANTECEDENTES, CONSOLIDACIÓN PARTIDARIA Y DEFINICIÓN IDEOLÓGICA DE MORENA** Prólogo de Lorenzo Meyer. México, D.F: Editorial Itaca , 2017. 383p., photos, facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079752668.

*"Las raíces del Movimiento Regeneracion Nacional" is a study on the National Regeneration Movement, a left-wing political party in Mexico, and its ideological platform and structural formation. Contents include: "El papel fundante de un liderazgo político: trayectoria biográfica de Andrés Manuel López Obrador", "Del desafuero de López Obrador al 'Gobierno legítimo': La génesis del Movimiento Regeneración Nacional", "De 2008 a 2010: Entre la definición por la soberanía petrolera, los conflictos internos del sol azteca y las alianzas PAN-PRD", "La formalización de Morena: De la presencia territorial a los albores de un nuevo partido", "Morena tras el 2 de Julio de 2012: La definición por ser partido-movimiento" and "Conclusiones: la brújula ideológica de Morena".*

(63564)

\$44.90

272. Aurrecoechea, Juan Manuel . **IMPERIO, REVOLUCIÓN Y CARICATURAS. EL MÉXICO BÁRBARO DE JOHN T. MCCUTCHEON.** México, D.F: Editorial Itaca, Secretaría de Cultura, 2016. 331p., photos, illus., facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786077454090.

*"Imperio, revolución y caricaturas" is a collection of caricatures by John T. McCutcheon that depict relations between the U.S. and Mexico, and other issues pertinent to Latin America during the early twentieth century. McCutcheon was a Pulitzer Prize-winning American political cartoonist for newspapers who was known for illuminating social inequalities and problems such as imperialism and racism. Author Juan Manuel Aurrecoechea also provides historical context on the graphics, and biographical details about McCutcheon.*

(61951)

\$44.90

273. Bartolomé, Miguel A. and Alicia M. Barabas. **VIVIENDO LA INTERCULTURALIDAD. RELACIONES POLÍTICAS, TERRITORIALES Y SIMBÓLICAS EN OAXACA.** México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Etnología y Antropología Social. Serie logos), 2016. 411p., maps, photos, tables, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074847826.

*"Viviendo la interculturalidad" is a collective study on intercultural relations within an ethnically-diverse place, specifically investigating political, symbolic, economic and social relations in Oaxaca from an anthropological perspective. Contents include: "Tradición civilizatoria y diversidad. Pasado y presente del pluralismo cultural en Oaxaca", "Territorios y sociedad en Oaxaca. Articulaciones simbólicas y medioambientales", "Gobierno de razón y gobiernos de costumbre. Relaciones políticas entre comunidades nativas y el estado de Oaxaca", "Los sistemas normativas en los municipios indígenas de Oaxaca", "Las identidades imaginadas. Algunos problemas del diálogo intercultural en una sociedad plural", "Legislaciones, problemáticas y nuevas experiencias en torno a los derechos territoriales indígenas" and "Un mensaje político de los mitos. La mitología de privación en Oaxaca, México y América Latina", among other titles.*

(62064)

\$44.90

274. Bautista Martínez, Eduardo; Manuel Garza Zepeda; Fernando Matamoros Ponce and Alfonso Galileo García Vela (Coords.). **OAXACA 2006-2016. ANTAGONISMO, SUBJETIVIDADES Y ESPERANZA.** Prólogo Michael Lowy / Epílogo Gustavo Esteva. México: Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, Miguel Ángel Porrúa (Las ciencias sociales. Tercera década), 2016. 253p., photos, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786075240978.

*"Oaxaca 2006-2016. Antagonismo, subjetividades y esperanza" examines the violence of capitalism in the context of the Oaxacan state's struggles, and The Popular Assembly of the Peoples of Oaxaca's emergence in 2006 as a result of political and economic ruptures. The multi-authored work also examines the shortcomings of neoliberal policies, and the country's transition to a democratic electoral system, which did not translate into better living conditions but, on the contrary, aggravated poverty, inequality, injustice, corruption, violence and impunity in the state. Contents include: "Dominación social, rebelión y esperanza: una crítica a las formas del capital", "Otros mundos posibles. En torno a la crítica de la ciudadanía y los movimientos de insubordinación social", "¿Cómo pensar las consecuencias de las luchas sociales? Para una crítica de la categoría movimientos sociales, una década después de la insurrección Oaxaqueña", "Estado de excepción: Derecho y esperanza en la experiencia de la appo", "A propósito de la appo: Narrativas y sujetos. La revolución en el capitalismo 'triumfante'" and "Clase y género en el movimiento Oaxaqueña: Una insurrección dentro de la insurrección", among other titles.*

(62399)

\$32.90

275. Bobbio, Luigi; Patrice Melé and Vicente Ugalde (Eds.). **CONFLICTOS Y CONCERTACIÓN. LA GESTIÓN DE LOS RESIDUOS EN MÉXICO, ITALIA Y FRANCIA.** México, D.F. : El Colegio de México, Centro de Estudios Demográficos, Urbanos y Ambientales , 2017. 406p., maps, photos, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786076281659.

*"Conflictos y concertación. La gestión de los residuos en México, Italia y Francia" is a study on waste management in Mexico, Italy and France, particularly examining the movements against the introduction of dumps, incinerators and composting plants in these three nations. Contents include: "México: conflictos, bloqueos y crisis", "Francia: planificación, concertación y conflictos", "Italia: gestiones políticas, conflictos y urgencia" and "México, Francia e Italia, lecturas cruzadas".*

(63825)

\$39.90

276. Bolio Osés, Jorge. **EN UNAS CUANTAS MANOS. URBANIZACIÓN NEOLIBERAL EN LA PERIFERIA METROPOLITANA DE MÉRIDA, YUCATÁN, 2000-2014.** Mérida, Yucatán : Universidad Autónoma de Yucatán, Secretaría General , 2016. 179p., maps, tables, facsimiles, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079405786.

*"En unas cuantas manos" is a study on the process of urbanization in Mérida, and its transformation into a metropolitan area, as well as resulting issues, such as problems with mobility and urban transportation. The work also examines the overarching impacts and tendencies of neoliberal urbanization that threaten indigenous populations. Contents include: "Revisión sucinta de antecedentes históricos", "Caracterización de la zona metropolitana de Mérida", "Comunidades metropolitanas en crisis. Rezagos urbanos y sociales, consecuencias de la urbanización neoliberal" and "Perspectivas y retos de la planeación urbana en la zona metropolitana de Mérida".*

(63798)

\$30.00

277. Bustillo Marín, Roselia . **DERECHOS POLÍTICOS Y SISTEMAS NORMATIVOS INDÍGENAS. CASO OAXACA.** México, D.F: Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación. , 2016. 244p., maps, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786077083832.

*"Derechos políticos y sistemas normativos indígenas" examines the role the Electoral Tribunal of the Federal Judiciary has in protecting the political rights of indigenous people and communities in Mexico, and interpreting their electoral norms and variables, with the consideration that the cultural and normative standards are different for each region. Contents include: "La función del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación y la tutela de los derechos políticos", "El estado de Oaxaca. Organización político-administrativa y pluricultural", "Catálogo de requisitos para el ejercicio de los derechos político-electorales en el sistema normativo indígena de las elecciones municipales de Oaxaca", "Estudio de la constitucionalidad de los requisitos para ejercer el derecho al voto activo y pasivo en los sistemas normativos indígenas" and "Estudio de la constitucionalidad de los requisitos para ejercer el derecho al voto activo y pasivo de las mujeres en los sistemas normativos indígenas".*

(61956)

\$39.90

278. Bustillo Marín, Roselia and Enrique Inti García Sánchez . **TEQUIO, EXPRESIÓN DE SOLIDARIDAD. REQUISITO PARA EJERCER LOS DERECHOS POLÍTICO-ELECTORALES EN LAS COMUNIDADES INDÍGENAS.** México, D.F: Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (34 Cuadernos de Divulgación de la Justicia Electoral), 2016. 63p., tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786077083818.

*"Tequio, expresión de solidaridad" examines the concept of "tequio", or the sense of solidarity and collective work that every citizen owes to its community, in the context of voting and the political process in indigenous communities throughout Latin America. Contents include: "¿En qué consiste la expresión de solidaridad tequio?", "El tequio como servicio a la comunidad o trabajo gratuito", "El tequio como sistema de cargos", "El tequio como cooperación, contribución o cuota", "Asamblea general comunitaria y el tequio como requisito de elegibilidad" and "El tequio en los casos electorales".*

(61955)

\$12.50

279. Buve, Raymond and Romana Falcón (Coords.). **EL MÉXICO PROFUNDO EN LA GRAN DÉCADA DE DESESPERANZA (1846-1856).** México: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Educación y Cultura, Asesoría y Promoción , 2016. 205p., maps, photos, illus., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078344437.

*"El México profundo en la gran década de desesperanza (1846-1856)" is a collection of eight texts by historians who detail the Mexican-American war, specifically examining the prevailing chaos that enabled some Mexicans to negotiate with the enemy and engage in smuggling goods across the border. Contents include: "El México de los años de la intervención estadounidense y la posguerra (1846-1856)", "La invasión de Estados Unidos a México: un asunto tiempo atrás anunciado", "Puebla y su 'Bocasierra': San Juan de los Llanos y Tlatlauquitepec en la intervención estadounidense (1846-1848)", "Los pueblos tlaxcaltecas, los bandoleros y el 'Señor Gobierno' en la década de la desesperanza (1846-1857)", "Condiciones de vida y trabajo en los pueblos de Tlaxcala entre 1840 y 1867", "En medio del asedio bélico. Defensas institucionales, resistencias y rebeliones de los pueblos del centro y sur del país, 1846-1856" and "Oaxaca en la guerra y la guerra en Oaxaca".*

(63632)

\$32.90

280. Cárdenas, Cuauhtémoc. **CÁRDENAS POR CÁRDENAS.** México, D.F: Penguin Random House Grupo Editorial , 2016. 766p., photos, facsimiles, bibl., index, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786073149105.

*In "Cárdenas por Cárdenas", author Cuauhtémoc Cárdenas reconstructs the life of his father, Lázaro Cárdenas, a central figure in the transition to democracy in Mexico during the 20th century. As president of Mexico (1934-1940), Lázaro Cárdenas spearheaded radical transformation of the country through agrarian distribution, promotion of indigenism, social and political organization, socialist education, oil expropriation and sovereign foreign relations.*

(61975)

\$49.90

281. Carrillo Nieto, Juan José; Fabiola Escárzaga and María Griselda Gunther (Coords.). **LOS GOBIERNOS PROGRESISTAS LATINOAMERICANOS: CONTRADICCIONES, AVANCES Y RETROCESOS**. México, D.F: Universidad Autónoma Metropolitana, Editorial Itaca , 2016. 279p., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786072809918.

*"Los gobiernos progresistas latinoamericanos: Contradicciones, avances y retrocesos" is a study on the impact of neoliberal and post-neoliberal policies on governments in Latin America, examining their contradictions, achievements and setbacks. Contents include: "Razones estructurales del auge y declive de los gobiernos populares", "Las promesas del extractivismo en América Latina: Luces y sombras", "¿Construcción del Estado plurinacional o reconstitución del Estado nación en Ecuador y Bolivia?", "¿Rupturas o continuidades? Políticas sociales y ambientales 'posneoliberales' en Ecuador", "Los límites y contradicciones del Estado post-neoliberal latinoamericano en la época global: La experiencia argentina K (2003-2015)" and "El Partido de los Trabajadores en Brasil: Continuidades y rupturas políticas (1980-2015)", among other chapters.*

(63536)

\$39.90

282. Castillo León, María Teresita; Violeta Guzmán Medina and José A. Lugo Pérez (Eds.). **EL SUR PROFUNDO DE MÉRIDA. DIAGNÓSTICO SOCIAL Y ECONÓMICO DE DOS COLONIAS**. Mérida, Yucatán : Ediciones de la Universidad Autónoma de Yucatán, Secretaría General , 2016. 223p., maps, photos, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079405854.

*"El sur profundo de Mérida" is a study on the disparate social and economic aspects of two areas in southern Mérida, examining each place's public policies and housing situations; social institutions, including schools, local governments, and churches; lifestyles and sense of health and wellbeing; and more. Contents include: "El proceso metodológico del diagnóstico", "Origen y desarrollo de las colonias de estudio", "Aspectos sociodemográficos y económicos", "Políticas públicas y vivienda", "Instituciones sociales en las colonias del estudio: escuela, gobierno, iglesias", "Salud y estilos de vida", "Aspectos psicosociales y socio-jurídicos" and "Consideraciones finales y propuestas de trabajo".*

(63793)

\$30.00

283. Cejas, Mónica I. (Coord.). **FEMINISMO, CULTURA Y POLÍTICA. PRÁCTICAS IRREVERENTES**. México, D.F: Universidad Autónoma Metropolitana, Editorial Itaca, 2016. 250p., photos, graphic, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786072809895.

*"Feminismo, cultura y política. Prácticas irreverentes" is a collection of essays that study feminism, power, culture and politics, examining how all of these weave together. The authors in this work specifically explore women and how they express themselves in spaces conceived as exclusively masculine. Topics include: the ways in which women appropriate the stage as musicians; how silence can be used as a form of political subversion; and how photography can be used a tool for visual activism and interpellation of popular culture stories instead of as part of the mechanism of female objectification.*

(62307)

\$29.90

284. de Jesús Vadillo López, Claudio . **LA HISTORIOGRAFÍA POLÍTICA MEXICANA AL DIVÁN DEL ANÁLISIS: 1970-2000. CRÍTICA DEL ENFOQUE REVISIONISTA**. México, D.F.: Ediciones Navarra , 2016. 303p., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079700393.

*"La historiografía política mexicana al diván del análisis" is an analysis of the construction and interpretation of Mexico's political history from 1970 to 2000, specifically examining the conditions and motivations of its development, and how data was given specific meanings. Contents include: "Las condicionantes sociales y culturales de la producción historiográfica: 1970-2000", "Las instituciones de investigación histórica en México", "Fuentes, preguntas e hipótesis", "Argumentación, autores y corrientes de interpretación" and "Análisis historiográfico, 1960 y fenómeno historiográfico".*

(63582)

\$34.90

285. Dehouve, Danièle. **LA REALEZA SAGRADA EN MÉXICO (SIGLOS XVI-XXI)**. Michoacán: El Colegio de Michoacán; Instituto Nacional de Antropología e Historia; Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos (Colección Investigaciones), 2016. 354p., maps, tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079470432.

*Sacred royalty has been a common practice throughout history; Mexico utilized this system during Mayan rule, but it is generally considered that the colonial period opened an accelerated process of secularization for indigenous societies. In opposition to this mainstream thought, "La realeza sagrada en México (siglos XVI-XXI)" argues that the sacred royalty system did not disappear with the Spanish conquest. Author Danièle Dehouve examines the survival of this system throughout colonial times and in contemporary indigenous communities, examining its capacity for adaption. This work is divided into 11 parts: "Las teorías sobre la organización social indígena", "El sistema de realeza sagrada", "El soberano Mexica y sus funciones", "El soberano Mexica y sus divinidades", "Los altos personajes Mexicas", "Entronizaciones en el siglo XVI", "Las características de la realeza Mexica", "Dualidades coloniales", "El gobernante en el sistema político contemporáneo", "Las réplicas periféricas" and "Permanencia de la entronización".*

(62068)

\$44.90

286. Delgadillo, Victor. **PATRIMONIO URBANO DE LA CIUDAD DE MÉXICO** La herencia disputada. México, D.F.: Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2016. 246p., photos, color plates, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079465148.

*"Patrimonio urbano de la Ciudad de México" is an analysis of Mexico City's cultural patrimony. The work covers the various political and economic changes the city has undergone which have visibly manifested through gentrification, tourism, historical centers, and more. Contents include: "Ciudad y patrimonio urbano", "Políticas urbanas y gentrificación", "La disputa por el patrimonio urbano en la Ciudad de México".*

(60527)

\$29.90

287. Delgado, Álvaro. **EL AMASIATO: EL PACTO SECRETO PEÑO-CALDERÓN Y OTRAS PANISTAS**. México, D.F: Ediciones Proceso, 2016. 191p., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786077876311.

*"El amasiato: El pacto secreto Peño-Calderón y otras panistas" documents the histories and figures that have built hierarchies within the conservative National Action Party (PAN), especially in the context of the high political corruption and the economic, political and social problems the country has faced in recent decades.*

*Documenta las historias que han ido tejiendo las jerarcas del PAN y Enrique Peña Nieto, la alta corrupción política, el desastre económico, político y social de México en las recientes décadas.*

(60351)

\$24.90

288. Díaz Guémez, Marco Aurelio . **EL ARTE MONUMENTAL DEL SOCIALISMO YUCATECO (1918-1956)**. Mérida, Yucatán: Universidad Autónoma de Yucatán, Compañía Editorial de la Península, Patronato Pro Historia Peninsular, 2016. 255p., maps. photos, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079405632.

*"El arte monumental del socialismo Yucateco (1918-1956)" is a study on the role of art in social politics, particularly detailing the creation of monumental art produced by socialists during the post-revolutionary regime in Yucatan. This work is viewed as part of the "aestheticism of political life" that characterized the corporatist regimes of the first half of the twentieth century. Contents include: "La politización del arte", "Bases y antecedentes", "Los monumentos del Partido Socialista del Sureste" and "Los monumentos del Gran Ejido Henequenero".*

(63803)

\$34.90

289. Espinoza Valle, Víctor Alejandro (Coord.). **EL VOTO A DISTANCIA. DERECHOS POLÍTICOS, CIUDADANÍA Y NACIONALIDAD. EXPERIENCIAS LOCALES.** México, D.F: Ediciones y Gráficos Eón , 2016. 245p., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079426699.

*"El voto a distancia" provides an overview of extraterritorial suffrage for Mexicans living abroad. Contents include: "Política a distancia. El voto extraterritorial de los mexicanos", "Los mexicanos de fuera. Numeralia y cultura política", "El voto de los michoacanos en Estados Unidos (2007-2015)", "El voto de los ciudadanos del Distrito Federal residentes en el extranjero en 2012: una experiencia sui generis en el marco de los procesos electorales extraterritoriales mexicanos", "La ingeniería electoral del sufragio extraterritorial en Chiapas: un análisis de las elecciones de diputado migrante de 2012 y 2015" and "El voto a distancia. Derechos políticos, ciudadanía y nacionalidad. Experiencias locales: el caso de Baja California Sur", "Cambio en la modalidad de voto en el exterior e impulso a la ciudadanía transnacional. El caso de las elecciones en Colima 2015 y 2016" and "Los diputados migrantes y los conflictos sobre la intervención política de la diáspora en Zacatecas (2004-2016)".*

(62404)

\$32.90

290. Estrada Saavedra, Marco. **EL PUEBLO ENSAYA LA REVOLUCIÓN** La APPO y el sistema de dominación oaxaqueño. México, D.F: El Colegio de México, Centro de Estudios Sociológicos, 2016. 623p., tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074628869.

*"El pueblo ensaya la revolución" explains the ways in which the construction, organization and mobilization of the Popular Assembly of the Peoples of Oaxaca (APPO) was made possible, with the objective of providing a deeper understanding of the profound historical-political significance of the 2006 Oaxaca protests.*

(60315)

\$49.90

291. Figueiras, Leonardo (Coord.). **CRISIS DEL ESTADO Y PACTO POR MÉXICO.** Coyoacán, México D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Educación y Cultura, Asesoría y Promoción , 2016. 239p., tables, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070287800.

*"Crisis del estado y pacto por México" is a collection of critical essays on the state of Mexico's political crisis and its social ramifications. Contents include: "Decadencia y corrupción del Estado en México", "La crisis de la clase política mexicana en el escenario de los medios", "Los grupos empresariales en México ante la 'crisis de Estado'. Algunos experiencias recientes (2006-2015)", "Ayotzinapa y el PRD (2014-2015): el punto de quiebre de la izquierda mexicana", "Carmen Aristegui: investigación y represión en los medios de comunicación", "La crisis del Estado: el pacto por México", "Geopolítica y telecomunicaciones. Dos Méxicos después del Pacto", "El pacto por México en las urnas. La crisis de participación en las elecciones de 2015" and "Pacto por México: comprometer el futuro".*

(62372)

\$29.90

292. Galeana, Patricia. **ESTAMPAS DE MÉXICO.** México, D.F: Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. 416p., maps, photos, illus., facsimiles, boards. New. Paperback. ISBN: 9786079419615.

*"Estampas de México" presents documents, images and epigraphs that create a historiography on the events that have defined Mexico, particularly its revolution in 1910. This work also celebrates the 60th anniversary of the National Institute of Historical Studies of the Revolutions of Mexico, and includes biographies on its founders. Contents include: "Independencia", "Reforma", "Revolución", "Historia de las mujeres", "México en el siglo XX" and "Historia del INEHRM".*

(62000)

\$74.90

293. Gantús, Fausta and Alicia Salmerón . **CONTRIBUCIÓN A UN DIÁLOGO ABIERTO. CINCO ENSAYOS DE HISTORIA ELECTORAL LATINOAMERICANA.** México, D.F: Instituto Mora (Historia política), 2016. 207p., tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079475239.

*"Contribución a un diálogo abierto" contains five essays on the history of elections and political representation in Latin America, spanning over 200 years. The authors of this work also delve into the meaning of elections in the construction of power. Authors include Marcela Ternavasio, María José Navajas, Macarena Ponde de León, Jesus Cosamalón and Israel Arroyo. Contents include: "Introducción: giros latinoamericanos y nueva agenda académica sobre el siglo XIX", "Las prácticas electorales y sus diferentes escenarios. Balances y perspectivas para los estudios del temprano siglo XIX", "Articulación de leyes y prácticas electorales en Argentina, 1860-1872", "La construcción del poder electoral y participación política en Chile, siglos XIX y XX", "La 'brecha no explicada'. Los padrones electorales y su contribución para el estudio de la etnicidad y el racismo en el Perú del siglo XIX" and "Republicanism y parlamentarismo en México, 1824-1911".*

(62102)

\$29.90

294. García Aguilar, María del Carmen; Jesús Solís Cruz and Pablo Uc (Coords.). **DEMOCRACIAS POSIBLES: CRISIS Y RESIGNIFICACIÓN SUR DE MÉXICO Y CENTROAMÉRICA.** Tuxtla Gutiérrez, Chiapas: UNICACH, 2016. 366p., maps, photos, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078410668.

*"Democracias posibles" is a collection of essays that analyze the developmental process of democracy in Central America and Mexico from an academic perspective. Contents include: "Debate teórico en torno a la democracia: del concepto hegemónico a las otras democracias", "Pensamiento y realidad de la democracia liberal en tiempos de globalización neoliberal. A propósito de México y Centroamérica", "Perspectivas contrahegemónicas de la democracia: discursos y prácticas otras de lo político y lo democrático", "El Triángulo Norte de Centroamérica: dilemas de la democracia en una subregión conflictiva", "Guatemala, ¿hacia un nuevo paradigma de construcción de ciudadanía?", "Democracia desde arriba, democracia desde abajo: elecciones, poder y conflicto en la Honduras post-golpe de Estado" and "Mesianismo político en El Salvador: análisis de discurso de los candidatos de ARENA y el FMLN en las campañas electorales presidenciales de 2004 y 2009", among other titles.*

(62233)

\$39.90

295. Garza Zepeda, Manuel. **INSURRECCIÓN, FIESTA Y CONSTRUCCIÓN DE OTRO MUNDO EN LAS LUCHAS DE LA APPO** Oaxaca 2006-2010. Oaxaca de Juárez: Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, instituto de Investigaciones Sociológicas : Juan Pablos Editor, 2016. 276p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786077113683.

*"Insurrección, fiesta y construcción de otro mundo en las luchas de la APPO" analyzes and interprets the 2006 protests and occupation of Oaxaca's capital city by the Popular Assembly of the Peoples of Oaxaca. Features chapters on class struggles, theoretical implications of social movements and protests, as well as the various means of resistance employed by protesters.*

(60261)

\$29.90

296. González Bárcenas, Facundo and Mauricio Sáez de Nanclares Lemus (coords.). **GOBERNABILIDAD, GOBERNANZA Y POLÍTICAS PÚBLICAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO.** México, D.F: Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2016. 349p., tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079710118.

*"Gobernabilidad, gobernanza y políticas públicas en la Ciudad de México" a compilation of essays on the phenomenon of the governability in Mexico city and its relation to public policy. Taking into account the changes in the Assembly of Representatives of the Federal Districts' legal and political status spanning 1998 to the most recent forms of politics in Mexico City, the essays observe the characteristics of the forms of governing in the city as well as the political representation and participation of its population.*

(60232)

\$39.90



297. González Quesada, Alfons. **MI TÍO NO SE LLAMA SAM. ESTADOS UNIDOS EN LA GRÁFICA CUBANA. / SAM IS NOT MY UNCLE. THE USA IN CUBAN POSTER AND BILLBOARD ART.** México, D.F: RM Verlag, Editorial RM, Casa América Catalunya, 2016. 119p., color plates, photos, wrps. New . Paperback. ISBN: 9788416282708.

*"Mi tío no se llama Sam" portrays the symbolism in Cuban political propaganda from the 1950s to the present day, deciphering the ideological underpinnings of the work and objectively reflecting upon the tension and confrontation between Cuba and the U.S. during the time. The billboards and posters that have been part of the island's landscape are soon destined to disappear; as such, this work aims to preserve them, along with explanatory texts, in order to unite the past with the new reality of a hopeful future.*

(62445)

\$39.90

298. Grecko, Témoris. **AYOTZINAPA. MENTIRA HISTÓRICA: ESTADO DE IMPUNIDAD, IMPUNIDAD DE ESTADO.** México, D.F: Ediciones Proceso, 2016. 373p., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786077876403.

*"Ayotzinapa. Mentira histórica" uses investigative journalism to show the tragic drama of Mexico's current reality: the underlying political and economic interests among drug traffickers, officials, members of the military, bankers, policemen and entrepreneurs, unveiling a network that uses kidnapped men, women and children as slaves. This work also delves into the disappearance of 43 young people in Iguala, Guerrero, Mexico, and how the government has been put into check by the call for president Enrique Peña Nieto's resignation.*

*Investigación periodística, muestra el trágico drama de una realidad: los intereses políticos y económicos entre los narcotraficantes, los funcionarios, los militares, los banqueros, las policías y los empresarios. Es una red que se sirve del trabajo de esclavos: hombres, mujeres y niños secuestrados. Lo de los 43 de Ayotzinapa, el mal gobierno que ha sido puesto en jaque por las manifestaciones demandando la renuncia del presidente de Enrique Peña Nieto.*

(60345)

\$29.90

299. Guerrero Guerrero, Ana Luisa. **FILOSOFÍA Y PUEBLOS INDÍGENAS.** México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. 197p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786070278945.

*"Filosofía y pueblos indígenas" is a compilation of studies and investigations on the human rights in regards to indigenous populations, addressing issues such as the importance of human rights in society, how to interpret indigenous populations in Latin America, as well as the ethic and political aspects of human rights in relation to indigenous populations.*

(60179)

\$54.90

300. Hadatty Mora, Yanna . **PRENSA Y LITERATURA PARA LA REVOLUCIÓN.** La novela semanal de El Universal Ilustrado (1922-1925). México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, El Universal Compañía Periodística Nacional , 2016. 268p., facsimiles, photos, illus., graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070281112.

*"Prensa y literatura para la revolución" is a collection of works featured in "El Universal Ilustrado", an illustrated literary magazine published in Mexico during the 1920s that featured texts by experimental writers and artists. The work specifically examines the roots of the short novel and its role in the period after the Mexican Revolution. "Novela y prensa en México en vísperas de la Novela Semanal", "La novela semanal de El Universal Ilustrado", "Cronología de la novela semanal de El Universal Ilustrado".*

(63897)

\$34.90

301. Hernández Vicencio, Tania (Coord.). **ESTAMPAS SOBRE LA SECULARIZACIÓN Y LA LAICIDAD EN MÉXICO DEL SIGLO XVI AL XXI**. México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia , 2016. 256p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074848113.

*"Estampas sobre la secularización y la laicidad en México del siglo XVI al XXI" analyzes the process of secularization in Mexican society, highlighting the role of the Catholic Church in the public sphere and the the relationship between the State and the Church in different contexts between the sixteenth and the twenty-first century. This multi-authored work essentially helps to broaden and deepen the debate on the different aspects of the construction of secularism in Mexico, and creates a better understanding of Mexico's social fabric.*

(62010)

\$34.90

302. Kloster, Karina. **LAS LUCHAS POR EL AGUA EN MÉXICO (1990-2010)**. México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México (Reflexiones), 2016. 172p., graphics, tables, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079465193.

*"Las luchas por el agua en México (1990-2010)" is an analysis on the struggles for water in Mexico, especially Mexico City and its surrounding metropolitan area, particularly examining structural changes -- such as the liberalization of the political and economical model -- that have caused resource management issues. Author Karina Kloster also examines the wide-ranging social and environmental implications of this issue. Contents include: "Los conflictos por el agua en México, 1990-2010", "De la percepción de la escasez a la lucha por el agua" and "El agua: La construcción de un territorio político".*

(62254)

\$34.90

303. Labastida, Jaime. **¿PUEDEN LAS AVES ROMPER SU JAULA?** México, D.F.: Siglo XXI Editores, 2016. 392p., maps, illus., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786070307737.

*"¿Pueden las aves romper su jaula?" is a critical analysis on the history of Mexico, covering literary, scientific, and philosophical undercurrents that significantly affected the course of the country's culture and politics.*

(60523)

\$38.40

304. León Ganatios, Luis Eduardo. **LA TEORÍA ESPACIAL DEL VOTO EN LATINOAMÉRICA**. México, D.F: Editorial Fontamara, Universidad de Guanajuato (Colección Argumentos 303), 2016. 133p., tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074955170.

*"La teoría espacial del voto en Latinoamérica" is based on an analysis of the spatial theories of voting, making a prediction and providing an analysis of the electoral results that took place in Latin America between 2006 and 2014, using a mathematical and statistical interpretation of the Proximity, Medium Voter Theorem And Directionality in order to be able to analyze the electoral results in these countries.*

(62214)

\$24.90

305. Lo brutto, Giuseppe and Agostino Spataro. **SIGLO XXI ¿LA ECONOMÍA DEL TERROR?** América Latina, Mediterráneo y Oriente Medio en un mundo en crisis. Puebla: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Educación y Cultura, Asesoría y Promoción, 2016. 286p., tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786075250519.

*"Siglo XXI ¿La economía del terror?" is an analysis of neoliberalism's impact on capitalist economies, particularly examining to the relations among Latin America, the Mediterranean and the Middle East, with emphases on war and geopolitics.*

(60267)

\$34.90

306. Lomnitz, Claudio. **LA NACIÓN DESDIBUJADA** México en trece ensayos. Barcelona: Malpaso, 2016. 310p., bibl., boards. New. Hardcover. ISBN: 2016.

*"La nación desdibujada" is a collection of 13 essays that focus on the effects of neoliberalism and globalization in Mexico, covering a wide range of topics, including Ayotzinapa, Oscar Lewis, Octavio Paz, economic crises, the 1985 earthquake, and the transition into democracy. Written by Chilean-born writer Claudio Lomnitz, who has produced works such as "El regreso del camarada Ricardo Flores Magón" (2015), "Idea de la muerte en México" (2005) and "Deep Mexico. Silent Mexico: An Anthropology of Nationalism" (2001)*

(60252)

\$39.90

307. López López, Marina . **EL VUELO DEL ESPÍRITU. HANNAH ARENDT Y LA GÉNESIS DE LA MODERNIDAD.** Morelia, Michoacán : Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (Fábrica de historias 8), 2016. 443p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074245936.

*"El vuelo del espíritu" is a study on philosopher and political theorist Hannah Arendt's work. Arendt is known for her analysis of the nature of power and politics, direct democracy, authority and totalitarianism. Author Marina López López also examines the genesis of modernity in her work. Contents include: "La génesis de la modernidad", "El descubrimiento del totalitarismo", "La mentalidad totalitaria" and "El contexto de la modernidad".*

(62403)

\$39.90

308. Lorena Navarro, Mina and Daniele Fini (Coords.). **DESPOJO CAPITALISTA Y LUCHAS COMUNITARIAS EN DEFENSA DE LA VIDA EN MÉXICO: CLAVES DESDE LA ECOLOGÍA POLÍTICA.** Puebla: Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades "Alfonso Vélaz Pliego", Benemérita Universidad Autónoma de Puebla , 2016. 185p., maps, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786075251424.

*"Despojo capitalista y luchas comunitarias en defensa de la vida en México" is a compilation of texts on capitalist dispossession and community struggles in Mexico, centering the dialogue around disciplines ranging from sociology to geography to political ecology, and using case studies, theoretical reflections and more to explore the processes of social and political transformation. Contents include: "Despojo capitalista y luchas comunitarias en defensa de la vida en México. Algunas claves desde la Ecología Política. A modo de presentación", "Del debate sobre el 'extractivismo' hacia una Ecología Política del Sur. Una mirada; una propuesta", "Configuraciones del territorio: despojo, transiciones y alternativas", "Territorios y territorialidades en disputa: naturaleza, soberanías y autarquía material", "Territorio como paradigma en las luchas sociales contemporáneas", "Conflictos socioambientales en México: la defensa de la vida".*

(63556)

\$28.90

309. Lorena Navarro, Mina and Daniele Fini (Coords.). **DESPOJO CAPITALISTA Y LUCHAS COMUNITARIAS EN DEFENSA DE LA VIDA EN MÉXICO: CLAVES DESDE LA ECOLOGÍA POLÍTICA.** Puebla: Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades "Alfonso Vélaz Pliego", Benemérita Universidad Autónoma de Puebla , 2016. 185p., maps, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786075251424.

*"Despojo capitalista y luchas comunitarias en defensa de la vida en México" is a compilation of texts on capitalist dispossession and community struggles in Mexico, centering the dialogue around disciplines ranging from sociology to geography to political ecology, and using case studies, theoretical reflections and more to explore the processes of social and political transformation. Contents include: "Despojo capitalista y luchas comunitarias en defensa de la vida en México. Algunas claves desde la Ecología Política. A modo de presentación", "Del debate sobre el 'extractivismo' hacia una Ecología Política del Sur. Una mirada; una propuesta", "Configuraciones del territorio: despojo, transiciones y alternativas", "Territorios y territorialidades en disputa: naturaleza, soberanías y autarquía material", "Territorio como paradigma en las luchas sociales contemporáneas", "Conflictos socioambientales en México: la defensa de la vida".*

(63556)

\$28.90

310. Loza, Nicolás and Irma Méndez. **PODERES Y DEMOCRACIAS. LA POLÍTICAS SUBNACIONAL EN MÉXICO.** México, D.F.: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Instituto Electoral del Distrito Federal, 2016. 385p., maps, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079275921.

*"Poderes y democracias" is a collection of essays that study the political systems of the 32 Mexican federal entities, also examining the power of governors and their relationships with presidents of the republic; party identities; and the ideological positions of relevant political actors in the states. This multi-authored work also analyzes whether subnational political systems are local authoritarian regimes or developing democracies, or simply hybrid regimes that fit into the fabric of an imperfect Mexican democracy. This work is divided into two main parts: "Democracias: actores e instituciones políticas subnacionales" and "Elecciones, libertades y derechos".*

(61632)

\$39.90

311. Luis Martínez, Héctor . **TENSIONES POLÍTICAS EN EL CARIBE (1944-1964). EL ARBITRAJE DE LA OEA.** México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe. , 2016. 450p., maps, photos, illus., facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070278624.

*"Tensiones políticas en el Caribe (1944-1964). El arbitraje de la OEA" examines political tensions in the Caribbean from 1944 to 1964 and The Organization of American States' arbitration of conflicts. Written by Héctor Luis Martínez, a professor at the Autonomous University of Santo Domingo and a member of the Pan American Institute of Geography and History (PAIGH). This work is divided into three main parts: "Conformación del sistema interamericano", "Tensiones políticas en el Caribe: 1944-1954" and "La revolución Cubana: Centro de las tensiones políticas en el Caribe".*

(63723)

\$44.90

312. Luque Rojas, José Manuel. **LA DEMOCRATIZACIÓN EN SINALOA: 1980-2015. TRANSICIÓN, ALTERNANCIA Y CALIDAD DE LA DEMOCRACIA.** México, D.F.: Universidad Autónoma de Sinaloa, Juan Pablos Editor, (Ciencias Políticas), 2016. 244p., graphics, wrps. new. Paperback. ISBN: 9786077371182.

*"La democratización en Sinaloa: 1980-2015" provides a critical review of Sinaloa's long political transformation to democracy from 1945 to 2015, specifically analyzing the crisis of legitimacy in the beginning of the transition, the authoritarian hegemonic party's processes of establishment and consolidation at the local level between 1945 and 1980, as well as the electoral situation of 2010.*

*Revisión crítica del proceso de transformación del régimen político de Sinaloa a partir de 1945 hasta 2015, analiza los procesos de instauración, anclaje y consolidación del sistema de partido hegemónico autoritario en el ámbito local (1945-1980), así como la como la coyuntura electoral de 2010 y el desempeño del nuevo gobierno del cambio.*

(60469)

\$24.90

313. Macías, Pablo G. **OCTUBRE SANGRIENTO EN MORELIA.** Morelia, Michoacán: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2016. 266p., photos, facsimiles, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074245981.

*"Octubre sangriento en Morelia" is a historiography on student uprisings in Morelia, Mexico, originally published in 1967.*

(62406)

\$34.90

314. Macías, Pablo G. **OCTUBRE SANGRIENTO EN MORELIA.** Morelia, Michoacán: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2016. 266p., photos, facsimiles, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786074245981.

*"Octubre sangriento en Morelia" is a historiography on student uprisings in Morelia, Mexico, originally published in 1967.*

(62406)

\$34.90

315. Manuel Mateo, José . **TIEMPO DE REVUELTAS. DOS: LA "DISCORDIA" PROLETARIA. JOSÉ REVUELTAS Y RICARDO FLORES MAGÓN.** México, D.F. : Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Estudios Literarios, Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. 136p., facsimiles, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070285660.

*"Tiempo de Revueltas" examines political discourses by Ricardo Flores Magón and José Revueltas, centering particularly on proletarian discord. Contents include: "Móviles, tentativa", "La 'discordia' proletaria como grado cero del ensayo", "Discordia. Ensayo sobre un proletariado sin cabeza (capítulo x)" and "Ensayar otro mundo: José Revueltas y el interés proletario".*

(63836)

\$29.90

316. Marañón Pimentel, Boris (Coord.). **POLÍTICAS PARA LA SOLIDARIDAD ECONÓMICA Y EL BUEN VIVIR EN MÉXICO.** México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Económicas , 2016. 250p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070281457.

*"Políticas para la solaridad económica y el Buen Vivir en México" presents a set of reflections on how solidarity economies can be promoted in Mexico, and explores the needs of solidarity economy organizations in association with Buen Vivir, a social philosophy that places community well-being and environmental care as the highest political and economic objectives. Contents include: "Notas sobre la solidaridad económica y la descolonialidad del poder", "Democracia, sociedad civil y economía solidaria", "Percepciones críticas sobre la pobreza en la globalización", "La solidaridad con la naturaleza y la vida (enfoque ecosociocéntrico) patrimonio de la comunidades rurales", "Diagnóstico de problemas y necesidades de las experiencias de solidaridad económica en México" and "Límites y alcances de la Ley de Economía Social y Solidaria de México comparativamente con ordenamientos análogos emitidos en otros países", among other titles.*

(63713)

\$44.90

317. Martínez Escamilla, Ramón (Coord.). **RASGOS SOBRESALIENTES DE LA POLÍTICA ECONÓMICA DE MÉXICO.** México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Económicas , 2016. 152p., graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070277641.

*"Rasgos sobresalientes de la política económica de México" is a study on the characteristics of Mexico's political economy, examining its current relationship to nationalism, sustainability measures, business development and more. Contents include: "¿Retorno al nacionalismo revolucionario? Rasgos sobresalientes de una política", "México ante la estrategia neoliberal de política económica de México 1994-2013", "Efectos de la política económica en el desempeño económico", "Gasto público, fiscalidad y planeación en México", "Análisis y evaluación de la iniciativa de reforma financiera vía crédito para el sector empresarial de México" and "La economía ecológica como ciencia de la sustentabilidad y uso irracional de los recursos con deterioro ambiental en el subdesarrollo insustentable de México".*

(63712)

\$24.90

318. Martínez Martínez, Oscar Alfonso; Enrique Valencia Lomelí and Luis Ignacio Román Morales (comps.). **LA HETEROGENEIDAD DE LAS POLÍTICAS SOCIALES EN MÉXICO: INSTITUCIONES DERECHOS SOCIALES Y TERRITORIO** Volumen I & II. México, D.F: Universidad Iberoamericana, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, 2016. 2vols., 416, 388p., maps, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074173659.

*"La heterogeneidad de las políticas sociales en México: instituciones derechos sociales y territorio" provides extensive analysis on recent social politics that have accentuated heterogeneity instead of emphasizing universal social rights. Features studies on Mexico's economy, public health, human rights, education, indigenous populations and more. Contains two volumes.*

(60275)

\$59.90

319. McGowan, Gerald L. (coord.). **EL CONGRESO CONSTITUYENTE DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE MÉXICO 1917**. Zinacantepec: El Colegio Mexiquense, Gobierno del Estado de México, 2016. 880p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078509003.

*"El Congreso Constituyente del Estado Libre y Soberano de México 1917" commemorates the first centennial anniversary of Mexico's constitution. This massive volume is divided into three parts: the acts of the XXVI Mexican Legislature, the acts of Mexico's 1917 Constitutional Congress, and the 1917 constitution.*  
(63767) \$49.90

320. Mendoza García, Jesús Édgar. **AGUA Y TIERRA EN SAN GABRIEL CHILAC, PUEBLA, Y SAN JUAN TEOTIHUACÁN, ESTADO DE MÉXICO**. El impacto de la reforma agraria sobre el gobierno local, 1917-1960. México, D.F: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (Publicaciones de la Casa Chata), 2016. 297p., maps, tables, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074863826.

*"Agua y tierra en San Gabriel Chilac, Puebla, y San Juan Teotihuacán, Estado de México" analyzes centralization policies and agrarian reform in Mexico during the first half of the 20th century, particularly examining the dispossession and displacement of local governments by the federal government Author Jesús Édgar Mendoza García also analyzes the mechanisms of negotiation that were established between local leaders, municipalities, towns and the federal government. Contents include: "Agua y tierra: la institución municipal durante el siglo XIX", "Pueblos y haciendas: la disputa por tierras y aguas entre 1917 y 1940", "Tierras y aguas después de la reforma agraria, 1920-1960", "Pequeños propietarios y ejidatarios" and "Desarrollo y mejoramiento social".*  
(62115) \$29.90

321. Meyer, Lorenzo . **DISTOPÍA MEXICANA. PERSPECTIVAS PARA UNA NUEVA TRANSICIÓN**. México, D.F: Penguin Random House Grupo Editorial, Secretaria de Cultura, 2016. 367p., photos, index, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786073143301.

*"Distopía mexicana. Perspectivas para una nueva transición" addresses the sum of the problems and evils that overwhelm Mexico, providing a mirror that warns the country against continuing down its current trajectory. Author Lorenzo Meyer also categorically reprimands the Mexican government for the last five years, pointing out its poor results and the need to do more for its citizens and society as a whole. This work is divided into 12 chapters: "La relación con la gran potencia", "De la naturaleza de la política", "Todo es historia: El pasado a ojos del presente", "Los movimientos y los encontronazos sociales", "Democracia en vilo", "La clase política", "Las elecciones y los partidos", "Andrés Manuel López Obrador", "La sociedad y sus estructuras", "¡Misión cumplida! La violencia y el crimen organizado", "Tlatlaya y ayotzinapa" and "Los medios".*  
(61968) \$34.90

322. Morelos, José María; et al. **TESIS FILOSÓFICAS**. Oaxaca: Carteles Editores, 2016. 3vols., facsimiles, wrps., slipcased. New. Slipcased. ISBN: 9786079414653.

*"Tesis filosóficas" is a facsimile of the 1975 philosophical thesis in Latin written by Mexican Roman Catholic priest and revolutionary rebel leader of the Mexican War of Independence movement José María Morelos, accompanied by two Spanish translations and a preliminary study. Having been discovered in El Colegio de Jalisco, this bibliographic finding opens a new investigation and discussion on the life, molding, and trajectory of Morelos. Translations by Juan González Morfín and José Quiñones Melgoza. Preliminary study by Héctor Cuauhtémoc Hernández Silva*  
(61105) \$49.90

323. Moreno Plata, Miguel and Lourdes Marquina Sánchez (Coords.). **LA GOBERNANZA URBANA Y METROPOLITANA EN LA ERA DEL CAMBIO CLIMÁTICO**. México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, Ediciones Eón (Colección La Ciudad), 2017. 165p., tables, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079465377.

*"La gobernanza urbana y metropolitana en la era del cambio climático" compiles multidisciplinary and interdisciplinary research on the political and institutional implications of climate change. Contents include: "Gobernanza, instituciones y políticas públicas sobre el cambio climático", "Transversalidad y coordinación en los sistemas federales: el caso de las políticas sobre el cambio climático", "Ciencia, política y cambio climático", "Explorando la gobernanza climática: los arreglos institucionales en la Zona Metropolitana del Valle de México", "Tensiones en la gobernanza del cambio climático: el principio de responsabilidad extendida del productor aplicado al sector automotriz", "La gobernanza y la política de cambio climático: el caso de Texcoco", "La 'invisibilidad' del conflicto mazahua en la política de trasvase del sistema Cutzamala. Notas sobre la gobernanza en sus diversas escalas" and "Perfilando la gobernanza metropolitana en materia de cambio climático".*

(63708)

\$29.90

324. Nambo, Jonás B. (Michoacán, 1890). **TIERRA BLANCA: 1915-1946**. Veracruz : Instituto Veracruzano de la Cultura, Universidad Veracruzana (Colección: Voces de la Tierra), 2016. 244p., photos, tables, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079311742.

*"Tierra Blanca: 1915-1946" is a historiography on the economic, political, social, cultural and educational aspects of life in Tierra Blanca, Veracruz from 1915 to 1946, illuminating the area's legacy for future generations. This work is divided into two main parts: "Proceso evolutivo del municipio de Tierra Blanca, Veracruz" and "Gestión administrativa en Tierra Blanca y algunos acontecimientos".*

(63607)

\$24.90

325. Nohlen, Dieter. **MÉXICO Y EL DESARROLLO DE LA DEMOCRACIA EN AMÉRICA LATINA**. México, D.F: Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación , 2016. 88p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786077083634.

*"México y el desarrollo de la democracia en América Latina" is a compilation of three conferences delivered by renowned German academic and political scientist Dieter Nohlen. His lectures address themes related to institutionality, the evolution of the electoral process, the development of presidential regimes, and more generally, the development of democracy in Mexico in comparison to the trajectories of other countries' political systems throughout Latin America. Nohlen also delves into more nuanced, philosophical topics, such as the difference between politics and political science, the importance and relativity of institutions, the relevance of political culture, and the peculiarities of electoral systems.*

(61957)

\$22.90

326. Nohlen, Dieter. **MÉXICO Y EL DESARROLLO DE LA DEMOCRACIA EN AMÉRICA LATINA**. México, D.F: Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación , 2016. 88p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786077083634.

*"México y el desarrollo de la democracia en América Latina" is a compilation of three conferences delivered by renowned German academic and political scientist Dieter Nohlen. His lectures address themes related to institutionality, the evolution of the electoral process, the development of presidential regimes, and more generally, the development of democracy in Mexico in comparison to the trajectories of other countries' political systems throughout Latin America. Nohlen also delves into more nuanced, philosophical topics, such as the difference between politics and political science, the importance and relativity of institutions, the relevance of political culture, and the peculiarities of electoral systems.*

(61957)

\$22.90

327. Núñez Rodríguez, Carlos Juan . **GENEALOGÍA DEL ESTADO DESDE AMÉRICA LATINA. LA INVENCION DEL ESTADO-NACION.** México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe , 2016. 205p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070278952.

*"Genealogía del Estado desde América Latina" is a study on the invention and development of states in Latin America from genealogical, biopolitical and necropolitical perspectives. Contents include: "Tres discursos genealógicos europeos", "Críticas a las biopolíticas europeas y las propuestas de análisis desde la violencia", "El estado, las naciones, los pueblos y las culturas en América Latina: un gran debate" and "Dos acercamientos a la violencia de estado en América Latina".*

(63809)

\$44.90

328. Núñez Rodríguez, Gaspar. **EFFECTOS ECONÓMICOS DE POLÍTICAS SOCIALES Y ENERGÉTICAS EN MÉXICO** Dos estudios de caso con una matriz de contabilidad social y un modelo de equilibrio general aplicado. México, D.F: El Colegio de México, Centro de Estudios Económicos, Programa de Análisis Económico de México, 2016. 225p., tables, graphics, facsimiles, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074629224.

*"Efectos económicos de políticas sociales y energéticas en México" is an analysis of economic effects of social and energy policies through two case studies with a social accounting matrix and an applied general equilibrium model.*

(60323)

\$32.90

329. Olivera Bustamente, Mercedes; Amaranta Cornejo Hernández and Mauricio Arellano Nucamendi. **ORGANIZACIONES CAMPESINAS Y DE MUJERES DE CHIAPAS. MOVIMIENTO CHIAPANECO EN DEFENSA DE LA TIERRA, EL TERRITORIO Y POR EL DERECHO DE LAS MUJERES A DECIDIR.** Chiapas : Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica, 2016. 103p., photos, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078410705.

*"Organizaciones campesinas y de mujeres de Chiapas" chronicles indigenous women in Chiapas' movement to speak out in defense of the land and women's rights, and against the pervasive patriarchal, capitalist society. Contents include: "Un impulso a nuestras luchas, sueños y esperanzas campesinas", "Las organizaciones que visitamos", "Organizaciones de mujeres: defensa de tierra y territorio desde nosotras", "Directorio de organizaciones campesinas y de mujeres de Chiapas", "Acta de Xchapel (Acuerdo)", "Declaratoria de la constitución del Movimiento en Defensa de la Tierra y el Territorio para luchar por la participación y el reconocimiento de la mujeres en la toma de decisiones".*

(62432)

\$21.90

330. Ovalle, Ricardo; Juan Carlos Luna and Martha Singer (Coords.). **CONSTRUCCIÓN Y TENDENCIAS DE LA CIENCIA POLÍTICA Y LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA EN EL SIGLO XXI.** México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. 321p., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070280238.

*"Construcción y tendencias de la Ciencia Política y la Administración Pública en el siglo XXI" provides a contemporary framework for addressing issues in political science and public administration and their impact on society. Contents include: "La retórica en la investigación científica de la administración pública", "Gobernanza, una aclaración conceptual", "Importancia de la gobernanza y las políticas públicas en el estado democrático de derecho", "El vínculo funcional entre las ciencias sociales, las políticas públicas y la gestión pública: reflexiones sobre el caso de México", "Desacuerdo sin reconciliación: democracia, igualdad y la esfera pública", "El nexos causal entre administración pública y gobernanza", "Sistema político mexicano. Reformismo electoral y poder legislativo. Una reflexión política y psicoanalítica", among other titles.*

(63703)

\$44.90



331. Ovalle, Ricardo; Juan Carlos Luna and Martha Singer (Coords.). **CONSTRUCCIÓN Y TENDENCIAS DE LA CIENCIA POLÍTICA Y LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA EN EL SIGLO XXI.** México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. 321p., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070280238.

*"Construcción y tendencias de la Ciencia Política y la Administración Pública en el siglo XXI" provides a contemporary framework for addressing issues in political science and public administration and their impact on society. Contents include: "La retórica en la investigación científica de la administración pública", "Gobernanza, una aclaración conceptual", "Importancia de la gobernanza y las políticas públicas en el estado democrático de derecho", "El vínculo funcional entre las ciencias sociales, las políticas públicas y la gestión pública: reflexiones sobre el caso de México", "Desacuerdo sin reconciliación: democracia, igualdad y la esfera pública", "El nexos causal entre administración pública y gobernanza", "Sistema político mexicano. Reformismo electoral y poder legislativo. Una reflexión política y psicoanalítica", among other titles.*

(63703)

\$44.90

332. Peña, Víctor S. (Coord.). **GOBIERNOS ABIERTOS. ELEMENTOS PARA UNA POLÍTICA PÚBLICA: DEL CONCEPTO A SU IMPLEMENTACIÓN.** Hermosillo, Sonora: El Colegio de Sonora , 2017. 213p., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786078480319.

*"Gobiernos abiertos" is a collection of multiauthored texts on the concept of open government, specifically examining the actions that officials, public servants and bureaucrats who have the task of implementing it must take. The authors also address fundamental questions such as, "What happens to dialogue with the community?" and "Can open government germinate in any context or does it require certain characteristics in citizenship and in governments?". Above all, this collaborative work seeks to promote an understanding of different elements that are required to construct public policies conducive to an open government. Contents include: "Fundamentos democráticos del gobierno abierto: reflexiones sobre el caso de México", "El debate sustantivo del gobierno abierto: poliarquía plus e innovación pública", "Gobierno(s) abierto(s): De la metáfora a la política pública", "La participación ciudadana como elemento esencial de la política pública de gobierno abierto", "Instrumentos de política pública para el gobierno abierto en México" and "Iniciativa 'gobierno abierto: cocreación desde lo local' en México".*

(63692)

\$32.90

333. Ponce Alcocer, María Eugenia (Coord.). **CULTURA, POLÍTICA Y SOCIEDAD EN EL MÉXICO DEL SIGLO XIX: MÚLTIPLES MIRADAS.** México, D.F, San Luis Potosi: Universidad Iberoamericana, El Colegio de San Luis, 2016. 236p., maps, photos, facsimiles, tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074174069.

*"Cultura, política y sociedad en el México del siglo XIX: Múltiples miradas" analyzes major political and cultural shifts and events that occurred during the 19th century in Mexico. Contents include: "La casa ilustrada en la ciudad de Toluca (1850-1900)", "Servando Canales y Rafael Olvera: dos caciques regionales frente al proyecto nacional de la segunda mitad del siglo XIX", "El tuxtepecanismo en Yucatán: una compleja transición" "La elección presidencial de 1892", "El ferrocarril como instrumento político: el caso de San Luis Potosí, 1880-1890", "La formación clerical en el arzobispado de México (1861-1899)", "El discurso político evangélico a través de El Atalaya Bautista y El Bautista (1908-1910)", "La culpa: el caso de una 'perdida'. Una mirada intelectual de los barrios bajos durante el Porfiriato" and "Progreso a la carta. Los hábitos alimenticios de la élite capitalina y la búsqueda del progreso en los últimos años del Porfiriato".*

(62116)

\$39.90

334. Ponce Urquiza, Arturo (coord.). **ESCENARIOS GEOPOLÍTICOS PARA EL MÉXICO GLOBAL : UN ACERCAMIENTO A LOS TEMAS DEL SIGLO XXI.** México, D.F: Centro de Estudios Superiores Navales, Grupo Editorial Cenzontle (Colección: Leyendo al Mundo), 2016. 170p., maps, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079093280.

*"Escenarios geopolíticos para el México global" is a compilation of geopolitical studies that aim to discover a way to generate a system, both on a regional and international level, in which México can assume a position of global responsibility.*

(59153)

\$24.90

335. Portillo Valdés, José M. **HISTORIA MINIMA DEL CONSTITUCIONALISMO EN AMÉRICA LATINA.** México, D.F: El Colegio de México, (Colección de Historias Mínimas), 2016. 262p., bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074628760.

*"Historia minima del constitucionalismo en América Latina" serves as an introduction to the political culture generated by constitutionalism in Latin America. Author José M. Portillo Valdés specifically examines types of constitutions in Latin America; the formation of republics, nations and states; liberalism and revolutions; populism; dictatorships; and new constitutionalism.*

(60317)

\$34.90

336. Puyana Mutis, Alicia and Agostina Costantino (coords.). **LA INSERCIÓN DE AMÉRICA LATINA EN LA ECONOMÍA GLOBALIZADA.** México, D.F.: FLACSO, 2016. 166p., tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079275914.

*"La inserción de América Latina en la economía globalizada" is an analysis on the effects of a globalized economy on the economic and social development of Latin America. Features chapters on the commodification of land, the restructuring of global production, Argentina's public debt, and more.*

(60899)

\$24.90

337. Quezada Lara, José Luis . **¿UNA INQUISICIÓN CONSTITUCIONAL? EL TRIBUNAL PROTECTOR DE LA FE DEL ARZOBISPO DE MÉXICO, 1813-1814.** Zamora, Michoacán: El Colegio de Michoacán , 2016. 213p., bibl., index, wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079470470.

*"¿Una inquisición constitucional?" examines archbishop of Mexico Antonio de Bergosa y Jordán's judicial activity regarding religion between 1813 and 1814. After the suppression of the Inquisition of Mexico, the archbishop established a court that protected religion in compliance with the provisions of the Congress of Cadiz. This establishment applied judicial methods that were more just, contrary to the despotic ones of the Inquisition. In this work, author José Luis Quezada Lara highlights how the liberal ideas of the Spanish Cortes were applied in the dioceses of New Spain, as well as the way in which the bishops of the viceroyalty tried to censor books and to follow causes of faith in the period of crisis of the Spanish monarchy. In 2015 this work won the Luis González y González National Prize for the best thesis in the social sciences and humanities, awarded by the Colegio de Michoacán, as well as the Francisco Xavier Clavijero Prize in the area of history, awarded by the National Institute of Anthropology and History.*

(61235)

\$32.90

338. Quintal López, Rocío and Iván Franco Cáceres. **APORTES PARA COMPRENDER LAS DIMENSIONES SOCIOCULTURALES Y POLÍTICAS DE LA SEXUALIDAD EN YUCATÁN.** Mérida : Universidad Autónoma de Yucatán , 2016. 98p., photos, facsimiles, tables, bibl., wrps. Very Good. Paperback. ISBN: 9786079405977.

*"Aportes para comprender las dimensiones socioculturales y políticas de la sexualidad en Yucatán" is a study on the sociocultural and political aspects of sexuality in Yucatán, particularly examining how people from the region have perceived the role of sex as a biological, spiritual and social function throughout history, and how these perspectives have transformed over time. The work also studies sexual rights as a subset of human rights. Contents include: "El punto de partida: la sexualidad como una construcción socio-histórica", "La perspectiva de análisis: La sexualidad en el marco de los derechos sexuales como Derechos Humanos" and "Dimensiones políticas y socioculturales de la sexualidad en Yucatán".*

(63681)

\$29.90

339. Ramírez de la Cruz, Edgar E. (Ed.). **ANÁLISIS DE REDES SOCIALES PARA EL ESTUDIO DE LA GOBERNANZA Y LAS POLÍTICAS PÚBLICAS: APROXIMACIONES Y CASOS.** México, D.F: Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDES), (Colección: Gobierno y Políticas Públicas), 2016. 396p., tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079367572.

*"Análisis de redes sociales para el estudio de la gobernanza y las políticas públicas" is an interdisciplinary analysis on social networking as it pertains to terrorism, perception of risk in socioecological systems, and public policy implementation in institutions such as schools, parliament, intergovernmental networks and more.*

(58712)

\$39.90

340. Ramírez Morales, Axel. **GUATAMERICANS: "SABER QUIÉNES SOMOS"** Política, economía y sociedad en América Latina y el Caribe. México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (Colección Política, Economía y Sociedad en América Latina y el Caribe 28), 2016. 169p., tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070281389.

*Every migration process carries cultures across borders. The migration pattern from Guatemala to the United States is no exception. When there is a considerable migration of Guatemalan natives, they often emphasize their ethnic origin, and call themselves Mayan-Guatemalans. "Guatamericans: 'Saber quiénes somos'" studies this demographic and the formation and development of their identity. Author Axel Ramírez Morales defines a Guatamerican as: "An American of Guatemalan descent that retains his/her traditional cultural patterns; one who identifies with his/her status as a new mestizo and with the group that ties him/her spiritually and ideologically to their country of origin, even if he/she considers himself/herself to be a US citizen."*

(62330)

\$24.90

341. **LA REPÚBLICA ERRANTE.** México, D.F: Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. 224p., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786079419769.

*In "La república errante", nine specialists approach the different vicissitudes of the Mexican Republic throughout history, deepening readers' knowledge of the country. Contents include: "El Periplo de la republica errante", "Benito Juarez, los liberales y su participacion en la republica errante, 1863-1867", "La republica transhumante. Itinerarios de la cotidianidad, 1863-1867", "Los ejércitos republicanos ante la intervencion francesa", "La pugna entre Benito Juarez y Jesus Gonzalez Ortega en 1865: El ciudadano-presidente contra el ciudadano-soldado" and more.*

*Nueve especialistas abordan las diferentes vicisitudes de la República errante, profundiza en el conocimiento de ese momento decisivo de la historia, el tiempo eje de México, el Estado republicano federal y laico.*

(60373)

\$24.90

342. Rodríguez Velázquez, Daniel (Coord.). **GESTIÓN SOCIAL DE DESASTRES, CAMBIO CLIMÁTICO Y POLÍTICAS PÚBLICAS EN EL SIGLO XXI.** Contradicciones y perspectivas desde México, Indonesia, Estados Unidos y Cuba. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. 324p., maps, tables, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070280849.

*"Gestión social de desastres, cambio climático y políticas públicas en el siglo XXI" is a study on the social management of disasters, climate change and public policies in the 21st century within a variety of contexts in developed and developing nations, particularly Mexico, Indonesia, the U.S. and Cuba. Contents include: "Las nuevas dialécticas de la prevención y la participación comunitaria", "Estado, vulnerabilidad y resiliencia social frente a desastres y cambio climático en México", "El caso del ordenamiento territorial y la vulnerabilidad ante el cambio climático en la zona diamante de Acapulco, Guerrero. Un diamante mal cortado", "Disasters and public policies in Southeast Asia: The example of Indonesia", "What does resiliency mean in practice?: An evolving understanding in two California cities", "La vulnerabilidad ante los peligros naturales en Cuba y la intervención del estado" and "Aproximación analítica a las interrelaciones entre género, desastres y cambio climático".*

(63744)

\$44.90

343. Sáenz Huerta, Roberto. **DE PROVINCIA A ESTADO: LA CONFORMACIÓN DEL ESTADO DE CHIHUAHUA A PARTIR DE LAS INSTITUCIONES GADITANAS DE 1812 A 1826.** Monterrey, Nuevo Leon: Consejo para las Culturas y las Artes de Nuevo León, Secretaría de Cultura, 2016. 257p., illus., tables, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786078317745.

*"De provincia a estado" is a comparative study on the constitutions that gave footing to the formation of Chihuahua: the constitution of 1824, the constitution of Cádiz, and the state constitution of 1825. Author Roberto Sáenz Huerta also provides a comprehensive analysis on the relevant geographical, political, and social elements that impacted the formation. Ultimately, this work aims to provide readers with a better understanding of the state and country as a whole through a chronicle of the laws and government that create its foundation.*

(61245)

\$29.90

344. Salinas Figueredo, Darío (coord.). **AMÉRICA LATINA: NUEVAS RELACIONES HEMISFÉRICAS E INTEGRACIÓN.** México, D.F: Universidad Iberoamericana, Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe., 2016. 467p., tables, graphcis, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074173758.

*"América Latina: nuevas relaciones hemisféricas e integración" is a collaborative study on Latin America's current political processes, analyzing the region's policies, especially those regarding international issues. Based on this perspective, this book is divided into three parts: the first part examines the geo-political forces at work since the Cold War and the U.S.'s resulting policies toward the region; the second part specifically analyzes Latin America and the Caribbean's relationship to Russia and China; the third part examines the processes of integration, development and international problems in the context of capitalism. Contents include: "America Latina y Estados Unidos: Hegemonia y contra-hegemonia en las tendencias políticas hemisféricas", "El miedo y la cultura de guerra: Impactos de la Norteamericanización de la seguridad en América Latina", "Rusia y América Latina en la geopolítica global", "Las relaciones China-América Latina y su importancia regional", "La integración económica regional Latinoamericana", "Consecuencias del comercio en la política exterior. La relación de Estados Unidos con los miembros de la alianza del Pacífico", among others.*

(60290)

\$49.90

345. Sánchez Azcona, Juan . **MIS CONTEMPORÁNEOS. NOTAS SINTÉTICAS Y ANECDÓTAS (1929-1930).** México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas (Resurrectio I. Edición Crítica, 2), 2017. 313p., photos, facsimiles, index, wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070290213.

*"Mis contemporáneos. Notas sintéticas y anecdóticas (1929-1930)" is a collection of 36 literary portraits of writers, artists and politicians who experienced and shaped cultural and political life in Mexico during the Porfiriato and the beginnings of the revolution, featuring characters such as Juan de Dios Peza, Guillermo Prieto, Amado Nervo, Federico Gamboa, Julio Ruelas, Porfirio Díaz, Aquiles Serdán, Francisco I. Madero and Pancho Villa.*

(63705)

\$49.90

346. Sánchez González, Agustín. **100 AÑOS DE CARICATURA EN EL UNIVERSAL.** México, D.F: El Universal, Secretaría de Cultura, 2016. 226p., illus., facsimiles, graphics, index, boards. New. Hardcover. ISBN: 9786077455592.

*"100 años de caricatura en El Universal" compiles caricatures published in the newspaper, "El Universal" over the last 100 years by Mexican illustrator, providing a panoramic view of the country's history, politics and culture through art and humor. Featured artists include: Andrés Audiffred, Helioflores and Rogelio Naranjo.*

(61999)

\$64.90

347. Sánchez Santiró, Ernest. **LA IMPERIOSA NECESIDAD: CRISIS Y COLAPSO DEL ERARIO DE NUEVA ESPAÑA (1808-1821)**. México, D.F: Instituto Mora, El Colegio de Michoacán, (Historia Económica), 2016. 486p., maps, stats, wrps. new. Paperback. ISBN: 9786079475215.

*"La imperiosa necesidad: Crisis y colapso del Erario de nueva España (1808-1821)" proposes a global perspective of New Spain's treasury performance between 1808 to 1821, taking into consideration its many variables, (including income, outflow, deficit and public debt), as well as the fact that during this time they were subjected to continuous pressure from war and political events. This situation in turn resulted in rapid, profound and sometimes politically-opposed changes to the institutional framework that regulated the economy.*

*La obra propone una visión global del desempeño del Erario de Nueva España en el periodo 1808-1821, a partir de sus principales variables (ingreso, egreso, déficit y deuda pública), teniendo presente que en dicha etapa se vieron sometidas a continuas presiones derivadas de los acontecimientos bélicos y políticos, lo que derivó, a su vez, en cambios rápidos, profundos y, en ocasiones, políticamente opuestos al marco institucional que las reguló, así como de las condiciones económicas en las que se desarrollaron.*

(60365)

\$49.90

348. Schiavon Uriegas, Jorge Alberto; et al. (eds.). **TEORÍAS DE RELACIONES INTERNACIONALES EN EL SIGLO XXI** Interpretaciones críticas desde México. México, D.F: Asociación Mexicana de Estudios Internacionales: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla: Centro de Investigación y Docencia Económicas: El Colegio de San Luis: Universidad Autónoma de Baja California: Universidad Autónoma de Nuevo León: Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, 2016. 584p., tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079367800.

*"Teorías de Relaciones Internacionales en el siglo XXI" is a collection of essays that provide an introduction to international relations in the 21st century, analyzing different theoretical focuses from a Mexican perspective. The work is divided into three parts, including: "La disciplina de las relaciones internacionales", "Enfoques teóricos clásicos" and "Enfoques y debates teóricos contemporáneos".*

(60242)

\$54.90

349. Sotelo Valencia, Adrián. **MÉXICO (DES)CARGADO : DEL MEXICO'S MOMENT AL MEXICO'S DISASTER**. México, D.F: Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos Universidad Nacional Autónoma de México, Fundación de Investigaciones Sociales y Políticas de Argentina, Editorial Itaca, 2016. 148p., tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079703592.

*"México (des)cargado" is an analysis of the return of the Institutional Revolutionary Party (PRI) in Mexican government, viewed in the context of global capitalism's structural crisis and reforms.*

(59265)

\$24.90

350. Trujillo Bolio, Mario (Ed.). **MERCADERES IBEROAMERICANOS SIGLOS XVIII Y XIX. PRESENCIA EN REDES DE COMERCIO, VÍNCULOS POLÍTICOS Y PODER CORPORATIVO**. México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, 2016. 158p., maps, photos, facsimiles, tables, graphics, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070284458.

*"Mercadores Iberoamericanos siglos XVIII y XIX" is a collection of essays that analyze the economic, social and political processes that enabled Ibero-America to flourish commercially during the 18th and 19th centuries. Also examines key figures who influenced the marketplace during the time. Contents include: "Los Béistegui. Una fortuna surgida en el comercio regional de Nueva España", "Redes familiares y de paisanaje en los negocios de Juan de Castañiza y Antonio de Bassoco en las últimas décadas del siglo XVIII", "Presencia de la casa-comercial Murphy en el mercado marítimo-mercantil de Atlántico americano 1790-1825", "La compañía de Julián Permartín Rodis 1818-1879. Una trascendente bodega jerezana que se formó con capitales de la minería de Zacatecas" and "Comercio y política para trascender las revoluciones: el caso de Jesús Lucas Obes y el proceso de independencia uruguayana en el primer tercio del siglo XIX".*

(61594)

\$26.90

351. Uriarte Torres, Alejandro Jesús . **ESTRATEGIAS POLÍTICAS Y ORGANIZACIÓN ESPACIAL DURANTE EL FORMATIVO EN CIUDAD CAUCEL, YUCATÁN.** México, D.F: Secretaría de Cultura. Instituto Nacional de Antropología e Historia (Colección Arqueología. Serie testimonios), 2016. 301p., maps, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074848724.

*Between 1000 BC and 250 AD, the inhabitants of the northeast of Yucatan underwent social processes that led to the formation of complex political systems which, although contemporaneous with developments in other nearby regions, had their own unique dynamics. This work examines archaeological findings on Ciudad Caucel, in the western periphery of Mérida, exploring how they narrate the development of these social processes, as well as how they support existing studies on the socio-political organization of northwest Yucatan. Includes a DVD. Contents include: "La organización sociopolítica en el noreste de Yucatán durante el Periodo Formativo (ca. 1000 BC -- 250 AD)", "Las estrategias políticas. Enfoques teóricas", "El sitio arqueológico de Ciudad Caucel", "Estrategias políticas y análisis espacial en Ciudad Caucel. Propuesta metodológica", "Estrategias políticas y análisis espacial en Ciudad Caucel: Resultados" and "Identificando estrategias políticas: análisis diacrónico de la organización espacial de Ciudad Caucel".*

(62069)

\$34.90

352. Uribe, Sergio . **CRÓNICA DE UNA HUELGA ANUNCIADA: UNA LUCHA ENTRE LA NOSTALGIA Y LA DIGNIDAD LABORAL.** México, D.F: Editorial Itaca , 2017. 94p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786079752637.

*"Crónica de una huelga anunciada" chronicles the strike at the San Martín mine in Sombrerete, Zacatecas, in July 2007, which centered around the demand for greater safety and hygiene for mine workers. This movement began shortly after the tragic death of 65 miners from an explosion at the Pasta de Conchos mine in 2006. Author Sergio Elías Uribe Sierra frames this account within the national and global contexts in which Mexico's structural changes -- specifically the reprivatization of mining -- were taking place in the 1980s. He also studies how the recent transformations in mining have impacted the families of workers, based on their personal testimonies. Contents include: "Una mirada al modo de producción capitalista: el hombre y la naturaleza como fuentes de riqueza", "Recomponiendo las astillas dispersas del espejo roto de la memoria: lucha y resistencia" and "Entre nostalgia y la dignidad: la vida de un minero".*

(63541)

\$22.90

353. Valencia Lomelí, Enrique and Gerardo Ordóñez Barba (Coord.). **NUEVA RONDA DE REFORMAS ESTRUCTURALES EN MÉXICO. ¿NUEVAS POLÍTICAS SOCIALES?** Tijuana: El Colegio de la Frontera Norte, 2016. 508p., maps, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074792362.

*"Nueva ronda de reformas estructurales en México" is a collection of essays that analyze structural reforms in Mexico and their historical context, as well as the impact new social policies would have on society. Contents include: "Nuevas reformas estructurales: Narrativas agotadas", "Enfoques históricos y sociales de la reforma tributaria", "¿Hacia una nueva generación de reformas en la seguridad social y la salud?", "Reformas recientes en las acciones públicas frente a la pobreza y la vulnerabilidad", "Reformas estructurales: ¿Hacia una nueva institucionalidad?" and "Reformas ausentes: Las políticas del cuidado".*

(61481)

\$44.90

354. Valencia Lomelí, Enrique and Gerardo Ordóñez Barba (Coord.). **NUEVA RONDA DE REFORMAS ESTRUCTURALES EN MÉXICO. ¿NUEVAS POLÍTICAS SOCIALES?** Tijuana: El Colegio de la Frontera Norte, 2016. 508p., maps, tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786074792362.

*"Nueva ronda de reformas estructurales en México" is a collection of essays that analyze structural reforms in Mexico and their historical context, as well as the impact new social policies would have on society. Contents include: "Nuevas reformas estructurales: Narrativas agotadas", "Enfoques históricos y sociales de la reforma tributaria", "¿Hacia una nueva generación de reformas en la seguridad social y la salud?", "Reformas recientes en las acciones públicas frente a la pobreza y la vulnerabilidad", "Reformas estructurales: ¿Hacia una nueva institucionalidad?" and "Reformas ausentes: Las políticas del cuidado".*

(61481)

\$44.90

355. Valentin Mballa, Louis and Fabien Adonon (coords.). **ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD AFRICANA - UNIÓN AFRICANA** 50 años después: seguridad, conflictos y liderazgos. San Luis Potosí: Universidad Autónoma de San Luis Potosí, 2016. 190p., maps, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079343514.

*"Organización de la Unidad Africana - Unión Africana : 50 años después: seguridad, conflictos y liderazgos" is a critical study on the history of the Organization of African Unity and its replacement the African union. Features chapters on the improvised "African State", the change of organization, Nelson Mandela, and more.*

(60983)

\$30.90

356. Vargas Frescas, Flor María . **MURO DE HONOR DEL H. CONGRESO DEL ESTADO DE CHIHUAHUA.** Chihuahua: H. Congreso del Estado de Chihuahua (LXIV Legislatura), 2016. 449p., photos, facsimiles, graphics, bibl., boards. New . Paperback.

*"Muro de Honor del H. Congreso del Estado de Chihuahua" chronicles the life and work of 28 celebrated public figures from Chihuahua who contributed to the political, cultural or literary history of the state. Contents include: "Ascenso y caída de México-Tenochtitlan. Marco histórico, 1116-1525", "Colonia y Virreinato. Vientos libertarios. Marco histórico, 1525-1811", "El amanecer de la República. Marco histórico, 1811-1824", "¿República federal o gobierno central? Marco histórico, 1823-1846", "La invasión norteamericana. Marco histórico, 1846-1848", "La reforma. Marco histórico, 1848-1857", "La guerra de Reforma, la Intervención francesa y el Imperio. Marco histórica, 1857-1866", "Chihuahua, sede del gobierno de la República. Marco histórico, 1857-1866", "El Porfiriato. Marco histórico, 1867-1900", "La revolución. El principio. Marco histórico, 1900-1916" and "Lo que vino después. Marco histórico, 1911-1926".*

(62441)

\$29.90

357. Vargas González, Pablo (coord.). **CIUDAD DE MÉXICO** Quince años de políticas públicas en gobiernos de izquierda. México, D.F: Universidad Autónoma de la Ciudad de México, (La Ciudad), 2016. 591p., tables, graphics, bibl., wrps. New. Paperback. ISBN: 9786079465100.

*"Ciudad de México" is an overview of the public policies and programs developed by leftist governments in Mexico city (starting from 1997) which have impacted and transformed social, urban, economic, and political conditions. Though many of these policies are practically unknown, this work aims to highlight some of these institutional, social, and socioterritorial policies.*

(61117)

\$34.90

358. Vázquez Olivera, Mario and Fabián Campo Hernández (Coords.). **MÉXICO ANTE EL CONFLICTO CENTROAMERICANO. TESTIMONIO DE UNA ÉPOCA.** México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones Sobre América Latina y el Caribe, Bonilla Artigas Editores , 2016. 329p., photos, tables, bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786070287923.

*During the 80s, Mexico was affected in several ways by the escalation of the Central American crisis. The fighting came dangerously close to the southern border, and thousands of Salvadorans and Guatemalans came to the country in search of refuge. The Mexican government played an active role in promoting political solutions to the confrontation, and attempted to reach effective and lasting peace agreements. At the same time, large sectors of Mexican society enthusiastically supported the revolutionary processes of Nicaragua, El Salvador and Guatemala. In this sense, Mexico was not a neutral actor. "México ante el conflicto centroamericano. Testimonio de una época" provides a comprehensive study of their involvement throughout the conflict and its political processes, comparing it to the support given to the Spanish Republic during the Civil War of 1936-1939.*

(63722)

\$54.90

359. Venegas de la Torre, Águeda. **LOS AVATARES DE LA ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA EN ZACATECAS 1812-1835.** México, D.F.: Instituto Mora, 2016. 239p., tables, bibl. ,wrps. Fine. Paperback. ISBN: 9786079475260.

*"Los avatares de la administración de justicia en Zacatecas 1812-1835" examines the organization of the judicial branch of government and the administration of justice in Zacatecas between 1812 and 1835. Features chapters on the formation of the state in Zacatecas, justice proceedings, holes in the justice system, codification, and the development of a judicial hierarchy.*

(62212)

\$29.90

360. Zamorano Farías, Raúl . **OBSERVANDO EL ORDEN SOCIAL EN MÉXICO: EL SISTEMA DE LA POLÍTICA Y EL SISTEMA DEL DERECHO.** México, D.F.: Juan Pablos Editor , 2017. 181p., bibl., wrps. New . Paperback. ISBN: 9786077114000.

*"Observando el orden social en México" is a study on social order and its enforcement through politics and laws in Mexico, examining existing institutional structures, as well as parallel structures that operate privately and illegally, such as the mafia. This work also explores frameworks in which denial and trivialization of the law take place, paving the way for the normalization of violence, political corruption and more.*

(63546)

\$29.90

361. Zavaleta, Noé. **EL INFIERNO DE JAVIER DUARTE: CRÓNICAS DE UN GOBIERNO FATÍDICO.** México, D.F: Ediciones Proceso, 2016. 189p., wrps. new. Paperback. ISBN: 9786077876342.

*"El infierno de Javier Duarte: Crónicas de un gobierno fatídico" chronicles the years Javier Duarte served as a governor in Veracruz, especially examining the corruption scandals against him.*

*Relata la historia gobernante del país: durante el sexenio del priista Javier Duarte, en Veracruz.*

(60349)

\$24.99